 **Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена для учащихся 2 класса «В» муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Гимназия №1» на основании документов:

1. Закона Российской Федерации «Об образовании»

2.Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. ( Приказ о внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373

3. ООП НОО гимназии, принятой на заседании Педагогического совета (Протокол №1 от 30 августа 2011 года)

4. Примерной основной образовательной программы начального общего образования «Литературное чтение»

5. Авторской программы по литературному чтению для четырехлетней начальной школы» под редакцией Л.А.Ефросининой, рекомендованной Министерством образования и науки РФ, соответствует ФГОС (второго поколения).

6. Оценка качества подготовки выпускников начальной, основной, средней школы (Допущено Департаментом образовательных программ и стандартов общего образования Министерства образования Российской Федерации);

7. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях;

8. БУП 2009

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

1. учебник « Литературное чтение», в двух частях, 2класс Л.А.Ефросинина, М.: Вентана-Граф, 2014,
2. рабочие тетради по литературному чтению (№1, №2), 2 класс Л.А Ефросинина М.: Вентана-Граф, 2014.- 80 с.: ил.- (Начальная школа XXI века).
3. Учебная хрестоматия «Литературное чтение» ( в 2 частях) Л.А Ефросинина М.: Вентана-Граф, 2014
4. Методическое пособие для учителя

Вид реализуемой программы: основная общеобразовательная.

Предмет «Литературное чтение» входит в образовательную область «Филология».

 **Цель программы** «Литературное чтение» во 2 классе - **сформировать основы читательских и речевых умений.**

Срок реализации программы: с 01.09.2014г. по 30.05.2015 г.

 Литературное чтение в начальной школе обогащает читательский опыт детей, оказывает воздействие на формирование вкуса, решает образовательные задачи обучению чтению, работы с художественными произведениями и книгами.

Основные принципы построения курса «Литературное чтение»: принцип системности, эстетический, принцип эмоциональности, преемственности.

Данными принципами определяются следующие требования к содержанию и организации процесса обучения, направленного на литературное развитие школьников:

- создание на уроке возможностей для успешной работы каждого ученика в соответствии с его уровнем развития;

-доступность учебного материала, позволяющая содержанием произведения, художественными и выразительными средствами языка осуществлять нравственно-эстетическое воспитание школьников с учётом их возрастных особенностей и уровня сформированности учебных и читательских умений.

-последовательное изменение и усложнение содержания курса, формирование необходимых читательских умений и навыков, обеспечивающих литературное развитие учащихся;

- постепенное обучение школьников нормам литературного произношения и выразительности речи;

-обеспечение готовности учащегося к дальнейшему литературному развитию на каждом возрастном этапе;

-использование на уроках разнообразных методов и средств обучения для активизации деятельности учащихся.

На изучение литературного чтения во 2 классе отводится 136 часов в год (34 учебные недели по 4 часа в неделю).

**Особенностью программы**

1. Курс направлен на развитие личности ребёнка, его интеллекта и общей культуры; становление основ читательской деятельности, а также компонентов УД (учебной деятельности); обеспечение дифференцированного обучения с учётом индивидуальных возможностей каждого ученика.
2. Характерная черта курса является «переплетенность» классного и внеклассного чтения
3. Содержание курса позволяет решить весь комплекс задач – это нравственно-эстетическое развитие, развитие восприятия художественного произведения как произведения искусства, и совершенствование навыка и выразительности чтения, обогащение речи школьника средствами литературы.

**Задачи курса:**

1)Отрабатывать навык правильного, осознанного, плавного чтения;

2) развивать интерес к чтению

3)расширять читательский кругозор

4)воспитывать нравственно-эстетические представления о гражданственности и человечности;

5) обеспечивать правильную организацию восприятия, понимания и воспроизведения текста ( читаемого и прослушанного);

6) учить работать с текстом, учебной и детской книгой.

**Содержание курса** «Литературное чтение» включает следующие образовательные линии:

1. Обеспечение полноценного восприятия литературного произведения, глубины понимания текста и специфики литературной формы. Выявление точки зрения писателя, читателя.
2. Система работы над навыками чтения.
3. Включение учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения.
4. Формирование литературоведческих представлений.
5. Расширение круга чтения учащихся.

**Планируемые предметные результаты**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Овладение функциональной грамотностью | Определение своего эмоцианально-оценочного отношения к прочитанному | Приобщение к литературе как к искусству слова. |
| \*Воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся.\*Осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами не менее 60 слов в минуту.-Умение читать «про себя».\*Понимать смысл заглавия произведения, выбирать наиболее подходящее заглавие из данных, самостоятельно озаглавливать текст.\*Делить текст на части, озаглавливать части под руководством учителя\*Выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных.\*Подробно и выборочно пересказывать текст.\*Составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану. | \*Размышлять о характере и поступках героя.\*Высказывать свое отношение к прочитанному под руководством учителя (что почувствовал, о чем захотелось подумать). | \*Относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку.\*Находить в сказке зачин,концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы.\*Относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи).\*Соотносить автора, название, героев прочитанных произведений. |

 **Результаты формирования УУД к концу 2-го класса:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Личностные | Регулятивные | Познавательные | Коммуникативные |
| \*Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие и плохие.\*Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.\*Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.\*Высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | \*Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.\*Проговаривать последовательность действий на уроке.\*Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.\*Учиться работать по предложенному учителем плану. | \*Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях), в словаре.\*Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях.\*Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.\*Преобразовывать информацию из одной формы в другую.\*Подробно пересказываь небольшие тексты. | \*Оформлять свои мысли в устной и письменной форме.\*Слушать и понимать речь других.\*Выразительно читать и пересказывать текст.\*Договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им.\*Учиться работать в паре, группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя). |

**Формы организации учебной деятельности**: урок, урок-сказка, урок-утренник, урок творчества.

***Приёмы организации учебной деятельности***: упражнения на совершенствование навыка чтения, показ учителем образца чтения, чтение наизусть, чтение по ролям, инсценирование, выборочное чтение.

