 **Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена для учащихся 2 класса «В» муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Гимназия №1» на основании документов:

1. Закона Российской Федерации «Об образовании»

2.Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. ( Приказ о внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373

3. ООП НОО гимназии, принятой на заседании Педагогического совета (Протокол №1 от 30 августа 2011 года)

4. Примерной основной образовательной программы начального общего образования «Литературное чтение»

5. Авторской программы по литературному чтению для четырехлетней начальной школы» под редакцией Л.А.Ефросининой, рекомендованной Министерством образования и науки РФ, соответствует ФГОС (второго поколения).

6. Оценка качества подготовки выпускников начальной, основной, средней школы (Допущено Департаментом образовательных программ и стандартов общего образования Министерства образования Российской Федерации);

7. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях;

8. БУП 2009

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

1. учебник « Литературное чтение», в двух частях, 2класс Л.А.Ефросинина, М.: Вентана-Граф, 2014,
2. рабочие тетради по литературному чтению (№1, №2), 2 класс Л.А Ефросинина М.: Вентана-Граф, 2014.- 80 с.: ил.- (Начальная школа XXI века).
3. Учебная хрестоматия «Литературное чтение» ( в 2 частях) Л.А Ефросинина М.: Вентана-Граф, 2014
4. Методическое пособие для учителя

Вид реализуемой программы: основная общеобразовательная.

Предмет «Литературное чтение» входит в образовательную область «Филология».

**Цель программы** «Литературное чтение» во 2 классе - **сформировать основы читательских и речевых умений.**

Срок реализации программы: с 01.09.2014г. по 30.05.2015 г.

Литературное чтение в начальной школе обогащает читательский опыт детей, оказывает воздействие на формирование вкуса, решает образовательные задачи обучению чтению, работы с художественными произведениями и книгами.

Основные принципы построения курса «Литературное чтение»: принцип системности, эстетический, принцип эмоциональности, преемственности.

Данными принципами определяются следующие требования к содержанию и организации процесса обучения, направленного на литературное развитие школьников:

- создание на уроке возможностей для успешной работы каждого ученика в соответствии с его уровнем развития;

-доступность учебного материала, позволяющая содержанием произведения, художественными и выразительными средствами языка осуществлять нравственно-эстетическое воспитание школьников с учётом их возрастных особенностей и уровня сформированности учебных и читательских умений.

-последовательное изменение и усложнение содержания курса, формирование необходимых читательских умений и навыков, обеспечивающих литературное развитие учащихся;

- постепенное обучение школьников нормам литературного произношения и выразительности речи;

-обеспечение готовности учащегося к дальнейшему литературному развитию на каждом возрастном этапе;

-использование на уроках разнообразных методов и средств обучения для активизации деятельности учащихся.

На изучение литературного чтения во 2 классе отводится 136 часов в год (34 учебные недели по 4 часа в неделю).

**Особенностью программы**

1. Курс направлен на развитие личности ребёнка, его интеллекта и общей культуры; становление основ читательской деятельности, а также компонентов УД (учебной деятельности); обеспечение дифференцированного обучения с учётом индивидуальных возможностей каждого ученика.
2. Характерная черта курса является «переплетенность» классного и внеклассного чтения
3. Содержание курса позволяет решить весь комплекс задач – это нравственно-эстетическое развитие, развитие восприятия художественного произведения как произведения искусства, и совершенствование навыка и выразительности чтения, обогащение речи школьника средствами литературы.

**Задачи курса:**

1)Отрабатывать навык правильного, осознанного, плавного чтения;

2) развивать интерес к чтению

3)расширять читательский кругозор

4)воспитывать нравственно-эстетические представления о гражданственности и человечности;

5) обеспечивать правильную организацию восприятия, понимания и воспроизведения текста ( читаемого и прослушанного);

6) учить работать с текстом, учебной и детской книгой.

**Содержание курса** «Литературное чтение» включает следующие образовательные линии:

1. Обеспечение полноценного восприятия литературного произведения, глубины понимания текста и специфики литературной формы. Выявление точки зрения писателя, читателя.
2. Система работы над навыками чтения.
3. Включение учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения.
4. Формирование литературоведческих представлений.
5. Расширение круга чтения учащихся.

**Планируемые предметные результаты**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Овладение функциональной грамотностью | Определение своего эмоцианально-оценочного отношения к прочитанному | Приобщение к литературе как к искусству слова. |
| \*Воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся.  \*Осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами не менее 60 слов в минуту.  -Умение читать «про себя».  \*Понимать смысл заглавия произведения, выбирать наиболее подходящее заглавие из данных, самостоятельно озаглавливать текст.  \*Делить текст на части, озаглавливать части под руководством учителя  \*Выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных.  \*Подробно и выборочно пересказывать текст.  \*Составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану. | \*Размышлять о характере и поступках героя.  \*Высказывать свое отношение к прочитанному под руководством учителя (что почувствовал, о чем захотелось подумать). | \*Относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку.  \*Находить в сказке зачин,концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы.  \*Относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи).  \*Соотносить автора, название, героев прочитанных произведений. |

**Результаты формирования УУД к концу 2-го класса:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Личностные | Регулятивные | Познавательные | Коммуникативные |
| \*Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие и плохие.  \*Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.  \*Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.  \*Высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | \*Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.  \*Проговаривать последовательность действий на уроке.  \*Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.  \*Учиться работать по предложенному учителем плану. | \*Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях), в словаре.  \*Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях.  \*Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  \*Преобразовывать информацию из одной формы в другую.  \*Подробно пересказываь небольшие тексты. | \*Оформлять свои мысли в устной и письменной форме.  \*Слушать и понимать речь других.  \*Выразительно читать и пересказывать текст.  \*Договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им.  \*Учиться работать в паре, группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя). |

**Формы организации учебной деятельности**: урок, урок-сказка, урок-утренник, урок творчества.

***Приёмы организации учебной деятельности***: упражнения на совершенствование навыка чтения, показ учителем образца чтения, чтение наизусть, чтение по ролям, инсценирование, выборочное чтение.

