**Познавательно-развлекательное мероприятие «Русское чаепитие».**

**Цель:** рассказать детям о истории и традициях русского чаепития

**Задачи:**

* способствовать развитию познавательной активности и любознательности;
* способствовать развитию творческих способностей детей (песни, танцы, загадки, частушки, пословицы);

**Оборудование**: русские костюмы, музыкальные инструменты, скатерти, рушники, салфетки, самовар, сладости, сушки, чай, варенье, выпечка, разного сорта чай, чайник заварочный, видеозаписи, аудиозаписи.

**Предварительная работа:** беседа с детьми об истории возникновения чая, о его разновидностях, беседа о самоваре, чтение рассказов и стихотворений о чае, самоваре, рассматривание иллюстраций, рисование на чайную тему, разучивание песен, частушек, пословиц.

**Используемая литература:**

1**.** О. Л. Князева, М. Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Детство-Пресс 2010

2. Т. А. Бударина, Л. С. Куприна «Знакомство детей с русским народным творчеством», Детство-Пресс 2004



**Ход:**

**Песня «Русский чай»** *(видеозапись в исполнении М.Мордасовой)*

**Вед**: Здравствуйте, гости дорогие, здравствуйте, милые детушки!  
Давно мы вас ждали, без вас праздник не начинали!  
Желаем вам не грустить. А очень веселыми быть!

И поэтому мы начнем наш праздник с весёлой песни!  
**Песня (исп. Нигина) «А я чайничала»**

**Вед**: Чай появился на Руси очень давно. А привёз этот напиток русский посол Стариков от монгольского хана Алтына для русского царя Михаила Фёдоровича Романова. Потом стали привозить чай из Китая, и своим названием чай обязан именно китайскому языку. Молодой листочек по - китайский означает "Ча".

Довольно долго чай оставался очень дорогим напитком. В дворянских усадьбах хозяйка обычно хранила этот ценный продукт как зеницу ока и держала его не в кладовой, а в собственной спальне, в специальных ларцах-чайницах. Чаепитие в народе представлялось одним из символов зажиточной, благополучной жизни. А выражение «дать на чай», сохранившееся по наши дни, означало проявление большой щедрости.

Особое внимание всегда уделялось закускам. И сегодня русские бережно хранят и передают из поколения в поколение традиции чаепития, предлагая гостям целый набор разнообразных сладостей.

**Конкурс «Повара»**

**Вед.** От каждой семьи нужно по одному участнику. Мне нужны дети, которые хорошо готовят. За определённое время надо составить праздничное меню к чаю, названия блюд в котором начинаются с буквы … «П». (Пироги, плюшки, пудинг, пасха с изюмом, повидло, пастила, палочки из слоёного теста, пышки, пирожное, пряники). (Дети выполняют задание. В это время звучит музыка).

Затем участник от команды огласит свой список. Победит тот, кто больше блюд написал.

**Вед.** Русские предпочитали ароматные травяные сборы вместо чая. Особенно популярны стали: «копорский» чай, готовящийся из высушенных по-особому листов Иван-чая; фруктовый чай, приготовленный из смеси измельченных фруктов и ягод с добавлением их же высушенных листьев. **(Смотрим на экран – видео о Иван-чае)**

Как гласят старинные русские летописи, пить эти чудесные напитки надо было медленно, чтобы получить наслаждение и освободиться от дурных мыслей, болезней и забот. В какое бы время ни пришел гость, для него ставили самовар. Хозяева по обычаю должны были выпить с ним чаю. Гости и домочадцы рассаживались за столом в строгой иерархии, по старшинству. Под образами сидели самые почитаемые гости или глава семьи с женой. Разливать чай и потчевать сидящих за столом надлежало хозяйке, которая могла прибегнуть к помощи старшей дочери.

Чашку принято было передавать двумя руками с приветливой улыбкой и пожеланием: «На здоровье!» Принимая чай, полагалось отвечать: «Благо дарю вам». Эти слова произносились за столом так часто, что буквально пронизывали воздух и создавали ту особую добрую магию.

Состав чая в России варьировался в зависимости от пристрастий хозяев, состояния их здоровья, пола, времени суток. К примеру, девицам полагалось пить только «девичий чай»,основу которого составляли сушеные яблоки с сердцевиной и семенами. Этот отвар помогал девицам долго оставаться белокожими и румяными. «Татьянин чай» из трех видов клевера, по преданию, способствовал поддержанию жизненных сил у Татьян, а также укреплял веру, надежду и любовь. В «мужские чаи» часто добавляли корневища девясила, петрушки, зверобоя.

**Вед.** Перед чаепитием надо бы порядок навести.

**Конкурс «Хозяюшки»**

Приглашаются две девочки-хозяюшки. Перед каждой хозяюшкой ставят три пустых вазочки и одну, в которой перемешаны сухие макаронные изделия трёх разных видов. Задача игроков — разложить макаронные изделия разного вида в отдельные вазочки. Побеждает та хозяюшка, которая это сделает быстрее.

**Вед:** Русский народ о чае песни поет.  
А в русских пословицах о чае вот, что молвится.

1.Мы за чаем не скучаем, по 3 чашки выпиваем.