**Формы работы по развитию речи**: составление плана, пересказ, обучение умению ставить вопросы к тексту, словесное иллюстрирование отдельных эпизодов, высказывание личного отношения к произведению, герою, поступкам, сочинение.

**Методы (формы) контроля планируемых предметных результатов**: тест, проверка техники чтения, ответы на вопросы по прочитанному.

**Методы (формы) контроля планируемых метапредметных результатов**: диагностика, комплексные проверочные работы

**График контрольных и самостоятельных работ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Контрольные работы | Самостоятельные работы |
|  | тема | дата | тема | дата |
| 1 | Проверка техники чтения |  | *Проверь себя».* |  |
| 2 | Проверка техники чтения |  | *Проверь себя».*  |  |
| 3  | Проверка техники чтения |  |  |  |
| 4 | Проверка техники чтения |  |  |  |
| 5 | Проверка техники чтения  |  |  |  |
| 6 | Комплексная контрольная работа.  |  |  |  |

**Содержание курса.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержательная линия** | **Учебный материал** | **Кол-во часов** | **Требования ФГОС****Планируемые результаты** | **Формы и вопросы контроля** |
| ***Универсальные учебные действия*** | ***Предметные*** |
| ***Знать*** | ***Уметь*** |
| **О нашей Родине:** | Произведения о Родине. Рифмующие слова. Рифма. Диалог. Летопись. | 4ч | смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.Л: проявлять уважение к традициям своего народа, принимать учебные цели, проявлять желание учиться, П: подробно и кратко пересказывать прочитанное, составлять простой план, читать вслух и про себя текст, участвовать в диалоге; слушать и понимать других, задавать вопросы.Проявлять уважение к семье, традициям своего народа, к своей малой родине, ценить взаимо-помощь и взаимопод-держку членов общества.3. Принимать учебные цели, проявлять жела-ние учиться. 4. Оценивать свои эмо-циональные реакции, ориентироваться в нравственной оценке собственных поступков.5. Выполнять правила этикета. Внимательно и бережно относиться к природе, соблюдать правила экологической безопасности.6. Внимательно отно-ситься к собственным переживаниям, вызван-ным восприятием природы, произведения искусства.7. Признавать собствен-ные ошибки. Сопостав-лять собственную оценку своей деятель-ности с оценкой её товарищами, учителем.П:Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещенных в учебниках.Ориентироваться в рисунках, Подробно и кратко пересказывать прочитанное или прослушанное, составлять простой план. Объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием.Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.Читать вслух и про себя тексты учебников, понимать прочитанное; понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения. Выслушивать партнера, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.  Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). | понятия «былина», «Родина», «Русь», «жанр»; тематику произведения | выразительно читать, сознательно, правильно и бегло читать; вести диалог | Навык чтения вслух (способ, правильность, понимание). *Текущая проверка*. |
| **Народная мудрость (устное народное творчество)**  | Сравнение и отличия произ­ведений малых фольклорных форм.Обогащение словаря, форми­рование навы­ков чтения.Закрепление литературовед­ческих понятий, формирование читательских умений | 4ч | понятия «народная мудрость», «шутка», «считалка», «потешка», «пословица». понятия «басня», «мораль»,«баснописец», «автор», «герой», «план», фамилии детских писателей, определение характеристики героев; смысловые части текста | опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей; выявлять смысловой и эмоциональный подтекст произведения; сознательно, правильно, бегло, выразительно читать, определять от какого лица ведется повествование, словесно рисовать прочитанное | Начитанность. *Текущая проверка* |
| **О детях и для детей**Мир сказок |  Развитие уст­ных читатель­ских навыков, умения выделять главную мысль, соотно­сить пословицу с содержанием произведенияРазвитие вос­приятия худо­жественного произведения. Развитие навыка чтения, речевых умений, творче­ской деятельно­стиРазвитие умения переска­зывать текст по картинному плануРазвитие навыка чтения по ролямРазвитие навы­ков чтения, чи­тательских уме­ний (определять жанр, тему, объ­яснять заголо­вок, пересказы­вать)Работа с текстами сказок. Выделение созвучий, повторов, наблюдение за изменением темпа чтения | 17ч8 час | ***учить выделять особенности в тексте сказки: созвучия и повторы, последовательность событий*** | опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей; выявлять смысловой и эмоциональный подтекст произведения; сознательно, правильно, выразительно читать, давать хар-ку героям, делить текст на части, озаглавливать части произведения, составлять план текста, читать по ролям.***правильно, выразительно читать;*** | Тест (вид текущей проверки)Литературная эрудиция — литератур­ные диктанты. *Текущая проверка* |