**Формы работы по развитию речи**: составление плана, пересказ, обучение умению ставить вопросы к тексту, словесное иллюстрирование отдельных эпизодов, высказывание личного отношения к произведению, герою, поступкам, сочинение.

**Методы (формы) контроля планируемых предметных результатов**: тест, проверка техники чтения, ответы на вопросы по прочитанному.

**Методы (формы) контроля планируемых метапредметных результатов**: диагностика, комплексные проверочные работы

**График контрольных и самостоятельных работ.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Контрольные работы | | Самостоятельные работы | |
|  | тема | дата | тема | дата |
| 1 | Проверка техники чтения |  | *Проверь себя».* |  |
| 2 | Проверка техники чтения |  | *Проверь себя».* |  |
| 3 | Проверка техники чтения |  |  |  |
| 4 | Проверка техники чтения |  |  |  |
| 5 | Проверка техники чтения |  |  |  |
| 6 | Комплексная контрольная работа. |  |  |  |

**Содержание курса.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержательная линия** | **Учебный материал** | **Кол-во часов** | **Требования ФГОС**  **Планируемые результаты** | | | **Формы и вопросы контроля** |
| ***Универсальные учебные действия*** | ***Предметные*** | |
| ***Знать*** | ***Уметь*** |
| **О нашей Родине:** | Произведения о Родине. Рифмующие слова. Рифма. Диалог. Летопись. | 4ч | смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.  Л: проявлять уважение к традициям своего народа, принимать учебные цели, проявлять желание учиться, П: подробно и кратко пересказывать прочитанное, составлять простой план, читать вслух и про себя текст, участвовать в диалоге; слушать и понимать других, задавать вопросы.  Проявлять уважение к семье, традициям своего народа, к своей малой родине, ценить взаимо-помощь и взаимопод-держку членов общества.  3. Принимать учебные цели, проявлять жела-ние учиться.  4. Оценивать свои эмо-циональные реакции, ориентироваться в нравственной оценке собственных поступков.  5. Выполнять правила этикета. Внимательно и бережно относиться к природе, соблюдать правила экологической безопасности.  6. Внимательно отно-ситься к собственным переживаниям, вызван-ным восприятием природы, произведения искусства.  7. Признавать собствен-ные ошибки. Сопостав-лять собственную оценку своей деятель-ности с оценкой её товарищами, учителем  .П:Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещенных в учебниках.  Ориентироваться в рисунках, Подробно и кратко пересказывать прочитанное или прослушанное, составлять простой план.  Объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием.  Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.  Читать вслух и про себя тексты учебников, понимать прочитанное; понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения.  Выслушивать партнера, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.  Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). | понятия «былина», «Родина», «Русь», «жанр»; тематику произведения | выразительно читать, сознательно, правильно и бегло читать; вести диалог | Навык чтения вслух (способ, правильность, понимание). *Текущая проверка*. |
| **Народная мудрость (устное народное творчество)** | Сравнение и отличия произ­ведений малых фольклорных форм.  Обогащение словаря, форми­рование навы­ков чтения.  Закрепление литературовед­ческих понятий, формирование читательских умений | 4ч | понятия «народная мудрость», «шутка», «считалка», «потешка», «пословица». понятия «басня», «мораль»,«баснописец», «автор», «герой», «план», фамилии детских писателей, определение характеристики героев; смысловые части текста | опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей; выявлять смысловой и эмоциональный подтекст произведения; сознательно, правильно, бегло, выразительно читать, определять от какого лица ведется повествование, словесно рисовать прочитанное | Начитанность. *Текущая проверка* |
| **О детях и для детей**  Мир сказок | Развитие уст­ных читатель­ских навыков, умения выделять главную мысль, соотно­сить пословицу с содержанием произведения  Развитие вос­приятия худо­жественного произведения.  Развитие навыка чтения, речевых умений, творче­ской деятельно­сти  Развитие умения переска­зывать текст по картинному плану  Развитие навыка чтения по ролям  Развитие навы­ков чтения, чи­тательских уме­ний (определять жанр, тему, объ­яснять заголо­вок, пересказы­вать)  Работа с текстами сказок. Выделение созвучий, повторов, наблюдение за изменением темпа чтения | 17ч  8 час | ***учить выделять особенности в тексте сказки: созвучия и повторы, последовательность событий*** | опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей; выявлять смысловой и эмоциональный подтекст произведения; сознательно, правильно, выразительно читать, давать хар-ку героям, делить текст на части, озаглавливать части произведения, составлять план текста, читать по ролям.  ***правильно, выразительно читать;*** | Тест (вид текущей проверки)  Литературная эрудиция — литератур­ные диктанты. *Текущая проверка* |
