ИНСЦЕНИРОВКА.  
(Русский танец, выход девушек).  
АВТ. – Три девицы под окном  
Пряли поздно вечерком…(две прядут, одна читает)  
Д1 – Представляете, сестрицы,  
АВТ. – говорит одна девица,  
Д1 – Было б здорово нам с вами  
Крутыми стать продюсерами.  
Удивить весь царский двор –   
Снять фильм покруче, чем «Дозор»! (вскакивает с места)  
Или песни записать,   
Ведь царь наш любит поплясать.  
То-то б славно в царстве стало,  
Скука вмиг бы вся пропала!  
Д2 – Ах, ты, милая сестрица, (отрываясь от чтения)  
Все б тебе лишь веселиться.  
Нужно серьезное кино,  
Учить уму оно должно.  
Д3 – Что вы мелете, родные! (продолжая прясть)  
Ресурсы здесь нужны большие:  
Деньги, связи и актеры –  
Ведь не потянем это все мы.  
Д1 – С таким настроем жить противно,  
Надо мыслить креативно!  
На блокбастер денег нет –   
Подумаешь – не клином свет!  
Д2 – Да, здесь решение одно –  
Документальное кино.  
И польза есть, и интерес,  
И общения процесс.   
Д3 – Что вы мелете, родные,  
Бросьте вы мечты пустые.  
Здесь сценарий нужен, люди –   
Кто кого снимать-то будет?  
Вот сидим мы здесь втроем,  
Потихонечку прядем:  
Дев*и*чьи будни – скажем честно,  
Кому же это интересно?  
Д1 – Не сразу все устроилось,  
Москва не сразу строилась…  
Не бойся, средства мы найдем,  
Царя в спонсоры возьмем.  
А пока момент настал  
Найти потрясный материал –   
В работе траекторию:  
Обряды иль историю,  
Биографии царей   
Иль прославленных людей.  
Д2. – Постойте! У меня здесь вот (достает толстую книгу)  
Есть новый летописный свод.  
Я термин вычитала новый,  
Чуть поняла – какое-то МОУ!!! (ведущий дает расшифровку)  
Д3 – Ну, МОУ, что же здесь такого,  
В простонародье это школа:  
Там из маленьких детей  
Делают больших людей.  
Д1 – Что же, милые сестрицы, (очень оживленно)  
Вот решился наш вопрос.  
Заполним первую страницу –  
Названье фильма – «Фабрика звезд».  
Д2 – Все, пора нам отправляться,  
Материалом запасаться.  
Но куда же мы пойдем?  
Где же МОУ мы найдем?  
Д3 – В нашем царстве МОУ нет,  
Поищем в зеркале ответ.(щелкает пальцами, вносят ноутбук)  
АВТ. – Чудо в царстве было том,  
Всем доступное притом.  
Было людям там дано  
Чудо-зеркало одно.  
Свойство зеркало имело,  
Говорить оно умело,  
На вопросы отвечать,  
Информацию искать. (все подходят к компьютеру)  
Д1 – Свет мой, зеркальце, скажи,  
Да всю правду доложи,  
Где на свете МОУ есть,  
Что не можно глаз отвесть?  
ГОЛОС – Где-то в параллельном мире,  
В директории четыре,  
В файле с именем «Соседи»,  
Где-то, кажется, в Кильмези,  
Чудо-школа в мире есть,  
Что не можно глаз отвесть.  
Школе скоро шестьдесят,  
В ней традиции хранят,  
Ежегодно в феврале  
Всей бывшей школьной детворе  
Выпадает повстречаться,  
В школьных классах повидаться.  
Д1 – Боже мой, ах, как я рада,   
Посмотрите, то, что надо!  
Здесь тонет в будущем финал –  
Ведь это ж целый сериал!!!  
Д3. – Чтобы не было обмана,  
Нам формат полноэкранный  
Зеркальце, открой для всех. (жест, обводящий весь зал)  
Все! Вперед! Нас ждет успех!  
Выходит Д2 с кинохлопушкой, проговаривает скороговоркой:  
Сериал «Школьная Фабрика звезд», серия первая «Сорок лет спустя», дубль первый и единственный,   
год 1966.  
Приглашение выпускников, общение, худ номер.  
Д1 – Вот как здорово! Ура!  
Нам к царю идти пора.  
