Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №8

р. Дагестан г. Хасавюрт.

Авторская разработка урока

литературного чтения в 3 классе  
  
 **Тема**: С. Есенин «Черёмуха».



2016 г.

Подготовила :учитель начальных классов Умалатова М.А.

**Цели урока:**

*Учить детей представлять в своём воображении картины природы, описанные автором в стихотворении; учить выразительно читать стихотворение; учить находить в тексте образные средства (эпитеты);определять настроение автора и свои чувства, возникающие при прослушивании и чтении стихотворения;*

**Метапредметные:**

– *регулятивные УУД*: предлагать формулировку цели и задачи урока, соотносить ее выполнение с формулировкой в конце урока, читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно), планировать работу в группе, оценивать результаты своей работы на различных этапах урока;

– *познавательные УУД*: анализировать текст с опорой на систему вопросов учителя, наблюдать, сравнивать, обобщать, находить в тексте сравнения, эпитеты, развивать внимание, память; 

– *коммуникативные УУД*: высказывать свою точку зрения, участвовать в диалоге в группе, проявлять терпимость к другому мнению.

**Личностные результаты:**проявлять интерес к творчеству поэта и чтению его стихов, с гордостью и уважением относиться к наследию поэта, воспевающего в своих произведениях красоту России, рассказывать о своих чувствах, связанных с восприятием произведения, рефлексировать по поводу выполняемой работы.

**Ресурсы и оборудование:**Учебник “Литературное чтение” (3 класс) авт. Л.Ф. Климанова, часть 2, с. 55-56; Изображение цветущей черемухи? портрет Есенина, карточки, выставка книг, компьютер, интерактивная доска.

Тип урока : открытия новых знаний.

**Ход урока**

**1. Организационный момент.**Эмоциональная зарядка доброты. (Подарим друг другу свои улыбки и с хорошего настроения начнем урок.)

ЗАПИСЬ НА ДОСКЕ «Ученик – это не сосуд, который надо наполнить, а факел, который надо зажечь».

**Эпиграф к уроку:**

Он поэт, поэт народный,  
Он поэт родной земли!  
*С. Есенин.*

**2. Проверка домашнего задания.**

Выразительное чтение стихотворения А. Блока “Ворона”. Оценочные суждения. Выставка рисунков.

**3. Вступительное слово учителя.**

- Сегодня на уроке мы обратимся к творчеству Сергея Александровича Есенина.

Приложение 1. (слайды)

**Учитель**:

*С.А. Есенин – русский народный поэт. Родился в 1895 году, умер в 1925 году. Есенин родился и вырос в селе Константиново, под Рязанью, на берегу красивой русской реки Оки. Поэт очень любил родную природу и воспевал её в своих стихах.*

С двух лет был отдан на воспитание довольно зажиточному деду по матери, у которого было трое взрослых неженатых сыновей, с которыми протекло почти все мое детство. Дядья мои были ребята озорные и отчаянные. Трех с половиной лет они посадили меня на лошадь без седла и сразу пустили в галоп. Я помню, что очумел и очень крепко держался за холку.

Потом меня учили плавать. Один дядя (дядя Саша) брал меня в лодку, отъезжал от берега, снимал с меня белье и, как щенка, бросал в воду. Я неумело и испуганно плескал руками, и, пока не захлебывался, он все кричал: “Эх!… Ну куда ты годишься?..”. После, лет восьми, другому дяде я часто заменял охотничью собаку, плавал по озерам за подстреленными утками. Очень хорошо лазил по деревьям. Среди мальчишек всегда был коноводом и большим драчуном и ходил всегда в царапинах. За озорство меня ругала только одна бабка, а дедушка иногда сам подзадоривал на кулачную и часто говорил бабке: “Ты его не трожь, он так будет крепче!”. Бабушка любила меня из всей мочи, и нежности ее не было границ. По субботам меня мыли, стригли ногти и гарным маслом гофрили голову, потому что ни один гребень не брал кудрявых волос. Но и масло мало помогало. Всегда я орал и даже теперь какое-то неприятное чувство имею к субботе.

Так протекло мое детство. Когда же я подрос, из меня очень захотели сделать

сельского учителя и потому отдали в церковно-учительскую школу”.

Отец Сергея

Есенина Александр Никитич (1873–1931) работал старшим приказчиком в мясной лавке

на улице Щипок. Мать – Татьяна Федоровна Есенина (Титова) (1865–1955).