| **«Уж небо осенью дышало…»**  **Произведения о родной природе** | Развитие навы­ков чтения и слушания, чита­тельских уме­ний (определять тему, жанр, свое отношение к произведению); творческая дея­тельность  Развитие навы­ков восприятия художественно­го произведе­ния, читатель­ских умений (выразительное чтение диало­гов); творческая деятельность; работа над раз­витием речи  Проверка уров­ня начитанности учащихся, тех­ники чтения, творческой дея­тельности | 7ч | понятие «роль», «загадка», «автор», «план», «герой». | выразительно, красиво, правильно и быстро читать; читать по ролям, отвечать четко и правильно на вопросы, читать по ролям, составлять план текста, определять от какого лица ведется повествование. | Навык чтения вслух (способ чтения, правильность, понимание). *Итоговая проверка* |
| **«Снежок порхает, кружится…»**  **Произведения о зимней природе** | Развитие навы­ков чтения, читательских умений (определять тему, жанр, свое отношение к прочитанному)  Развитие навыков творческой дея­тельности  Развитие навыков чтения, читатель­ских умений (оп­ределять тему, жанр, свое отно­шение и автора)  Развитие речи учащихся, умения составлять текст по теме  Развитие навы­ков чтения, чи­тательских умений, слуша­ния произведе­ния  Развитие речи учащихся | 16ч | понятия «автор», «план», смысловые части текста. | правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование, словесно рисовать прочитанное. | Начитанность. *Итоговая проверка*  Выразительность чтения. *Итоговая проверка* |
| **Здравствуй, праздник новогодний** | Развитие вос­приятия худо­жественного произведения, читательских умений | 5ч | Проявлять уважение к семье, традициям своего народа, к своей малой родине, ценить взаимо-помощь и взаимопод-держку членов общества.  3. Принимать учебные цели, проявлять жела-ние учиться.  4. Оценивать свои эмо-циональные реакции, ориентироваться в нравственной оценке собственных поступков.  5. Выполнять правила этикета. Внимательно и бережно относиться к природе, соблюдать правила экологической безопасности.  6. Внимательно отно-ситься к собственным переживаниям, вызван-ным восприятием природы, произведения искусства.  7. Признавать собствен-ные ошибки. Сопостав-лять собственную оценку своей деятель-ности с оценкой её товарищами, учителем  .П:Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещенных в учебниках.  Ориентироваться в рисунках, Подробно и кратко пересказывать прочитанное или прослушанное, составлять простой план.  Объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием.  Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.  Читать вслух и про себя тексты учебников, понимать прочитанное; понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения.  Выслушивать партнера, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.  Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). | определение характеристики героев; смысловые части текста. | правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование. | Сформированность учебной и читательской деятельности — диагностические тесты и задания. *Итоговая проверка* |
| **Произведения о животных**  **Разножанровые произведения о животных** | Развитие восприятия художе­ственного про­изведения, читательских умений  Выделение главной мысли, развитие навыков выразительного чтения  Работа с текстом | 18ч | определение характеристики героев; смысловые части текста. | правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование. | Навык чтения вслух (способ, правиль­ность, понимание). *Текущая проверка*  Начитанность, работа с детскими кни­гами. *Текущая проверка* |
| **Зарубежные сказки** | Развитие читательских навыков.  Работа с текстом | 8ч | определение характеристики героев; смысловые части текста. | правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование. | Литературная эрудиция — литературные диктанты. *Текущая проверка* |
| **Рассказы, стихи, сказки о семье** | Развитие навы­ков чтения, ре­чи, творческих способностей  Определение и проверка уровня начитанности, читательских умений; форми-рование основ читательской самостоятель­ности | 14ч | понятие «колыбельная», определение характеристики героев; смысловые части текста. | правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование. | Тест (вид текущей проверки)  Навык чтения вслух (способ, правиль­ность, понимание). Итоговая проверка |
| **Весна, весна красна!..»**  **Произведения о родной природе** | Работа над восприятием художественного произведения, отработка навыков чтения  Развитие навыков чтения и чита­тельских умений (описание, иллю­стрирование, объяснение пове­дения и поступки героев)  Моде­лирование об­ложки для книги  Определение уровня сформи­рованности учебной чита­тельской дея­тельности | 27ч |  | понятие «закличка»; смысловые части текста. | правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, словесно рисовать прочитанное. | Навык чтения молча (способ чтения, понимание содержания, получение информации)  *Текущая проверка.* |
| **Волшебные сказки** | Развитие навыков чтения и чита­тельских умений (описание, иллю­стрирование, объяснение пове­дения и поступки героев)  Моде­лирование об­ложки для книги | 7ч | понятия «чудо» и «русская сказка», определение характеристики героев; смысловые части текста. | правильно, осознанно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, словесно рисовать прочитанное. | Начитанность, работа с детскими книгами. *Итоговая проверка*  Выразительность чтения. *Итоговая проверка*  Сформированность учебной и читатель­ской деятельности — диагностические тесты и задания. *Итоговая проверка* |

