МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ВИДНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Т.А. Самохина/

от «\_\_\_\_» сентября 2012 г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА**

**«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

(базовый уровень, обучение на дому).

8 класс

Составитель:

учитель начальных классов

МБОУ Видновской СОШ №2

Мареева Ольга Николаевна

2012 г.

г.Видное

**Пояснительная записка**

Настоящая программа по чтению для VIII класса создана на основе:

* Федерального компонента государственного стандарта образования утверждённого приказом Минобразования России от 5.03.2004г.№1089.
* Закона РФ «Об образовании» ОТ 10.07.1992Г. №3266-1 (в ред. от 24.04.2008г) ст.7, 9, 11.
* Базисного плана (вариант II), утверждённым Министерством образования РФ 10 апреля 2002 года (№29/2065-п) для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений 8 вида, приказ № 02-452 ОТ 27.05.08.
* Программы специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида 5-9 классы, под ред. И.М. Бгажноковой. М., Просвещение, 2010.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Рабочая программа по чтению представляет собой целостный документ, включающий следующие разделы: пояснительную записку; календарно-тематический план; перечень учебно-методического обеспечения; требования к уровню подготовки учащихся.

Курс чтения направлен на достижение ***целей***, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, коммуникативного, деятельностного подхода в обучении родному языку:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к предмету;

- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков;

- **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

В методике преподавания русского зыка определены ***задачи*** обучения предмету детей с отклонениями в развитии:

1. Научить школьников правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст.

2.Совершенствовать технику чтения, формировать навыки беглого чтения.

3. Повысить уровень общего развития учащихся.

4. Научить школьников последовательно и правильно излагать свои мысли в устной форме.

5. Развивать нравственные качества школьников.

6. Расширять возможности в осознании читаемого материала.

7. Уточнение, обогащение и активизация словарного запаса.

8. Коррекция недостатков и развитие диалогической и монологической форм устной речи.

**Место предмета в образовательном процессе.**

Программа по чтению построена на основе коммуникативно-речевого подхода к обучению.  
 В 8  классе продолжается работа по объяснительному чтению, поэтому в программе 8  класса используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов, рекомендуемые произведения становятся более объёмными, тематически и жанрово более обогащёнными, что создаёт предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащихся.

      По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придаётся большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения, активно используя лексику и образные выражения текста.  
      С учётом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

Ввиду психологических особенностей детей с нарушением познавательной деятельности, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления.

***Совершенствование движений и сенсомоторного развития***: развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие навыков каллиграфии; развитие артикуляционной моторики.

***Коррекция отдельных сторон психической деятельности***: коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений; коррекция – развитие памяти; коррекция – развитие внимания; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени.

***Развитие различных видов мышления*:** развитие наглядно-образного мышления;

развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

***Развитие основных мыслительных операций****:* развитие умения сравнивать, анализировать; развитие умения выделять сходство и различие понятий; умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму; умение планировать деятельность.

***Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:*** развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения преодолевать трудности; воспитание самостоятельности принятия решения; формирование адекватности чувств; формирование устойчивой и адекватной самооценки; формирование умения анализировать свою деятельность; воспитание правильного отношения к критике.

***Коррекция – развитие речи:*** развитие фонематического восприятия; коррекция нарушений устной и письменной речи; коррекция монологической речи; коррекция диалогической речи; развитие лексико-грамматических средств языка.

Программа рассчитана на 105 часов (3 часа в неделю). В связи с тем, что обучающийся находится на домашнем обучении, количество часов на изучение предмета уменьшено до 2-х.

**Основные требования к умениям учащихся.**

Программа и составленный на её основе тематический план выдвигаюттребования к знаниям, умениям и навыкам, которыми учащиеся должны овладеть к концу учебного года.