Почти готов сценарий наш,  
Нужны деньжата на монтаж. (жест пальцами, обозначающий деньги)

Д2 – Ты торопишься, сестрица,  
Нельзя так к делу относиться.  
Разве ты не видишь? Здесь  
Выпускников еще не счесть.  
Память, чувства, люди, лица –  
В фильме это пригодится.  
Д3 – Продолжаем, интересно.  
Скажу я вам, сестрицы честно,  
Так мне хочется узнать,  
Кто кем смог после школы стать.  
Вот так сидишь себе, прядешь –  
Так в жизни счастья не найдешь.  
Послушать хоть про тех, кто смог  
Распутать жизненный клубок…  
Выходит Д2 с кинохлопушкой, проговаривает скороговоркой:  
Сериал «Школьная Фабрика звезд», серия вторая «Тридцать лет спустя», дубль первый и единственный, год 1976.  
Приглашение выпускников, общение, худ номер.  
Д1 – Ну вот, две серии готовы.  
Наверно хватит, право слово.  
Давайте же пойдем к царю. (сестры не слушают)  
Сестрицы, вам я говорю!!! (топнув ногой)  
Нужны нам средства на дизайн,  
Он поможет нам пускай.  
Д2 – Да ты постой, не до царя,  
Не трясти же его зря.  
Вот сделаем все до конца,  
Тогда пошлем к царю гонца. (как бы отвязываясь от сестры)  
Д3 – Хватит спорить вам, сестрицы,  
Я знаю, в том вы мастерицы.  
Но это нам сейчас не нужно,  
Вы посмотрите, как же дружно,  
Как интересно в школе жить  
И школьными друзьями быть.  
Д2 – Всё школьной дружбе нипочем,  
О ней мы речь и поведем.  
Выходит Д2 с кинохлопушкой, проговаривает скороговоркой:  
Сериал «Школьная Фабрика звезд», серия третья «Двадцать лет спустя», дубль первый и единственный, год 1986.  
Приглашение выпускников, общение, худ номер.  
Д1. – Ай да мы! Процесс идет!  
Наше дело не умрет!  
Вот что я думаю, сестренки,  
Нужны рубли на кинопленку,  
Быть может, нам послать гонца? (подходит к внушительных размеров мужчине-зрителю из зала)  
Вот я нашла тут молодца…  
Д2 – Гонец пока пусть подождет.  
Царю он повезет отчет  
О всей проделанной работе  
И о финансовой заботе.  
Д3 – Как мечтаю я, сестрицы,  
Стать такой же ученицей!  
Чтоб я ходила в светлый класс,  
Взяла бы в школу я и вас.  
Тогда б и через 10 лет  
Светил нам школы ясный свет.

Выходит Д2 с кинохлопушкой, проговаривает скороговоркой:  
Сериал «Школьная Фабрика звезд», серия четвертая «Десять лет спустя», дубль первый и единственный, год 1996.  
Приглашение выпускников, общение, худ номер.  
Д3 – Все, сестрицы, решено.  
Здесь поняла я лишь одно,  
Что в царстве сказочном своем  
Мы МОУ тоже заведем!  
Д1 – Труд завершен, какая радость!  
Д2 – Еще нам серия осталась…  
Д1 – Какая серия? Опять? (с большим удивлением)  
Д2 – Выпускники -2005.  
Приглашение выпускников, общение, худ номер.  
Д1. – Ох! Держись же царь-отец, (потирая ладони)  
К тебе мы едем, наконец!  
Д2 – Но не будем мы просить  
Нам финансы подарить  
На создание кино —   
Не закончено оно.  
Д1 – Как же так, сестрицы, как? (почти плачет)  
Пять серий – это ж не пустяк!  
Д3 – Пять серий – это хорошо,  
Но пойми, сестра, одно:  
Школе скоро шестьдесят,  
Сколько выпусков, ребят…  
Серии достоин каждый  
Лишь потому, что он однажды  
Сюда пришел учеником,  
И стал навек выпускником.  
Д2 – А царь-батюшка, конечно,  
Спонсор в царстве всем известный.  
Школу в царстве он, быть может,  
Нам устроить враз поможет.  
Д1 – Представляете, сестрицы,  
АВТ. – говорит одна девица,  
Д1 – Вот бы здорово нам с вами  
Стать школьными учителями…(что-то объясняет, размахивает руками, сестры уходят)  
АВТ. – Но это совсем другая история…