***Примерное тематическое планирование курса***

***«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»2 класс***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| П\№ | дата | Кор.даты | Тема урока | Планируемые результаты | |
| Предметные умения | Универсальные учебные действия |
| 1 ***01.09*** ЗНАКОМСТВО С УЧЕБНИКОМ. | | | | | |
| 2 | ***02.09*** |  | **О нашей Родине - 4ч Цель:***работать над выразительностью чтения, познакомить с жанрами рассказ и стихотворение, воспитывать нравственно-эстетическое представление о гражданственности, человечности*  Произведения о Родине. Ф. Савинов  « Родина»И. Никитин «Русь» | **Знать**:  – произведения о Родине.  Уметь  Строить рассуждение;  читать вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют задавать вопросы. | Л- Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие и плохие.  \*Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.  \*Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.  \*Высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. |
| 3 | ***04.09*** |  | Рассказы о Родине.  С.Романовский «Русь» |
| 4 | ***05.09*** |  | Произведение о Родине.  С. Романовский «Слово о Русской земле» |
| 5 | ***08.09*** |  | Стихи современных поэтов о Родине.  С. Прокофьев.  «Родина». |
| **Народная мудрость (устное народное творчество) – 4 ч Цель: познакомить с жанрами фольклора : песня, былина, пословица, поговорка, считалка, небывальщина, их отличительными признаками; познакомить с понятием «рифма».** | | | | | |
| 6 | ***09.09*** |  | Произведения фольклора. Народная песня «Я с горы на гору шла…» | Умеют различать жанры фольклора и выделять их особенности;  умеют выделять признаки былины (былинного сказа); знают образы былинных героев. | Р-\*Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.  \*Проговаривать последовательность действий на уроке.  \*Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.  \*Учиться работать по предложенному учителем плану. |
| 7 | ***11.09*** |  | Былины «Как Илья Муромец богатырем стал» |
| 8 | ***12.09*** |  | Былины «Три поездки Ильи Муромца» |
| 9 | ***15.09*** |  | Обобщающий урок. Проверь себя по теме: Устное народное творчество. | Умеют правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения;  **Уметь**:  – правильно называть произведение;  – определять жанр произведения;  – понимать  главную мысль;  – находить части в тексте и основную мысль каждой части;  – составлять план;  – пересказывать по плану кратко или подробно | Л- Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие и плохие.  \*Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.  \*Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.  \*Высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. |
| **О детях и для детей. - 17 ч Цель:Научить выделять главную мысль, обучать составлению плана, пересказу по плану, познакомить с понятием «сюжет»; учить сравнивать произведения по жанру. По теме, авторам.** | | | |
| 10 | ***16.09*** |  | Стихи о детях.. Барто «Катя».  Б. Заходер.Перемена. |
| 11 | ***18.09*** |  | Произведения С. Баруздина о детях.  «Стихи о человеке и его словах», |
| 12 | ***19.09*** |  | С. Баруздин «Как Алешке учиться надоело» |
| 13 | ***22.09*** |  | Произведения о детях. Е.Пермяк «Смородина». | Р-\*Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.  \*Проговаривать последовательность действий на уроке.  \*Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.  \*Учиться работать по предложенному учителем плану. |
| 14 | ***23.09*** |  | Н. Носов «Заплатка».  Г. Сапгир «Рабочие руки». | Умеют выделять в тексте пословицы о труде; составлять схематический план;  **Уметь**:  – заучивать наизусть басни,  читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;  умеют выражать свое отношение к прочитанному    **Уметь**:  – подбирать пословицы по теме произведения;  – сравнивать произве дения разных жанров ; | П-\*Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях), в словаре.  \*Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях.  \*Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  \*Преобразовывать информацию из одной формы в другую.  \*Подробно пересказывать небольшие тексты.  К-\*Оформлять свои мысли в устной и письменной форме.  \*Слушать и понимать речь других.  \*Выразительно читать и пересказывать текст.  \*Договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им.  \*Учиться работать в паре, группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя). |
| 15 | ***25.09*** |  | Басни. И. Крылов «Лебедь, щука и рак».  Л. Толстой «Страшный зверь». |
| 16 | ***26.09*** |  | Слушание произведений о детях.  М. Зощенко «Самое главное» |
| 17 | ***29.09*** |  | В. Сутеев «Кто лучше?».  Дополнительное чтение: Л. Осеева «Волшебная иголочка» |
| 18 | ***30.09*** |  | Нанайская народная сказка «Айога» |
| 19 | ***02.10*** |  | Произведения о детях.  А. Митта «Шар в окошке». |
| 20 | ***03.10*** |  | Произведения о детях. Е. Пермяк «Две пословицы».  В Берестов «Прощание с другом» |
| 21 | ***06.10*** |  | Произведения для детей.  Л. Пантелеев «Две лягушки». |  |
| 22 | ***07.10*** |  | Произведения о детях. В.Катаев «Цветик-Семицветик» |
| 23 | ***09.10*** |  | В. Беспальков «Совушка». |
| 24 | ***10.10*** |  | В. Сутеев «Снежный зайчик».  Н. Носов «Затейники». |
| 25 | ***13.10*** |  | С. Михалков «Прогулка» |
| 26 | ***14.10*** |  | Н. Носов «На горке» Я. Аким «Жадина» |