*1-й уровень*  
      • читать вслух правильно, бегло, выразительно;  
      • читать про себя доступные по содержанию тексты;  
      • выделять тему и определять идею произведения (последнее задание — с помощью учителя);  
      • определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (с помощью учителя);  
      • самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;  
      • отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа, обращая внимание на лексику, характеризующую эмоциональное состояние действующих лиц, природы, образные выражения, и употреблять их в пересказе;  
      • пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова;  
      • ставить вопросы к тексту, задавать их одноклассникам;  
      • выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя);  
      • заучить наизусть 10 стихотворений;  
      • читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.  
      *2-й уровень*  
      • читать вслух правильно, выразительно, целыми словами;  
      • читать про себя проанализированные тексты, читать короткие, доступные тексты самостоятельно;  
      • пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям;  
      • выделять тему произведения, участвовать в обсуждении идеи;  
      • выражать свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);  
      • находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя);  
      • учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);  
      • участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Учитывая степень обученности учащихся, в тематическом плане

предлагаются задания повышенной сложности и творческого характера, предусмотрено повторение учебного материала, самостоятельная работа с учетом индивидуальных особенностей и возможностей детей, дифференцированные задания.

Учитывая познавательные возможности учащихся, для активизации умственной деятельности, развития самостоятельности, осознанности восприятия материала, в план включены уроки нестандартного типа:

- с применением ИКТ (приложение)

- тестирование

- урок-путешествие

- урок-рассуждение

-урок-диспут и др.