| **«Уж небо осенью дышало…»****Произведения о родной природе** |  Развитие навы­ков чтения и слушания, чита­тельских уме­ний (определять тему, жанр, свое отношение к произведению); творческая дея­тельностьРазвитие навы­ков восприятия художественно­го произведе­ния, читатель­ских умений (выразительное чтение диало­гов); творческая деятельность; работа над раз­витием речиПроверка уров­ня начитанности учащихся, тех­ники чтения, творческой дея­тельности | 7ч | понятие «роль», «загадка», «автор», «план», «герой». | выразительно, красиво, правильно и быстро читать; читать по ролям, отвечать четко и правильно на вопросы, читать по ролям, составлять план текста, определять от какого лица ведется повествование. | Навык чтения вслух (способ чтения, правильность, понимание). *Итоговая проверка* |
| **«Снежок порхает, кружится…»****Произведения о зимней природе**  | Развитие навы­ков чтения, читательских умений (определять тему, жанр, свое отношение к прочитанному)Развитие навыков творческой дея­тельностиРазвитие навыков чтения, читатель­ских умений (оп­ределять тему, жанр, свое отно­шение и автора)Развитие речи учащихся, умения составлять текст по темеРазвитие навы­ков чтения, чи­тательских умений, слуша­ния произведе­нияРазвитие речи учащихся | 16ч | понятия «автор», «план», смысловые части текста. | правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование, словесно рисовать прочитанное. | Начитанность. *Итоговая проверка*Выразительность чтения. *Итоговая проверка* |
| **Здравствуй, праздник новогодний** | Развитие вос­приятия худо­жественного произведения, читательских умений | 5ч | Проявлять уважение к семье, традициям своего народа, к своей малой родине, ценить взаимо-помощь и взаимопод-держку членов общества.3. Принимать учебные цели, проявлять жела-ние учиться. 4. Оценивать свои эмо-циональные реакции, ориентироваться в нравственной оценке собственных поступков.5. Выполнять правила этикета. Внимательно и бережно относиться к природе, соблюдать правила экологической безопасности.6. Внимательно отно-ситься к собственным переживаниям, вызван-ным восприятием природы, произведения искусства.7. Признавать собствен-ные ошибки. Сопостав-лять собственную оценку своей деятель-ности с оценкой её товарищами, учителем.П:Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещенных в учебниках.Ориентироваться в рисунках, Подробно и кратко пересказывать прочитанное или прослушанное, составлять простой план. Объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием.Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.Читать вслух и про себя тексты учебников, понимать прочитанное; понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения. Выслушивать партнера, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.  Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). | определение характеристики героев; смысловые части текста. | правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование. | Сформированность учебной и читательской деятельности — диагностические тесты и задания. *Итоговая проверка* |
| **Произведения о животных** **Разножанровые произведения о животных** | Развитие восприятия художе­ственного про­изведения, читательских уменийВыделение главной мысли, развитие навыков выразительного чтенияРабота с текстом | 18ч | определение характеристики героев; смысловые части текста. | правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование. | Навык чтения вслух (способ, правиль­ность, понимание). *Текущая проверка*Начитанность, работа с детскими кни­гами. *Текущая проверка* |
| **Зарубежные сказки** | Развитие читательских навыков. Работа с текстом | 8ч | определение характеристики героев; смысловые части текста. | правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование. | Литературная эрудиция — литературные диктанты. *Текущая проверка* |
| **Рассказы, стихи, сказки о семье** | Развитие навы­ков чтения, ре­чи, творческих способностейОпределение и проверка уровня начитанности, читательских умений; форми-рование основ читательской самостоятель­ности | 14ч | понятие «колыбельная», определение характеристики героев; смысловые части текста. | правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование. | Тест (вид текущей проверки)Навык чтения вслух (способ, правиль­ность, понимание). Итоговая проверка |
| **Весна, весна красна!..»** **Произведения о родной природе** | Работа над восприятием художественного произведения, отработка навыков чтенияРазвитие навыков чтения и чита­тельских умений (описание, иллю­стрирование, объяснение пове­дения и поступки героев)Моде­лирование об­ложки для книгиОпределение уровня сформи­рованности учебной чита­тельской дея­тельности | 27ч |  | понятие «закличка»; смысловые части текста. | правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, словесно рисовать прочитанное. | Навык чтения молча (способ чтения, понимание содержания, получение информации)*Текущая проверка.* |
| **Волшебные сказки** | Развитие навыков чтения и чита­тельских умений (описание, иллю­стрирование, объяснение пове­дения и поступки героев)Моде­лирование об­ложки для книги | 7ч | понятия «чудо» и «русская сказка», определение характеристики героев; смысловые части текста. | правильно, осознанно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, словесно рисовать прочитанное. | Начитанность, работа с детскими книгами. *Итоговая проверка*Выразительность чтения. *Итоговая проверка*Сформированность учебной и читатель­ской деятельности — диагностические тесты и задания. *Итоговая проверка* |