| ***Мир сказок – 8ч Цель:учить правильному, выразительному чтению; учить выделять особенности в тексте сказки: созвучия и повторы, последовательность событий, национальные признаки.*** | | | | | |
| 27 | ***16.10*** |  | Русская народная сказка «У страха глаза велики» | **Уметь**:  – самостоятельно работать с произведениями для дополнительного чтения;  – выполнять задания в рабочей тетради;  – отвечать навопросы после прочитанного произведения, выполнять задания | Л- Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие и плохие.  \*Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.  \*Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.  \*Высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.  Р \*Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.  \*Проговаривать последовательность действий на уроке.  \*Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.  \*Учиться работать по предложенному учителем плану.  П-\*Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях), в словаре.  \*Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях.  \*Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  \*Преобразовывать информацию из одной формы в другую.  \*Подробно пересказывать небольшие тексты. |
| 28 | ***17.10*** |  | Братья Гримм «Маленькие человечки». |
| 29 | ***20.10*** |  | Братья Гримм «Три брата» |
| 30 | ***21.10*** |  | Контрольная работа за 1 четверть. |  |
| 31 | ***23.10*** |  | Авторские сказки. Х. К. Андерсен «Принцесса на горошине» | знают, что такое авторская и народная сказки и чем они различаются;  умеют передавать свое отношение к читаемому;  умеют пересказывать сказку или рассказ по готовому плану;  умеют объяснять поступки героев и свое |
| 32 | ***24.10*** |  | Авторские сказки. Х. К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» |
| 33 | ***27.10*** |  | Литературные (авторские) сказки.  Б. Гримм «Семеро храбрецов» |
| 34 | ***28.10*** |  | Обобщающий урок. Проверь себя по теме: Сказки народные и авторские. |  |  |
| **Уж небо осенью дышало… - 7ч Цель: учить правильному, выразительному чтению; познакомить с жанром «загадка»; расширять читательский кругозор.** | | | | | |
| 35 | ***30.10*** |  | Произведения о родной природе.  А. Пушкин «Уж небо осенью дышало…»  Г. Скребицкий «Осень». | **Уметь**:  – выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы;  – выразительно читать стихотворения, передавая свои чувства;  – понимать главную мысль;  – выделять голосом обращения в тексте;  – самостоятельно читать абзацы текстов, отрабатывая правильность и беглость чтения;  – выполнять  Уметь сравнивать художественные и научно-познавательные произведения; | \*Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях), в словаре.  \*Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях.  \*Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  \*Преобразовывать информацию из одной формы в другую.  \*Подробно пересказываь небольшие тексты.  П-\*Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях), в словаре.  \*Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях.  \*Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  \*Преобразовывать информацию из одной формы в другую.  \*Подробно пересказывать небольшие тексты.  К-\*Оформлять свои мысли в устной и письменной форме.  \*Слушать и понимать речь других.  \*Выразительно читать и пересказывать текст.  \*Договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им.  \*Учиться работать в паре, группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя). |
| 36 | ***31.10*** |  | Э. Шим «Белка и ворон», Е. Трутнева «Осень» |
| 37 | ***10.11*** |  | Произведения о родной природе.  А. Твардовский «Начало осени» |
| 38 | ***11.11*** |  | Слушание произведений о родной природе.  А. Сладков «Эхо». |
| 39 | ***13.11*** |  | Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки…».  М. Пришвин «Недосмотренные грибы» |
| 40 | ***14.11*** |  | Произведения о природе.  Э. Шим «Храбрый опенок».  Дополнительное чтение: А. Майков  «Осень» |
| 41 | ***17.11*** |  | Обобщающий урок. Проверь себя Уж небо осенью дышало .А Майков « Осень» |
| ***Снежок порхает, кружится. – 16ч Цель: познакомить с понятием «сравнение», научить составлению плана, подробному пересказу, научить делить текст на части.*** | | | | | |
| 42 | ***18.11*** |  | З. Александрова «Зима»  С. Иванов «Каким бывает снег». | **Уметь**:  – бегло читать предложения, отрывки из изучаемых произведений;  – пересказывать рассказ или сказку по готовому плану;  – объяснять автор- скую точку зрения;  – сочинять небольшие сказки или рас- сказы о героях изученных произведений |  |
| 43 | ***20.11*** |  | Произведения о зимней природе.  И. Соколов-Микитов «Зима в лесу» | Р-\*Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.  \*Проговаривать последовательность действий на уроке.  \*Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.  \*Учиться работать по предложенному учителем плану. |
| ***44*** | ***21.11*** |  | Произведения о зимней природе.  К Ушинский «Проказы старухи зимы» |  |  |
| ***45*** | ***24.11*** |  | Произведения о зимней природе.  Э. Шим «Всем вам крышка». | – объяснять поступки героев и свое отношение к ним;  – передавать интонацией свое  отношение к читаемому;  – различать авторские и народные сказки;  – самостоятельно выполнять задания по теме («Проверь себя»);  – оценивать свои знания («Это я знаю и могу выполнить» или «Этого я еще на знаю»)  – объяснять свою  точку зрения и соотносить ее с авторской позицией | П-\*Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях), в словаре.  \*Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях.  \*Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  \*Преобразовывать информацию из одной формы в другую.  \*Подробно пересказывать небольшие тексты. |