2. Постановка целей урока совместно со школьниками:

РЕЛАКСАЦИЯ:

- А сейчас усаживайтесь поудобнее и закройте глазки. Я вам предлагаю окунуться в мир звуков ( прослушать звуки природы)

- Какую картину вы нарисовали в своем воображении? (Поют птицы. Журчит ручей. Шумит лес. С приходом весны пробуждается природа.)

- А ещё весной цветет растение с нежным ароматом. Вот послушайте загадку о нём:

Будто снежный шар бела

По весне она цвела.

Нежный запах источала,

А когда пора настала,

Разом сделалась она

Вся от ягоды черна (черёмуха)

- Посмотрите, какая цветущая черемуха? (белая, красивая, пушистая)

(Слайд 4 ). **Приложение 2. (карточки для каждого ученика)**

- Про черёмуху слагали песни, писали стихотворения.

- И сегодня мы познакомимся со стихотворением «Черёмуха», которое написал Сергей Есенин. Мы будем учиться выразительно читать это стихотворение и стараться передавать чувства и впечатления о прочитанном.

Речевая разминка:

(чтение загадки)- хором

- медленно;

3. Знакомство с новым материалом.

Учитель:

- Я прочитаю стихотворение С.А. Есенина «Черёмуха», а вы постарайтесь представить себе картину, описанную автором в стихотворении.

Чтение стихотворения учителем.

**Черемуха**

*Черемуха душистая*

*С весною расцвела*

*И ветки золотистые,*

*Что кудри, завила.*

*Кругом роса медвяная*

*Сползает по коре,*

*Под нею зелень пряная*

*Сияет в серебре.*

*А рядом, у проталинки,*

*В траве, между корней,*

*Бежит, струится маленький*

*Серебряный ручей.*

*Черемуха душистая,*

*Развесившись, стоит,*

*А зелень золотистая*

*На солнышке горит.*

*Ручей волной гремучею*

*Все ветки обдает*

*И вкрадчиво под кручею*

*Ей песенки поет.*

- Какое настроение поэт хочет передать нам в этом стихотворении?

**4. Ответы учащихся. Обмен впечатлениями.**

Беседа по вопросам:

- Какое настроение автора вы почувствовали: ликующее, восторженное, шутливое, печальное, весёлое, праздничное, радостное, спокойное, мечтательное, грустное?

- Обоснуйте свой ответ.

- Какие чувства возникли в вашем сердце: изумление, радость, восторг, восхищение, грусть, спокойствие, сожаление, печаль, ликование?

- Как вы думаете, почему?

- Какие картины возникли в вашем воображении после прочтения этого стихотворения?

**Вывод:** стихи Есенина пробуждают доброту, заставляют человека испытывать разные чувства.

**Совместный вывод:***лирические стихи отражают не события, а душевное переживание поэта, его настроение, читая стихотворение, мы можем нарисовать в своём воображении и «веточки золотистые» и ручей, почувствовать аромат цветов черёмухи. Перед нашими глазами возникает яркие картины, хотя поэт и не описывает подробно каждую деталь****.***

***Физминутка .***

**5. Самостоятельное чтение стихотворения детьми.**

- Отметьте непонятные вам слова и выражения (*роса медвяная, зелень пряная*, *проталинка, волной гремучею, обдаёт, вкрадчиво, под кручею).*

**6. Работа по развитию речи (словарная).** Раздать всем карточки, дети переписывают объяснение слов в тетради. **Приложение 3.**

**( Слайд 10)**

.*роса медвяная* – ароматная, с запахом мёда

* *зелень пряная* – с острым, ароматным запахом
* *проталинка* – место, где частично растаял снег, и оголилась земля
* *волна гремучая* – шумная, издающая громкие звуки
* *обдаёт* – окатывает водой, обливает сразу со всех сторон
* *вкрадчиво* – осторожно, доверительно, любезно
* *под кручею* – под обрывом, крутым спуском

**7. Анализ лирического стихотворения.**

**Учитель:**

**-** О чем говорится в этом стихотворении? (о черёмухе)

- Какова его главная тема с вашей точки зрения? (красота родной природы)

**Учитель**:

- Как вы считаете, почему автор написал это стихотворение?

- При помощи каких слов автор передаёт свою радость от вида необыкновенной красоты?

- Найдите их в тексте.

**Учащиеся:**

*черемуха душистая, ветки золотистые, роса медвяная, зелень пряная, серебряный ручей, зелень золотистая, волной гремучею.*

**Учитель:**

**-** Такие слова, с помощью которых автор передает свои эмоции, всю окружающую его красоту, называются ***эпитетами.( Слайд 11)***

- Употребление эпитетов делает нашу речь более яркой, точной, красочной и выразительной.