***Примерное тематическое планирование курса***

***«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»2 класс***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| П\№  | дата | Кор.даты | Тема урока | Планируемые результаты |
| Предметные умения  | Универсальные учебные действия  |
|  1 ***01.09*** ЗНАКОМСТВО С УЧЕБНИКОМ. |
| 2 | ***02.09*** |  | **О нашей Родине - 4ч Цель:***работать над выразительностью чтения, познакомить с жанрами рассказ и стихотворение, воспитывать нравственно-эстетическое представление о гражданственности, человечности*Произведения о Родине. Ф. Савинов « Родина»И. Никитин «Русь» | **Знать**:– произведения о Родине.УметьСтроить рассуждение;читать вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют задавать вопросы.  | Л- Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие и плохие.\*Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.\*Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.\*Высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.  |
| 3 | ***04.09*** |  | Рассказы о Родине.С.Романовский «Русь» |
| 4 | ***05.09*** |  | Произведение о Родине. С. Романовский «Слово о Русской земле» |
| 5 | ***08.09*** |  | Стихи современных поэтов о Родине.С. Прокофьев.«Родина». |
| **Народная мудрость (устное народное творчество) – 4 ч Цель: познакомить с жанрами фольклора : песня, былина, пословица, поговорка, считалка, небывальщина, их отличительными признаками; познакомить с понятием «рифма».** |
| 6 | ***09.09*** |  | Произведения фольклора. Народная песня «Я с горы на гору шла…»  | Умеют различать жанры фольклора и выделять их особенности;умеют выделять признаки былины (былинного сказа); знают образы былинных героев.  | Р-\*Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.\*Проговаривать последовательность действий на уроке.\*Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.\*Учиться работать по предложенному учителем плану. |
| 7 | ***11.09*** |  | Былины «Как Илья Муромец богатырем стал» |
| 8 | ***12.09*** |  | Былины «Три поездки Ильи Муромца» |
| 9 | ***15.09*** |  | Обобщающий урок. Проверь себя по теме: Устное народное творчество. | Умеют правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения; **Уметь**:– правильно называть произведение;– определять жанр произведения;– понимать главную мысль;– находить части в тексте и основную мысль каждой части;– составлять план;– пересказывать по плану кратко или подробно  | Л- Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие и плохие.\*Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.\*Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.\*Высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. |
| **О детях и для детей. - 17 ч Цель:Научить выделять главную мысль, обучать составлению плана, пересказу по плану, познакомить с понятием «сюжет»; учить сравнивать произведения по жанру. По теме, авторам.** |
| 10 | ***16.09*** |  | Стихи о детях.. Барто «Катя».Б. Заходер.Перемена. |
| 11 | ***18.09*** |  | Произведения С. Баруздина о детях.«Стихи о человеке и его словах»,  |
| 12 | ***19.09*** |  | С. Баруздин «Как Алешке учиться надоело»  |
| 13 | ***22.09*** |  | Произведения о детях. Е.Пермяк «Смородина». | Р-\*Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.\*Проговаривать последовательность действий на уроке.\*Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.\*Учиться работать по предложенному учителем плану. |
| 14 | ***23.09*** |  | Н. Носов «Заплатка».Г. Сапгир «Рабочие руки». |  Умеют выделять в тексте пословицы о труде; составлять схематический план;**Уметь**:– заучивать наизусть басни, читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют выражать свое отношение к прочитанному **Уметь**:– подбирать пословицы по теме произведения;– сравнивать произве дения разных жанров ;  | П-\*Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях), в словаре.\*Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях.\*Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.\*Преобразовывать информацию из одной формы в другую.\*Подробно пересказывать небольшие тексты.К-\*Оформлять свои мысли в устной и письменной форме.\*Слушать и понимать речь других.\*Выразительно читать и пересказывать текст.\*Договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им.\*Учиться работать в паре, группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя). |
| 15 | ***25.09*** |  | Басни. И. Крылов «Лебедь, щука и рак».Л. Толстой «Страшный зверь». |
| 16 | ***26.09*** |  | Слушание произведений о детях.М. Зощенко «Самое главное» |
| 17 | ***29.09*** |  | В. Сутеев «Кто лучше?».Дополнительное чтение: Л. Осеева «Волшебная иголочка» |
| 18 | ***30.09*** |  | Нанайская народная сказка «Айога» |
| 19 | ***02.10*** |  | Произведения о детях.А. Митта «Шар в окошке».  |
| 20 | ***03.10*** |  | Произведения о детях. Е. Пермяк «Две пословицы». В Берестов «Прощание с другом»  |
| 21 | ***06.10*** |  | Произведения для детей. Л. Пантелеев «Две лягушки». |  |
| 22 | ***07.10*** |  | Произведения о детях. В.Катаев «Цветик-Семицветик» |
| 23 | ***09.10*** |  | В. Беспальков «Совушка».  |
| 24 | ***10.10*** |  | В. Сутеев «Снежный зайчик».Н. Носов «Затейники». |
| 25 | ***13.10*** |  | С. Михалков «Прогулка»  |
| 26 | ***14.10*** |  | Н. Носов «На горке» Я. Аким «Жадина»  |