| ***46*** | ***25.11*** |  | Произведения о зимней природе.  К. Ушинский «Мороз не страшен» |
| ***47*** | ***27.11*** |  | Произведения о зимней природе.  Немецкая сказка «Бабушка метелица» |
| ***48*** | ***28.11*** |  | Произведения о родной природе.  Русская сказка «Дети Деда Мороза». |
| ***49*** | ***01.12*** |  | Произведения о родной природе.  М. Пришвин «Деревья в лесу» |
| ***50*** | ***02.12*** |  | Стихи русских поэтов.  И. Суриков «Детство»  В. Даль «Девочка Снегурочка» |
| ***51*** | ***4.12*** |  | Литературные сказки.  В. Даль «Девочка Снегурочка» | **Уметь**:  – соотносить пословицы и поговорки  с основной мыслью  произведения;  – объяснять поступки героев произведений, выражать свое отношение к ним | К-\*Оформлять свои мысли в устной и письменной форме.  \*Слушать и понимать речь других.  \*Выразительно читать и пересказывать текст.  \*Договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им.  \*Учиться работать в паре, группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя).  К-\*Оформлять свои мысли в устной и письменной форме.  \*Слушать и понимать речь других.  \*Выразительно читать и пересказывать текст.  \*Договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им.  \*Учиться работать в паре, группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя).  Р-\*Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.  \*Проговаривать последовательность действий на уроке.  \*Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.  \*Учиться работать по предложенному учителем плану. |
| ***52*** | ***5.12*** |  | Сказки народные и литературные. Русская народная сказка «Снегурочка» |
| ***53*** | ***8.12*** |  | Сказки народные и литературные. Русская народная сказка «Снегурочка» (продолжение). |
| ***54*** | ***09.12*** |  | Японская сказка «Журавлиные перья» |
| ***55*** | ***11.12*** |  | Стихи русских поэтов.  Н. Некрасов «Саша».  Научно-познавательные рассказы.  Г. Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует» |
| ***56*** | ***12.12*** |  | Итоговая контрольная работа за первое полугодие. |  |
| ***57*** | ***15.12*** |  | В. Одоевский  «В гостях у дедушки Мороза» | **Уметь**:  – соотносить пословицы и поговорки  с основной мыслью  произведения;  – объяснять поступки героев произведений, выражать свое отношение к ним |
| **Здравствуй, праздник новогодний! -5ч Цель: учить правильному, выразительному чтению, научить делить текст на части, составлять план, познакомить с понятием «строфа».** | | | |
| ***58*** | ***16.12*** |  | Стихи современных поэтов.  С. Михалков «В снегу стояла елочка» |
| ***59*** | ***18.12*** |  | Рассказы для детей.  А. Гайдар «Елка  в тайге» |
| ***60*** | ***19.12*** |  | Стихи современных поэтов С. Маршак «Декабрь».  Книги С. Маршака |
| ***61*** | ***22.12*** |  | Книги Х. К. Андерсена. «Штопальная игла» |  |  |
| ***62*** | ***23.12*** |  | И. Соколов-Микитов «Узоры на снегу»  И.Беляков «О чём ты думаешь снегирь» |  |  |
| **Произведения о животных - 18 ч Цель: : учить правильному, выразительному чтению, анализировать текст сказки: выделять повторы, присказку, концовку, начала, главную мысль; обучать краткому пересказу; отличительные признаки авторской и народной сказки.** | | | | | |
| ***63*** | ***25.12*** |  | Народная песня «Буренушка».  В. Жуковский «Птичка». |  |  |
| ***64*** | ***26.12*** |  | Е. Чарушин «Перепелка» | Различают народные песни (песенки), загадки, сказки;  умеют находить в тексте пословицы и объяснять их;  Различают сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках;  рассказывают сказку или ее часть близко к тексту;  знают 3-5 фамилий авторов, которые пишут о животных.    Сравнивают героев народных сказок; составляют схематический план к сказкам и отдельным частям;  находят и самостоятельно читают книги о животных; |  |
| ***65*** | ***12.01*** |  | Разножанровые произведения о животных.  К. Ушинский «Кот Васька».  Е. Благинина «Полоса леса». | Л- Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие и плохие.  \*Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.  \*Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.  \*Высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.  Р-\*Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.  \*Проговаривать последовательность действий на уроке.  \*Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.  \*Учиться работать по предложенному учителем плану.  П-\*Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях), в словаре.  \*Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях.  \*Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  \*Преобразовывать информацию из одной формы в другую.  \*Подробно пересказывать небольшие тексты. |
| ***66*** | ***13.01*** |  | Рассказы и стихи о животных.  М. Пришвин «Старый гриб».  П. Комаров «Олененок» |
| ***67*** | ***15.01*** |  | Рассказы о животных. К. Ушинский «Лиса Патрикеевна» |
| ***68*** | ***16.01*** |  | В. Бианки «Еж спаситель». |
| ***69*** | ***19.01*** |  | Рассказы о животных Н. Рубцов «Про зайца» М. Пришвин «Журка» |
| ***70*** | ***20.01*** |  | Произведения о животных.  М. Дудин «Тары-бары…». |