**Календарно-тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | | Тема урока | Кол-во часов | Плановые сроки прохождения программы | Скорректированные сроки прохождения программы |
| год | четверть |
| 1 четверть (18 часов). | | | | | |
| ***Устное народное творчество (7 часов)*** | | | | | |
| 1 | 1 | Жанры устного народного творчества. Сказки. | 1 | 03.09 – 07.09 |  |
| 2 | 2 | Чтение русской народной сказки «Волшебное кольцо». | 1 | 03.09 – 07.09 |  |
| 3 | 3 | Чтение русской народной сказки «Волшебное кольцо». Деление на части. | 1 | 10.09 – 14.09 |  |
| 4 | 4 | Пословицы и поговорки. | 1 | 10.09 – 14.09 |  |
| 5 | 5 | Баллада – жанр народного творчества.  В.А.Жуковский Баллада «Перчатка» | 1 | 17.09 – 21.09 |  |
| 6 | 6 | И.З.Суриков Баллада «Нашла коса на камень» | 1 | 17.09 – 21.09 |  |
| 7 | 7 | Чтение былины «Добрыня и змей».  Обобщающий урок по теме: "Устное народное творчество».  *Внеклассное чтение. Сергей Есенин. «Осень в стихах поэта».* | 1 | 24.09 – 28.09 |  |
| ИТОГО ПО РАЗДЕЛУ: 7 часов. | | | | | |
| ***Произведения русских писателей XIX века (31 час).*** | | | | | |
| 8 | 8 | Страницы жизни и творчества А.С.Пушкина. Чтение статьи М..Я. Басина «Публичное испытание». | 1 | 24.09 – 28.09 |  |
| 9 | 9 | «Записки о Пушкине» (отрывок)  И.И.Пущин.  Стихотворение «Памятник». | 1 | 01.10 – 05.10 |  |
| 10 | 10 | Стихотворение «Во глубине сибирских руд» Подготовка к заучиванию наизусть. | 1 | 01.10 – 05.10 |  |
| 11 | 11 | Стихотворение «Зимнее утро» (словесное рисование).  Главная тема стихотворений «И.И.Пущину» и «19 октября 1827».  Чтение стихотворения «Няне». | 1 | 08.10 – 12.10 |  |
| 12 | 12 | Тема любви в стихотворениях А.Пушкина «На холмах Грузии», «Сожжённое письмо», «Я вас любил» | 1 | 08.10 – 12.10 |  |
| 13 | 13 | Чтение и работа над содержанием «Сказка о Попе и о работнике его Балде». | 1 | 15.10 – 19.10 |  |
| 14 | 14 | «Обобщающий урок по теме: «Я памятник воздвиг себе нерукотворный»  *Внеклассное чтение. Ф.А.Искандер «Пиры Валтасара», «Молельное дерево».* | 1 | 15.10 – 19.10 |  |
| 15 | 15 | М.Ю. Лермонтов. Чтение страниц из жизни и творчества поэта. | 1 | 22.10 – 26.10 |  |
| 16 | 16 | Работа над стихотворением «Смерть Поэта». | 1 | 22.10 – 26.10 |  |
| 17 | 17 | Тема родины в стихотворении «Родина». | 1 | 29.10 – 02.11 |  |
| 18 | 18 | Тема одиночества в стихотворениях «Сосна», «Парус». | 1 | 29.10 – 02.11 |  |
| 2 четверть (14 часов). | | | | | |
| 19 | 1 | «Песня про Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Чтение 1-ой части. | 1 | 12.11 – 16.11 |  |
| 20 | 2 | «Песня про Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Чтение 2-ой части. | 1 | 12.11 – 16.11 |  |
| 21 | 3 | «Песня про Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Чтение 3-ей части.  *Внеклассное чтение. Н.М.Рубцов. «Стихотворения».* | 1 | 19.11 – 23.11 |  |
| 22 | 4 | Жизнь и творчество И.А.Крылова.  Басня «Волк на псарне». Деление на логические части. | 1 | 19.11 – 23.11 |  |
| 23 | 5 | Мораль басни «Осёл и Соловей».  Басня «Муха и Пчела» чтение по ролям. | 1 | 26.11 – 30.11 |  |
| 24 | 6 | Обобщающий урок по теме: «Мораль сей басни такова…».  *Внеклассное чтение. В.П.Астафьев «Конь с розовой гривой».* | 1 | 26.11 – 30.11 |  |
| 25 | 7 | Н.А.Некрасов – поэт печали и гнева народного.  Стихотворение «Размышления у парадного подъезда». Работа над содержанием. | 1 | 03.12 – 07.12 |  |
| 26 | 8 | Доля русской женщины в стихотворении «В полном разгаре страда деревенская…» | 1 | 03.12 – 07.12 |  |
| 27 | 9 | Чтение отрывка из поэмы «Мороз Красный нос».  «Русские женщины» (отрывок) работа над содержанием. | 1 | 10.12 – 14.12 |  |
| 28 | 10 | Тема родины в стихах И.С.Никитина.  «Русь» (отрывок). Подготовка к заучиванию.  «Утро на берегу озера». Чтение по ролям. | 1 | 10.12 – 14.12 |  |
| 29 | 11 | И.С.Тургенев. Страницы жизни и творчества писателя. | 1 | 17.12 – 21.12 |  |
| 30 | 12 | Рассказ «Муму». Чтение 1-ой части. | 1 | 17.12 – 21.12 |  |
| 31 | 13 | Рассказ «Муму». Чтение 2-ой части. | 1 | 23.12 – 27.12 |  |
| 32 | 14 | Рассказ «Муму». Чтение 3-ей части. | 1 | 23.12 – 27.12 |  |
| 3 четверть (20 часов). | | | | | |
| 33 | 1 | Рассказ «Муму». Чтение 4-ой и 5-ой части. | 1 | 14.01 – 18.01 |  |
| 34 | 2 | Рассказ «Муму». Чтение 6-ой и 7-ой части. | 1 | 14.01 – 18.01 |  |