| ***Мир сказок – 8ч Цель:учить правильному, выразительному чтению; учить выделять особенности в тексте сказки: созвучия и повторы, последовательность событий, национальные признаки.*** |
| 27 | ***16.10*** |  | Русская народная сказка «У страха глаза велики» | **Уметь**:– самостоятельно работать с произведениями для дополнительного чтения;– выполнять задания в рабочей тетради;– отвечать навопросы после прочитанного произведения, выполнять задания  | Л- Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие и плохие.\*Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.\*Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.\*Высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.Р \*Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.\*Проговаривать последовательность действий на уроке.\*Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.\*Учиться работать по предложенному учителем плану.П-\*Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях), в словаре.\*Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях.\*Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.\*Преобразовывать информацию из одной формы в другую.\*Подробно пересказывать небольшие тексты. |
| 28 | ***17.10*** |  | Братья Гримм «Маленькие человечки».  |
| 29 | ***20.10*** |  | Братья Гримм «Три брата» |
| 30 | ***21.10*** |  | Контрольная работа за 1 четверть. |  |
| 31 | ***23.10*** |  | Авторские сказки. Х. К. Андерсен «Принцесса на горошине»  | знают, что такое авторская и народная сказки и чем они различаются;умеют передавать свое отношение к читаемому;умеют пересказывать сказку или рассказ по готовому плану;умеют объяснять поступки героев и свое |
| 32 | ***24.10*** |  | Авторские сказки. Х. К. Андерсен «Пятеро из одного стручка»  |
| 33 | ***27.10*** |  | Литературные (авторские) сказки.Б. Гримм «Семеро храбрецов»  |
| 34 | ***28.10*** |  | Обобщающий урок. Проверь себя по теме: Сказки народные и авторские.  |  |  |
| **Уж небо осенью дышало… - 7ч Цель: учить правильному, выразительному чтению; познакомить с жанром «загадка»; расширять читательский кругозор.** |
| 35 | ***30.10*** |  | Произведения о родной природе.А. Пушкин «Уж небо осенью дышало…»Г. Скребицкий «Осень». | **Уметь**:– выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы;– выразительно читать стихотворения, передавая свои чувства;– понимать главную мысль;– выделять голосом обращения в тексте;– самостоятельно читать абзацы текстов, отрабатывая правильность и беглость чтения;– выполнять Уметь сравнивать художественные и научно-познавательные произведения;  | \*Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях), в словаре.\*Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях.\*Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.\*Преобразовывать информацию из одной формы в другую.\*Подробно пересказываь небольшие тексты.П-\*Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях), в словаре.\*Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях.\*Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.\*Преобразовывать информацию из одной формы в другую.\*Подробно пересказывать небольшие тексты.К-\*Оформлять свои мысли в устной и письменной форме.\*Слушать и понимать речь других.\*Выразительно читать и пересказывать текст.\*Договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им.\*Учиться работать в паре, группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя). |
| 36 | ***31.10*** |  | Э. Шим «Белка и ворон», Е. Трутнева «Осень» |
| 37 | ***10.11*** |  | Произведения о родной природе. А. Твардовский «Начало осени»  |
| 38 | ***11.11*** |  | Слушание произведений о родной природе.А. Сладков «Эхо». |
| 39 | ***13.11*** |  | Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки…».М. Пришвин «Недосмотренные грибы»  |
| 40 | ***14.11*** |  | Произведения о природе.Э. Шим «Храбрый опенок».Дополнительное чтение: А. Майков«Осень» |
| 41 | ***17.11*** |  |  Обобщающий урок. Проверь себя Уж небо осенью дышало .А Майков « Осень» |
| ***Снежок порхает, кружится. – 16ч Цель: познакомить с понятием «сравнение», научить составлению плана, подробному пересказу, научить делить текст на части.*** |
| 42 | ***18.11*** |  | З. Александрова «Зима»С. Иванов «Каким бывает снег». |  **Уметь**: – бегло читать предложения, отрывки из изучаемых произведений; – пересказывать рассказ или сказку по готовому плану; – объяснять автор-скую точку зрения; – сочинять небольшие сказки или рас-сказы о героях изученных произведений |  |
| 43 | ***20.11*** |  | Произведения о зимней природе.И. Соколов-Микитов «Зима в лесу» | Р-\*Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.\*Проговаривать последовательность действий на уроке.\*Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.\*Учиться работать по предложенному учителем плану. |
| ***44*** | ***21.11*** |  | Произведения о зимней природе.К Ушинский «Проказы старухи зимы» |  |  |
| ***45*** | ***24.11*** |  | Произведения о зимней природе.Э. Шим «Всем вам крышка». | – объяснять поступки героев и свое отношение к ним; – передавать интонацией своеотношение к читаемому; – различать авторские и народные сказки; – самостоятельно выполнять задания по теме («Проверь себя»); – оценивать свои знания («Это я знаю и могу выполнить» или «Этого я еще на знаю»)– объяснять свою точку зрения и соотносить ее с авторской позицией | П-\*Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях), в словаре.\*Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях.\*Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.\*Преобразовывать информацию из одной формы в другую.\*Подробно пересказывать небольшие тексты. |