| ***71*** | ***22.01*** |  | Произведения о животных В. Бианки «Хвосты» |
| ***72*** | ***23.01*** |  | Литературные (авторские) сказки.  К. Ушинский «Плутишка кот». |
| ***73*** | ***26.01*** |  | К. Паустовский «Барсучий нос» |
| ***74*** | ***27.01*** |  | Народные сказки.  Русская народная сказка «Журавль и  цапля». |
| ***75*** | ***29.01*** |  | Русские народные сказки.  Сказка «Зимовье зверей» | ;  сочиняют сказки с героями народных сказок;  составляют книгу – самоделку о героях – животных; |  |
| ***76*** | ***30.01*** |  | Литературные (авторские) сказки.  Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича» | К-\*Оформлять свои мысли в устной и письменной форме.  \*Слушать и понимать речь других.  \*Выразительно читать и пересказывать текст.  \*Договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им.  \*Учиться работать в паре, группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя). |
| ***77*** | ***02.02*** |  | Литературные (авторские) сказки.  Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича» |
| ***78*** | ***03.02*** |  | Африканские сказки «О том, как лиса обманула жену» |
| ***79*** | ***05.02*** |  | Народные сказки.  Русская народная сказка «Белые перышки» |
| ***80*** | ***06.02*** |  | Народные сказки.  Английская сказка «Как Джек ходил счастья искать» |
| **Зарубежные сказки – 8ч Цель: познакомиться со сказками зарубежных писателей, уметь анализировать тексты сказок: выделять отличительные особенности.** | | | | | |
| ***81*** | ***09.02*** |  | Украинская сказка  «Колосок». | Познакомились со сказками зарубежных писателей;  умеют выделять национальные особенности сказок и их героев;  Умеют правильно называть произведения;  составлять схематический план. | Л- Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие и плохие.  \*Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.  \*Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.  \*Высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. |
| ***82*** | ***10.02*** |  | Французская сказка «Волк, улитка и осы» |
| ***83*** | ***12.02*** |  | Народные сказки.  Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» |
| ***84*** | ***13.02*** |  | Сказка американских индейцев «Как кролик взял койота на испуг» |
| ***85*** | ***16.02*** |  | Братья Гримм «Бременские музыканты» |
| ***86*** | ***17.02*** |  | Сказки народов мира.  Английская народная сказка «Сказка про трех поросят» |
| ***87*** | ***19.02*** |  | Дж. Харрис «Как повстречались Братец Лис и Братец Черепаха» |  |
| ***88*** | ***20.02*** |  | Проверь себя. Обобщение. |  |
| **Рассказы, стихи, сказки о семье -14 ч Цель:** *работать над выразительностью чтения, сравнивать жанры « рассказ» и «стихотворение», воспитывать нравственно-эстетическое представление о гражданственности, человечности; учить определять главную мысль, обучать пересказу.* | | | | | |
| ***89*** | ***24.02*** |  | Произведения о семье.  Л. Толстой «Лучше всех»  М. Лермонтов «Спи, младенец, мой прекрасный…» | Умеют сравнивать народные и авторские колыбельные песни; читать их выразительно  употребляют в самостоятельных работах и в устной речи слова мамочка, сестричка, сынок и т.д.;  умеют сочинять свои произведения о семье ( песни, сказки, рассказы, стихи, пословицы); | Л- Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие и плохие.  \*Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.  \*Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.  \*Высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.  Р-\*Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.  \*Проговаривать последовательность действий на уроке.  \*Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.  \*Учиться работать по предложенному учителем плану.  П-\*Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях), в словаре.  \*Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях.  \*Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  \*Преобразовывать информацию из одной формы в другую.  \*Подробно пересказывать небольшие тексты. |
| ***90*** | ***26.02*** |  | Произведения о семье.  Е. Пермяк «Случай с кошельком». |
| ***91*** | ***27.02*** |  | А. Аксаков «Моя сестра» |
| ***92*** | ***02.03*** |  | Л. Осеева «Сыновья», А. Майков «Колыбельная песня» |
| ***93*** | ***03.03*** |  | Л. Толстой «Отец и сыновья», А. Плещеев «Дедушка». |
| ***94*** | ***05.03*** |  | И. Панькин «Легенда о матерях» |
| ***95*** | ***06.03*** |  | Рассказы и стихи о мамах.  Л. Воронкова «Катин подарок»,  Ю. Коринец «Март» |
| ***96*** | ***10.03*** |  | Стихи о мамах.  А. Плещеев «Песня матери». |
| ***97*** | ***12.03*** |  | Татарская сказка «Три сестры». |
| ***98*** | ***13.03*** |  | С. Михалков «А что у вас?» |
| ***99*** | ***16.03*** |  | РНС. «Белая уточка» |
| ***100*** | ***17.03*** |  | В. Солоухин «Деревья» |
| ***101*** | ***19.03*** |  | Сказки разных народов. Библиотечный урок. |
| ***102*** | ***20.03*** |  | Проверь себя. Обобщение по теме. Выполнение заданий в учебнике. |  |  |
| **Весна, весна красна!..-27ч Цель: обучать правильному выразительному чтению; учить сравнивать рассказ, стихотворение, песню –закличку; обучать пересказу.** | | | | | |
| ***103*** | ***02.04*** |  | Народная песня «Весна, весна красная!».  А. Чехов «Весной» | Владеют навыками чтения;  владеют читательскими умениями;  умеют выражать при чтении вслух свое отношение к весенней природе;  умеют подмечать приметы и краски весны;  умеют описывать словами весеннее солнце, молодую травку, первую почку и т.д.; | Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции. |