2. С чая лиха не бывает!  
3. Чай пить – не дрова рубить!  
4. Выпьешь чайку – забудешь тоску.  
5. Чай пьешь – здоровье бережешь.  
6. Угощай гостей чайком – будешь лучшим им дружком!  
7. Ты чайку, дружок попей – пляска будет веселей!

**Вед:** 1,2,3,4,5 нам пора и поиграть.  
Игры есть разные  
Для малых детей  
И для солидных гостей.  
Я приглашаю вас сейчас поиграть

**Игра «Бублик»**

*(дети с воспитателями встают по кругу, на слова передают друг другу бублик, у кого бублик остановился на окончании текста, тот выполняет задание)*

-Ну, ребята, не зевайте,

Бублик вы передавайте,

А к кому бублик придет

Тот частушку нам споёт. (или отгадает загадку)



**Загадки**

****Мы в пакете сто нулей с маком замечаем.

Бабушка, чаёк налей, их сгрызём за чаем. **(баранки)**

Был листок зеленым –

Черным стал, ломанным,

Был он на лозине –

Стал он в магазине ***(чай)***

Бел, как снег,

В чести у всех,

В рот попал –

Там и пропал ***(сахар)***

Под одной крышей

Четыре брата стоят ***(стол)***

Кольцо не простое,

Кольцо золотое,

Блестящее, хрустящее

Всем на загляденье…

Ну и объедение! ***(бублик)***

И последняя загадка:

Как начнет говорить – разговаривать

Надо чай поскорее заваривать ***(чайник)***

Стоит толстячок,

Подбоченивший бочок,

Шипит и кипит,

Всем чай пить велит ***(самовар)***

**Вед:** В чем же основное своеобразие русского чаепития?

Приверженцы старины стоят на том, что непременным атрибутом русского чайного стола должен быть самовар. Но изобретен он был отнюдь не в России, а еще в Древнем Риме и назывался тогда аутепса. Впрочем, принцип работы с тех пор особенно не изменился. Если говорить о символах России, то одним из них, конечно же, является тульский самовар. Сосуды для приготовления чая делались в разных городах России, но «самоварной столицей» по праву считалась Тула — тут создавались подлинные шедевры русского декоративно-прикладного искусства. Каждая семья гордилась своим самоваром, ценила его, берегла.   
**(*Выходит ребенок с самоваром***)

Радуйся народ!  
самовар к вам идет!  
так и веет паром  
полыхает жаром  
Кому кипяточку,  
Горячего чаечку!  
Мы в гостях души не чаем  
угощаем русским чаем!

**Песня «Самовар»**

****

**Вед**: Самовары украшают чаепитие и до сих пор. Как нарядно застолье с важным самоваром, красивой посудой, приветливыми гостями. И ещё имеется один атрибут русского чаепития – специальные грелки, которыми накрывают заварочный чайник. Сшитые из плотного материала колоритные петухи, сказочные птицы или куклы-матрёшки по-настоящему украшают стол.

**(на экране репродукции художников «Русское чаепитие»)**

На Руси издавна существовала традиция чаепития. Чай пили и дворяне, и купцы, и простой народ. К чаепитию прилагались угощение и сладости. Звучали песни, частушки.  
**Вед:** Напекли мы для гостей много разных сладостей  
 Тары-бары - растабары выпьем чай из самовара   
- с сухарями,  
- с кренделями,  
- с бубликами вкусными,  
- с сушками, ватрушками!  
 Тары-бары — растабары посидим у самовара!   
Чаю сладкого попьём - и станцуем и споём

**Танец. « Гармонист Тимошка» (** *исполняют*).



**Игра «Сюрприз»**

Натягивается верёвка через комнату, на которую на ниточках привязаны различные мелкие призы. Детям по очереди завязывают глаза, дают ножницы, и они с закрытыми глазами отрезают себе приз.



**Вед: а теперь – викторина!**

*1. Какой любимый напиток был у русских? (Копорский чай)****2****. Какие атрибуты русского чаепития вы знаете? (Самовар, красивая посуда, специальные грелки, которым укрывали заварочный чайник, душевная беседа за столом!)  
3. Какой чай пили девицы? (основа чая сушёные яблоки с сердцевиной и семенами)  
4. Назовите состав чая для Татьян? (Чай состоял из трёх видов клевера).  
5. Какой город считают родиной самовара? (город Тула).  
6. Как правильно нужно заваривать чай?*

**Вед.** Традиция русского чаепития – одна из самых сложных для описания. Самовар, питьё из блюдец, стакан в серебряном подстаканнике – это всего лишь внешние черты, доступные нам по описаниям классиков и по картинам известных художников прошлого. Чай в России с давних пор был поводом для долгой неторопливой и добродушной беседы, способом примирения и решения деловых вопросов. Главное в русском чаепитии (кроме чая) – это общение. Много чая, угощений и приятная компания – вот составные части чая по-русски.

**Вед:** Самовар шумит, баранки

На скатерти – самобранке,

И конфеты, и печенье,

И душистое варенье.

**Вед:** За столы всех приглашаем

Русским чаем угощаем!

Совместное чаепитие.