| ***46*** | ***25.11*** |  | Произведения о зимней природе.К. Ушинский «Мороз не страшен»  |
| ***47*** | ***27.11*** |  | Произведения о зимней природе.Немецкая сказка «Бабушка метелица»  |
| ***48*** |  ***28.11*** |  | Произведения о родной природе.Русская сказка «Дети Деда Мороза».  |
| ***49*** | ***01.12*** |  | Произведения о родной природе.М. Пришвин «Деревья в лесу» |
| ***50*** | ***02.12*** |  | Стихи русских поэтов.И. Суриков «Детство»В. Даль «Девочка Снегурочка» |
| ***51*** | ***4.12*** |  | Литературные сказки.В. Даль «Девочка Снегурочка» | **Уметь**:– соотносить пословицы и поговорки с основной мыслью произведения;– объяснять поступки героев произведений, выражать свое отношение к ним  | К-\*Оформлять свои мысли в устной и письменной форме.\*Слушать и понимать речь других.\*Выразительно читать и пересказывать текст.\*Договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им.\*Учиться работать в паре, группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя).К-\*Оформлять свои мысли в устной и письменной форме.\*Слушать и понимать речь других.\*Выразительно читать и пересказывать текст.\*Договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им.\*Учиться работать в паре, группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя).Р-\*Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.\*Проговаривать последовательность действий на уроке.\*Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.\*Учиться работать по предложенному учителем плану. |
| ***52*** | ***5.12*** |  | Сказки народные и литературные. Русская народная сказка «Снегурочка» |
| ***53*** | ***8.12*** |  | Сказки народные и литературные. Русская народная сказка «Снегурочка» (продолжение). |
| ***54*** | ***09.12*** |  | Японская сказка «Журавлиные перья»  |
| ***55*** | ***11.12*** |  | Стихи русских поэтов.Н. Некрасов «Саша».Научно-познавательные рассказы.Г. Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует»  |
| ***56*** | ***12.12*** |  | Итоговая контрольная работа за первое полугодие. |  |
| ***57*** | ***15.12*** |  | В. Одоевский «В гостях у дедушки Мороза» | **Уметь**:– соотносить пословицы и поговорки с основной мыслью произведения;– объяснять поступки героев произведений, выражать свое отношение к ним   |
| **Здравствуй, праздник новогодний! -5ч Цель: учить правильному, выразительному чтению, научить делить текст на части, составлять план, познакомить с понятием «строфа».** |
| ***58*** | ***16.12*** |  | Стихи современных поэтов.С. Михалков «В снегу стояла елочка» |
| ***59*** | ***18.12*** |  | Рассказы для детей.А. Гайдар «Елка в тайге»  |
| ***60*** | ***19.12*** |  | Стихи современных поэтов С. Маршак «Декабрь».Книги С. Маршака |
| ***61*** | ***22.12*** |  | Книги Х. К. Андерсена. «Штопальная игла»  |  |  |
| ***62*** | ***23.12*** |  | И. Соколов-Микитов «Узоры на снегу»И.Беляков «О чём ты думаешь снегирь» |  |  |
| **Произведения о животных - 18 ч Цель: : учить правильному, выразительному чтению, анализировать текст сказки: выделять повторы, присказку, концовку, начала, главную мысль; обучать краткому пересказу; отличительные признаки авторской и народной сказки.** |
| ***63*** | ***25.12*** |  | Народная песня «Буренушка».В. Жуковский «Птичка». |  |  |
| ***64*** | ***26.12*** |  |  Е. Чарушин «Перепелка»  | Различают народные песни (песенки), загадки, сказки;умеют находить в тексте пословицы и объяснять их;Различают сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках;рассказывают сказку или ее часть близко к тексту;знают 3-5 фамилий авторов, которые пишут о животных.  Сравнивают героев народных сказок; составляют схематический план к сказкам и отдельным частям;находят и самостоятельно читают книги о животных; |  |
| ***65*** | ***12.01*** |  |  Разножанровые произведения о животных.К. Ушинский «Кот Васька».Е. Благинина «Полоса леса».  | Л- Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие и плохие.\*Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.\*Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.\*Высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Р-\*Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.\*Проговаривать последовательность действий на уроке.\*Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.\*Учиться работать по предложенному учителем плану.П-\*Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях), в словаре.\*Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях.\*Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.\*Преобразовывать информацию из одной формы в другую.\*Подробно пересказывать небольшие тексты. |
| ***66*** | ***13.01*** |  |  Рассказы и стихи о животных.М. Пришвин «Старый гриб».П. Комаров «Олененок»  |
| ***67*** | ***15.01*** |  | Рассказы о животных. К. Ушинский «Лиса Патрикеевна»  |
| ***68*** | ***16.01*** |  | В. Бианки «Еж спаситель». |
| ***69*** | ***19.01*** |  | Рассказы о животных Н. Рубцов «Про зайца» М. Пришвин «Журка»  |
| ***70*** | ***20.01*** |  | Произведения о животных.М. Дудин «Тары-бары…». |
| ***71*** | ***22.01*** |  | Произведения о животных В. Бианки «Хвосты»  |