| ***104*** | ***03.04*** |  | Стихи и рассказы о родной природе.  А. Пушкин «Гонимы вешними лучами…» | Р-\*Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.  \*Проговаривать последовательность действий на уроке.  \*Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.  \*Учиться работать по предложенному учителем плану.    П-\*Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях), в словаре.  \*Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях.  \*Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  \*Преобразовывать информацию из одной формы в другую.  \*Подробно пересказывать небольшие тексты.  К-\*Оформлять свои мысли в устной и письменной форме.  \*Слушать и понимать речь других.  \*Выразительно читать и пересказывать текст.  \*Договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им.  \*Учиться работать в паре, группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя). |
| ***105*** | ***06.04*** |  | Стихи и рассказы о родной природе.  Г. Скребицкий «Весна-художник» |
| ***106*** | ***07.04*** |  | Произведения о родной природе.  М. Сладков «Снег и ветер». |
| ***107*** | ***09.04*** |  | М. Сладков из цикла «Лесные шорохи» |
| ***108*** | ***10.04*** |  | С. Маршак «Весенняя песенка» |
| ***109*** | ***13.04*** |  | Э. Шим «Чем пахнет весна» |
| ***110*** | ***14.04*** |  | Е. Баратынский «Весна, весна!». |
| ***111*** | ***16.04*** |  | В. Маяковский «Тучкины штучки» |
|  |  |  |  |
| ***112*** | ***17.04*** |  | Произведения о родной природе.  Ф. Тютчев «Зима недаром злится». |
| ***113*** | ***20.04*** |  | Произведения о животных весной.  А. Куприн «Скворцы», |
| ***114*** | ***21.04*** |  | Н. Сладков «Скворец-молодец» |
| ***115*** | ***23.04*** |  | Произведения современных писателей. Н. Сладков «Апрельские шутки» |
| ***116*** | ***24.04*** |  | Г. Скребицкий «Жаворонок». |
| ***117*** | ***27.04*** |  | К. Коровин  «Баран, заяц и еж» |  |
| ***118*** | ***28.04*** |  | Фольклор: песенка-закличка, загадки.  В. Жуковский «Жаворонок» |  |
| ***119*** | ***30.04*** |  | Стихи и рассказы о родной природе.  О. Высоцкая «Одуванчик», М. Пришвин «Золотой луч» |  |
| ***120*** | ***04.05*** |  | Произведения о родной природе.  П. Дудочкин «Почему хорошо на свете». |  |
| ***121*** | ***05.05*** |  | Э. Шим «Муравейник» |  |
| ***122*** | ***07.05*** |  | Рассказы и стихи  о природе. Н. Сладков «Весенний гам», А. Барто «Воробей». |  |
| ***123*** | ***08.05*** |  | Р. Сеф «Чудо» |  |
| ***124*** | ***11.05*** |  | Рассказы о детях для детей.  М. Пришвин «Ребята и утята» |  |
| ***125*** | ***12.05*** |  | Комплексная контрольная работа за год. |  |
| ***126*** | ***14.05*** |  | Произведение о родной природе.  К. Ушинский «Утренние лучи». |  |
| ***127*** | ***15.05*** |  | М. Пришвин «Лесная капель» |  |
| ***128*** | ***18.05*** |  | Стихи о родной природе.  А. Барто «Весна, весна на улице» |  |
| ***129*** | ***19.05*** |  | Проверь себя |  |  |
| **Волшебные сказки – 7ч Цель: познакомить с особенностями волшебных сказок, научить находить элементы в тексте сказок; расширять читательский кругозор.** | | | | | |
| ***130*** | ***21.05*** |  | Волшебные сказки. Русская народная сказка Хаврошечка» |  |  |
| ***131*** | ***22.05*** |  | А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». | Умеют различать сказки волшебные, о животных и бытовые;  Умеют сравнивать сказки народов мира;  умеют сравнивать волшебные сказки – народные и авторские;  умеют сочинять сказки с волшебными предметами. | Л- Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие и плохие.  \*Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.  \*Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.  \*Высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. |
| ***132*** | ***25.05*** |  | А. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде» | Р-\*Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.  \*Проговаривать последовательность действий на уроке.  \*Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.  \*Учиться работать по предложенному учителем плану. |
| ***133*** | ***26.05*** |  | Ш. Перро «Кот в сапогах». |
| ***134*** | ***28.05*** |  | Индийская сказка «Золотая рыба» |
| ***135*** | ***29.05*** |  | Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес» |
| ***136*** | ***28.05*** |  | Проверь себя. Проверка техники чтения |

**Программно - методическое обеспечение**

***Литература:***

* Программа – Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа 21 века», М., Вентана-Граф, 2011г.
* Учебники – Ефросинина Л. А. Литературное слушание: учебник для 2 кл. в 2 частях. – М.: Вентана-Граф, 2014. Ефросинина Л. А. Хрестоматия по литературному чтению. 2 кл. в 2 ч. – М.: Вентана-Граф, 2014.
* Учебные пособия – Ефросинина Л. А. Рабочие тетради «Литературное чтение». 2 кл. – М.: Вентана-Граф, 2014. Книгочей: словарь - справочник по литературному чтению: для младших школьников / Ефросинина Л. А.. – М.: Вентана-Граф, 2014.
* Методические пособия для педагогов - Беседы с учителем. Методика обучения: 2 класс / Под ред. Л. Е. Журовой. – М.: Вентана-Граф, 2007. Литературное чтение: 2 класс: методическое пособие / Л. А. Ефросинина. – 3-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2012.
* Оценка знаний. Литературное чтение, 1 – 2 класс. Автор:, Ефросинина Л. А., – М.: Вентана-Граф, 2010г.