**Учитель:**

- Какие эпитеты вы придумаете к слову черёмуха?

- Какое значение вкладывает поэт в эпитет «черемуха душистая»?

**Вывод учащихся:**

*цветущая черёмуха не только распространяет приятный и сильный аромат, но и ещё говорит о том, что весна по- настоящему вступила в свои права.*

**Учитель:**

**-** Черёмуха - это центральный или второстепенный образ в стихотворении?

- Попробуем доказать, что «черёмуха» - центральный образ в стихотворении.

Беседа по вопросам:

-*Чем привлекла внимание поэта черёмуха, которая с «весною расцвела»?*

*-О ком можно сказать: расцвела, кудри завила, стоит?*

*- Какой образ олицетворяет черёмуха?*

**Вывод*:*** *в этом стихотворении Есенина черёмуха – это красивая кудрявая девушка!*

**Учитель***:*

*- Как вы думаете, кто в стихотворении представляется юношей?*

**Учащиеся:** серебряный ручей**.**

**Итоговый вывод учащихся:*это стихотворение о любви девушки-черёмухи и юноши в образе ручья; о природе, о том, что пришла весна. Всё живое наполнено любовью: и окружающая нас природа, и люди.***

**Учитель : - Ребята , любовь к Родине ,родному краю, языку- это была любимая тема не только С.А. Есенина ,но и великого дагестанского поэта Р. Гамзатова . Послушайте , как он писал об этом .**

**( книга « Мой Дагестан» )**( Слайд 13).

- Когда горец отправляется куда – нибудь, он, конечно, берёт с собой и осла. На спине этого доброго животного всегда видишь привязанными три вещи: наполненный чем – то большой мешок ,тут же, рядом, небольшой бурдючок и тут же, рядом, ещё кувшинчик.

- Что это навьючено на твоём осле? Продай нам.

- У вас не хватит не золота, ни серебра, чтобы купить это.

- Назначь свою цену, а там посмотрим.

- Этому не может быть цены.

- Что же такое в твоих мешках, чему нет никакой цены?

- Моя Родина, мой Дагестан.

- Родина навьючена на осла! – расхохотались молодые люди.- Ну-ка, ну-ка, покажи свою родину!

Горец развязал мешок, и люди увидели в нём обыкновенную землю.

Впрочем, земля была необыкновенная. На три четверти она состояла из камней.

- И это всё?! Это и есть твоё сокровище?

- да. Это земля моих гор. Первая молитва моего отца, первая слеза моей матери, первая моя клятва, последнее, что оставил мой дед, последнее, что я оставлю своему внуку.

- А это ещё что? (показывает на кувшин)

- Это вода из Каспия. Как в зеркало смотрится Дагестан в это море.

- Ну, а что в бурдючке?

- Дагестан состоит из трёх частей: первая- земля, вторая- море, а третья- всё остальное.

- Значит, в бурдючке у тебя всё остальное?

- Да. Это так.

-Ну и зачем ты возишь с собой этот груз?

- Чтобы родина всегда была со мной. Если умру в пути, могилу посыплют землёй, надгробный камень омоют морской водой.

**Учитель:**

***Свой родной край, свою малую родину, свою необыкновенную красоту природы, свое село, свою школу и свой народ , свой родной язык мы должны – уважать, любить, беречь и охранять»)***

***- Еще мы должны гордиться тем, что мы родились и живем в этом уголке – Дагестане.***

**9. Дифференцированное домашнее задание*.***

**Для всех школьников:**

- Выучить наизусть стихотворение Сергея Есенина «Черёмуха».

- Найти сравнение, олицетворения и выписать в тетрадь.

**По желанию:**

- Нарисовать те картины, которые возникли в вашем воображении при чтении этого стихотворения.

**10. Рефлексия. Подведение итогов урока.**

- Что на вас произвело наибольшее впечатление?

- Пригодятся ли вам знания этого урока в дальнейшей жизни?

Приложение 2. ( Карточки )



Приложение 3. ( Карточки )

.*роса медвяная* – ароматная, с запахом мёда

* *зелень пряная* – с острым, ароматным запахом
* *проталинка* – место, где частично растаял снег, и оголилась земля
* *волна гремучая* – шумная, издающая громкие звуки
* *обдаёт* – окатывает водой, обливает сразу со всех сторон
* *вкрадчиво* – осторожно, доверительно, любезно
* *под кручею* – под обрывом, крутым спуском