| ***72*** | ***23.01*** |  | Литературные (авторские) сказки. К. Ушинский «Плутишка кот». |
| ***73*** | ***26.01*** |  | К. Паустовский «Барсучий нос»  |
| ***74*** | ***27.01*** |  | Народные сказки.Русская народная сказка «Журавль и цапля». |
| ***75*** | ***29.01*** |  | Русские народные сказки.Сказка «Зимовье зверей»  | ;сочиняют сказки с героями народных сказок;составляют книгу – самоделку о героях – животных;  |  |
| ***76*** | ***30.01*** |  | Литературные (авторские) сказки.Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича»  | К-\*Оформлять свои мысли в устной и письменной форме.\*Слушать и понимать речь других.\*Выразительно читать и пересказывать текст.\*Договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им.\*Учиться работать в паре, группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя). |
| ***77*** | ***02.02*** |  | Литературные (авторские) сказки.Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича»  |
| ***78*** | ***03.02*** |  | Африканские сказки «О том, как лиса обманула жену»  |
| ***79*** | ***05.02*** |  | Народные сказки.Русская народная сказка «Белые перышки»  |
| ***80*** | ***06.02*** |  | Народные сказки.Английская сказка «Как Джек ходил счастья искать»  |
| **Зарубежные сказки – 8ч Цель: познакомиться со сказками зарубежных писателей, уметь анализировать тексты сказок: выделять отличительные особенности.** |
| ***81*** | ***09.02*** |  | Украинская сказка «Колосок».  | Познакомились со сказками зарубежных писателей;умеют выделять национальные особенности сказок и их героев; Умеют правильно называть произведения;составлять схематический план.  | Л- Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие и плохие.\*Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.\*Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.\*Высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.  |
| ***82*** | ***10.02*** |  | Французская сказка «Волк, улитка и осы»  |
| ***83*** | ***12.02*** |  | Народные сказки.Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе»  |
| ***84*** | ***13.02*** |  | Сказка американских индейцев «Как кролик взял койота на испуг»  |
| ***85*** | ***16.02*** |  | Братья Гримм «Бременские музыканты»  |
| ***86*** | ***17.02*** |  | Сказки народов мира.Английская народная сказка «Сказка про трех поросят»  |
| ***87*** | ***19.02*** |  | Дж. Харрис «Как повстречались Братец Лис и Братец Черепаха»  |  |
| ***88*** | ***20.02*** |  | Проверь себя. Обобщение. |  |
| **Рассказы, стихи, сказки о семье -14 ч Цель:** *работать над выразительностью чтения, сравнивать жанры « рассказ» и «стихотворение», воспитывать нравственно-эстетическое представление о гражданственности, человечности; учить определять главную мысль, обучать пересказу.* |
| ***89*** | ***24.02*** |  | Произведения о семье.Л. Толстой «Лучше всех» М. Лермонтов «Спи, младенец, мой прекрасный…» | Умеют сравнивать народные и авторские колыбельные песни; читать их выразительноупотребляют в самостоятельных работах и в устной речи слова мамочка, сестричка, сынок и т.д.;умеют сочинять свои произведения о семье ( песни, сказки, рассказы, стихи, пословицы);  | Л- Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие и плохие.\*Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.\*Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.\*Высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Р-\*Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.\*Проговаривать последовательность действий на уроке.\*Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.\*Учиться работать по предложенному учителем плану.П-\*Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях), в словаре.\*Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях.\*Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.\*Преобразовывать информацию из одной формы в другую.\*Подробно пересказывать небольшие тексты. |
| ***90*** | ***26.02*** |  | Произведения о семье.Е. Пермяк «Случай с кошельком». |
| ***91*** | ***27.02*** |  | А. Аксаков «Моя сестра»  |
| ***92*** | ***02.03*** |  | Л. Осеева «Сыновья», А. Майков «Колыбельная песня»  |
| ***93*** | ***03.03*** |  | Л. Толстой «Отец и сыновья», А. Плещеев «Дедушка».  |
| ***94*** | ***05.03*** |  |  И. Панькин «Легенда о матерях»  |
| ***95*** | ***06.03*** |  | Рассказы и стихи о мамах.Л. Воронкова «Катин подарок», Ю. Коринец «Март»  |
| ***96*** | ***10.03*** |  | Стихи о мамах.А. Плещеев «Песня матери».  |
| ***97*** | ***12.03*** |  | Татарская сказка «Три сестры».  |
| ***98*** | ***13.03*** |  | С. Михалков «А что у вас?»  |
| ***99*** | ***16.03*** |  | РНС. «Белая уточка» |
| ***100*** | ***17.03*** |  | В. Солоухин «Деревья»  |
| ***101*** | ***19.03*** |  | Сказки разных народов. Библиотечный урок. |
| ***102*** | ***20.03*** |  | Проверь себя. Обобщение по теме. Выполнение заданий в учебнике.  |  |  |
| **Весна, весна красна!..-27ч Цель: обучать правильному выразительному чтению; учить сравнивать рассказ, стихотворение, песню –закличку; обучать пересказу.** |
| ***103*** | ***02.04*** |  | Народная песня «Весна, весна красная!».А. Чехов «Весной»  | Владеют навыками чтения;владеют читательскими умениями;умеют выражать при чтении вслух свое отношение к весенней природе;умеют подмечать приметы и краски весны;умеют описывать словами весеннее солнце, молодую травку, первую почку и т.д.;  | Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.  |