| 35 | 3 | Рассказ «Муму». Чтение 8-ой части. | 1 | 21.01 – 25.01 |  |
| 36 | 4 | Изложение по одной из частей рассказа «Муму».  *Внеклассное чтение. А.П.Чехов. «Толстый и тонкий».* | 1 | 21.01 – 25.01 |  |
| 37 | 5 | Из жизни Л.Н.Толстого.  «После бала» чтение 1-ой части. | 1 | 28.01 – 01.02 |  |
| 38 | 6 | Л.Н.Толстой. «После бала» чтение 2-ой части. | 1 | 28.01 – 01.02 |  |
| ИТОГО ПО РАЗДЕЛУ: 31 час. | | | | | |
| ***Произведения русских писателей 1-ой половины XX века (14 часов).*** | | | | | |
| 39 | 7 | А.П.Чехов. О жизни и творчестве писателя. | 1 | 04.02 – 08.02 |  |
| 40 | 8 | Чтение рассказа «Лошадиная фамилия». | 1 | 04.02 – 08.02 |  |
| 41 | 9 | *Внеклассное чтение. Юмор и сатира в рассказах А.П.Чехова.* | 1 | 11.02 – 15.02 |  |
| 42 | 10 | О жизни и творчестве писателя В.Г.Короленко.  «Слепой музыкант» (отрывки из повести). | 1 | 11.02 – 15.02 |  |
| 43 | 11 | «Слепой музыкант» (отрывки из повести). | 1 | 18.02 – 22.02 |  |
| 44 | 12 | «Слепой музыкант» (отрывки из повести). | 1 | 18.02 – 22.02 |  |
| 45 | 13 | Биография Горького. Чтение и работа над содержанием рассказа «Макар Чудра». | 1 | 26.02 – 01.03 |  |
| 46 | 14 | Страницы жизни Есенина. Стихотворение «Спит ковыль». Подготовка к заучиванию наизусть. | 1 | 26.02 – 01.03 |  |
| 47 | 15 | Стихотворение «Пороша» Подготовка к заучиванию наизусть. Стихотворение «Отговорила роща золотая». Тематика стихотворения. | 1 | 04.03 – 07.03 |  |
| 48 | 16 | А.П.Платонов. Тема материнской любви в сказке «Разноцветная бабочка». | 1 | 04.03 – 07.03 |  |
| 49 | 17 | А.Н.Толстой. Рассказ «Русский характер». | 1 | 11.03 – 15.03 |  |
| 50 | 18 | А.Н.Толстой. Рассказ «Русский характер». | 1 | 11.03 – 15.03 |  |
| 51 | 19 | Н.А.Заболоцкий Стихотворение «Некрасивая девчонка». Тема красоты человека в произведениях поэта. | 1 | 18.03 – 22.03 |  |
| 52 | 20 | *Внеклассное чтение. К.М.Симонов. стихотворения.* | 1 | 18.03 – 22.03 |  |
| ИТОГО ПО РАЗДЕЛУ: 14 часов. | | | | | |
| 4 четверть (18 часов). | | | | | |
| ***Произведения русских писателей 2-ой половины XX века (18 часов).*** | | | | | |
| 53 | 1 | К.Г.Паустовский. Рассказ «Телеграмма» Пересказ 1ой части. | 1 | 01.04 – 05.04 |  |
| 54 | 2 | Рассказ «Телеграмма». Главная мысль произведения. | 1 | 01.04 – 05.04 |  |
| 55 | 3 | Р.И.Фраерман. «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» | 1 | 08.04 – 12.04 |  |
| 56 | 4 | Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» | 1 | 08.04 – 12.04 |  |
| 57 | 5 | Р.И.Фраерман. «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» | 1 | 15.04 – 19.04 |  |
| 58 | 6 | Л.А.Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы» чтение 1-ой части. | 1 | 15.04 – 19.04 |  |
| 59 | 7 | Л.А.Кассиль Рассказ «Пекины бутсы» чтение 2-ой части. | 1 | 22.04 – 26.04 |  |
| 60 | 8 | А.Т.Твардовский Чтение отрывков из поэмы «Василий Тёркин» «Гармонь». | 1 | 22.04 – 26.04 |  |
| 61 | 9 | А.Т.Твардовский Чтение отрывков из поэмы «Василий Тёркин» «Кто стрелял». | 1 | 29.04 – 03.05 |  |
| 62 | 10 | А.Т.Твардовский Чтение отрывков из поэмы «Василий Тёркин» «В наступлении» | 1 | 29.04 – 03.05 |  |
| 63 | 11 | *Внеклассное чтение. В.М.Шукшин. «Сильные идут дальше»* | 1 | 06.05 -10.05 |  |
| 64 | 12 | В.М.Шукшин Чтение рассказа «Гринька Малюгин». | 1 | 06.05 -10.05 |  |
| 65 | 13 | В.М.Шукшин Чтение рассказа «Гринька Малюгин». | 1 | 13.05 – 17.05 |  |
| 66 | 14 | В.П.Астафьев. Чтение глав из повести «Далёкая и близкая сказка». | 1 | 13.05 – 17.05 |  |
| 67 | 15 | Р.П.Погодин. Рассказ «Алфред». | 1 | 20.05 – 24.05 |  |
| 68 | 16 | Р.П.Погодин. Рассказ «Алфред». | 1 | 20.05 – 24.05 |  |
| 69 | 17 | А.А.Сурков. Тема Родины в стихах поэта. | 1 | 26.05 – 29.05 |  |
| 70 | 18 | *Внеклассное чтение. А.А.Сурков.*  *Стихотворения.* | 1 | 26.05 – 29.05 |  |
| ИТОГО ПО РАЗДЕЛУ: 18 часов. | | | | | |

**Перечень учебно-методического обеспечения:**

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М., Просвещение, 2010.
2. З.Ф.Малышева. «Чтение» 8 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М., Просвещение. 2010.

**СОГЛАСОВАНО**

на заседании ШМО

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

протокол №\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_2012 г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / /

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2012г.