| ***104*** | ***03.04*** |  | Стихи и рассказы о родной природе.А. Пушкин «Гонимы вешними лучами…» |  Р-\*Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.\*Проговаривать последовательность действий на уроке.\*Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.\*Учиться работать по предложенному учителем плану.П-\*Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях), в словаре.\*Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях.\*Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.\*Преобразовывать информацию из одной формы в другую.\*Подробно пересказывать небольшие тексты.К-\*Оформлять свои мысли в устной и письменной форме.\*Слушать и понимать речь других.\*Выразительно читать и пересказывать текст.\*Договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им.\*Учиться работать в паре, группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя). |
| ***105*** | ***06.04*** |  | Стихи и рассказы о родной природе.Г. Скребицкий «Весна-художник» |
| ***106*** | ***07.04*** |  | Произведения о родной природе.М. Сладков «Снег и ветер». |
| ***107*** | ***09.04*** |  | М. Сладков из цикла «Лесные шорохи»  |
| ***108*** | ***10.04*** |  | С. Маршак «Весенняя песенка» |
| ***109*** | ***13.04*** |  | Э. Шим «Чем пахнет весна»  |
| ***110*** | ***14.04*** |  | Е. Баратынский «Весна, весна!». |
| ***111*** | ***16.04*** |  | В. Маяковский «Тучкины штучки»  |
|  |  |  |  |
| ***112*** | ***17.04*** |  | Произведения о родной природе.Ф. Тютчев «Зима недаром злится». |
| ***113*** | ***20.04*** |  | Произведения о животных весной.А. Куприн «Скворцы»,  |
| ***114*** | ***21.04*** |  | Н. Сладков «Скворец-молодец»  |
| ***115*** | ***23.04*** |  | Произведения современных писателей. Н. Сладков «Апрельские шутки» |
| ***116*** | ***24.04*** |  | Г. Скребицкий «Жаворонок». |
| ***117*** | ***27.04*** |  | К. Коровин «Баран, заяц и еж»  |  |
| ***118*** | ***28.04*** |  | Фольклор: песенка-закличка, загадки.В. Жуковский «Жаворонок»  |  |
| ***119*** | ***30.04*** |  | Стихи и рассказы о родной природе.О. Высоцкая «Одуванчик», М. Пришвин «Золотой луч»  |  |
| ***120*** | ***04.05*** |  | Произведения о родной природе.П. Дудочкин «Почему хорошо на свете». |  |
| ***121*** | ***05.05*** |  | Э. Шим «Муравейник»  |  |
| ***122*** | ***07.05*** |  | Рассказы и стихи о природе. Н. Сладков «Весенний гам», А. Барто «Воробей». |  |
| ***123*** | ***08.05*** |  | Р. Сеф «Чудо»  |  |
| ***124*** | ***11.05*** |  | Рассказы о детях для детей.М. Пришвин «Ребята и утята»  |  |
| ***125*** | ***12.05*** |  | Комплексная контрольная работа за год. |  |
| ***126*** | ***14.05*** |  | Произведение о родной природе.К. Ушинский «Утренние лучи». |  |
| ***127*** | ***15.05*** |  |  М. Пришвин «Лесная капель»  |  |
| ***128*** | ***18.05*** |  | Стихи о родной природе.А. Барто «Весна, весна на улице» |  |
| ***129*** | ***19.05*** |  | Проверь себя |  |  |
| **Волшебные сказки – 7ч Цель: познакомить с особенностями волшебных сказок, научить находить элементы в тексте сказок; расширять читательский кругозор.** |
| ***130*** | ***21.05*** |  | Волшебные сказки. Русская народная сказка Хаврошечка»  |  |  |
| ***131*** | ***22.05*** |  | А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». | Умеют различать сказки волшебные, о животных и бытовые; Умеют сравнивать сказки народов мира;умеют сравнивать волшебные сказки – народные и авторские;умеют сочинять сказки с волшебными предметами.  | Л- Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие и плохие. \*Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.\*Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.\*Высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.  |
| ***132*** | ***25.05*** |  | А. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»  | Р-\*Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.\*Проговаривать последовательность действий на уроке.\*Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.\*Учиться работать по предложенному учителем плану. |
| ***133*** | ***26.05*** |  | Ш. Перро «Кот в сапогах». |
| ***134*** | ***28.05*** |  | Индийская сказка «Золотая рыба»  |
| ***135*** | ***29.05*** |  | Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес»  |
| ***136*** | ***28.05*** |  | Проверь себя. Проверка техники чтения  |

**Программно - методическое обеспечение**

***Литература:***

* Программа – Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа 21 века», М., Вентана-Граф, 2011г.
* Учебники – Ефросинина Л. А. Литературное слушание: учебник для 2 кл. в 2 частях. – М.: Вентана-Граф, 2014. Ефросинина Л. А. Хрестоматия по литературному чтению. 2 кл. в 2 ч. – М.: Вентана-Граф, 2014.
* Учебные пособия – Ефросинина Л. А. Рабочие тетради «Литературное чтение». 2 кл. – М.: Вентана-Граф, 2014. Книгочей: словарь - справочник по литературному чтению: для младших школьников / Ефросинина Л. А.. – М.: Вентана-Граф, 2014.
* Методические пособия для педагогов - Беседы с учителем. Методика обучения: 2 класс / Под ред. Л. Е. Журовой. – М.: Вентана-Граф, 2007. Литературное чтение: 2 класс: методическое пособие / Л. А. Ефросинина. – 3-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2012.
* Оценка знаний. Литературное чтение, 1 – 2 класс. Автор:, Ефросинина Л. А., – М.: Вентана-Граф, 2010г.