Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 52» г. Оренбурга

**Коррекционно - развивающая программа**

**обучающегося с НОДА**

«Коррекция психоэмоционального состояния и физическая абилитация»

**Составила педагог-психолог Киреева Н.В.**

**Количество часов:**

**всего 34 часа**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В последнее время число детей с церебральным параличом становится больше ДЦП – это группа патологических синдромов, возникающих вследствие внутриутробных, родовых или послеродовых поражений мозга и проявляющихся в форме двигательных, речевых и психических нарушений.

В наиболее общем виде основные принципы деятельности специалистов, в первую очередь психологов, с проблемными детьми были сформулированы еще Л.С.Выготским и в работе ведущих дефектологов и психологов страны. В то же время до сих пор они недостаточно конкретны, не воплощены в реально действующие технологии и не определяют методическое обеспечение психологической деятельности.Это подвело нас к созданию коррекционно-развивающей программы для детей с двигательными нарушениями опорно-двигательного аппарата при детских церебральных параличах.

Эти дети нуждаются не только в лечебной и социальной помощи, но и в психологической коррекции. Необходимо приспособить детей к условиям социальной среды, так как для них характерны расстройства эмоциональной сферы, слабо развитой мелкой моторики и мимических мышц, поведения в целом.

**Цель программы:** помощь детям с НОДА при ДЦП справиться с переживаниями, которые препятствуют их нормальному эмоциональному самочувствию и общению с окружающими людьми.

**Задачи программы:**

* стимулирование и активизирование мышечного тонуса;
* снятие эмоционального напряжения;
* помощь в преодолении негативных переживаний;
* создание позитивного настроя;
* воспитание уверенности в себе;
* развитие коммуникативных навыков;
* развитие способности распознавать эмоции по внешним признакам.

**Предмет психокоррекции** – эмоциональная сфера ребёнка.

**Объект психокоррекции** – обучающийся с нарушениями ОДА при ДЦП.

**Структура и содержание занятий**

Содержание психокоррекционной работы представлено индивидуальной формой работы.Все задания, преимущественно игровые. Задания подаются по образцу (показу и одновременно по развернутой речевой инструкции). Ведется контроль над правильностью выполнения тех или иных движений.

Каждое занятие имеет шесть этапов работы.

**1. Массаж лица**

Кончиками пальцев осуществлять легкие движения:

1) поглаживающие;
2) постукивающие;
3) разминающие;

**2. Дыхательные упражнения**

Улучшают ритмирование организма, развивают самоконтроль и произвольность.

Важно научить ребенка чувствовать свое дыхание, т.е. обращать внимание на то, как он дышит: ртом или носом, задерживает ли дыхание. Основу дыхательных упражнений, способствующих расслаблению, составляют упражнения с углублением и замедлением вдоха и выдоха, что достигается путем длительного произнесения гласных звуков (а, у, о), шипящих согласных (ш, ж) и сочетаний звуков (ах-ох ух).

**3. Развитие мелкой моторики**

Обеспечивает развитие межполушарного взаимодействия, снятие синкинезий и мышечных зажимов.

***Упражнения с бусами.***

Перебирание пальцами четок или бус (лучше использовать природный материал-дерево, желуди, орехи и т.д.) позволяет сосредоточить внимание на форме перебираемых четок, постепенно снижая или увеличивая темп. Перебирание четок нормализует ритм дыхания, успокаивает.Полезно перебирать четки или бусы, сопровождая движение рук речью-чтением стихотворения либо скороговорки.

**Упражнения с мячами**

Первая проблема при работе с мячами, выдержать бурную реакцию, которая немедленно возникает, когда попадёт в руки ребёнка.

Чтобы ребенок почувствовал мяч в своей руке, полезно попросить закрыть глаза и почувствовать мяч: какой он теплый или холодный, легкий или тяжелый, круглый, гладкий и т.д. Следует обратить внимание ребёнка на дыхание. Оно должно быть ровным и спокойным.

**4. Развитие способностей распознавать эмоции и умения выражать свои**

Ребёнок выполняет упражнение творческого подражательно-исполнительского характера. Угадывает эмоции и воспроизводит их.

**5. Развитие коммуникативных навыков**

Коммуникативные упражнения направлены на расширение “открытости” по отношению к партнеру, способности чувствовать, принимать и понимать его. Совместная деятельность дает ребенку навыки взаимодействия в коллективе.

**6. Снятие эмоционального напряжения и создание положительного настроя**

Эта часть занятия предполагает проведение релаксационных упражнений на снятие напряжения, чувства беспокойства. С помощью данного вида работы у ребёнка развивается умение управлять своим телом, контролировать свои эмоции, ощущения и чувства. Релаксация проводится с целью интеграции приобретенного в ходе занятия опыта. Интеграция в теле (релаксация, самонаблюдение, воспоминание событий и ощущений) является частью единого процесса.

В этой же части подводятся итоги занятия, рёбёнок получает домашнее задание.

**Методы и приемы**

1. Этюды.
2. Упражнения (творческого и подражательно-исполнительского характера).
3. Беседы.
4. Моделирование и анализ заданных ситуаций.
5. Массаж лица.
6. Дыхательные упражнения.
7. Упражнения для мелкой моторики.
8. Релаксация.
9. Использование музыкальных записей.

**Материалы и оборудование**

* Кресла - пуфики.
* Пузырьковая колонна.
* Фиброоптический душ.
* Проектор светоэффектов.
* Музыка для релаксации и визуализации
* Сухой бассейн с подсветкой.
* Световой песочный стол.
* Зеркальные панно.
* Напольная сенсорная дорожка.
* Настенные тактильные панели.
* Выносная компьютерная кнопка Smoothie.
* Программируемая клавиатура Клавинта.
* Джойстик компьютерный OptimaJoystick.
* Бусы.
* Мелкие предметы камешки (разной формы, массы, фактуры).
* Мяч.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ЗАНЯТИЙ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Темы занятий** | **К-вочас** | **Даты** |
|  | Развитие умения чувствовать своё дыхание | 1 ч. | 18.09.15 |
|  | Активизирование лицевых мышц | 1 ч. | 25.09.15 |
|  | Активизирование лицевых мышц | 1 ч. | 02.10.15 |
|  | Навыки релаксации | 1 ч. | 09.10.15 |
|  | Навыки релаксации | 1 ч. | 16.10.15 |
|  | Раскрытие качеств, необходимых для активного общения "Какой я и какие другие" | 1 ч. | 23.10 15 |
|  | Закрепление навыка умения чувствовать своё дыхание | 1 ч. | 30.10.15 |
|  | "Обучение владению собой" | 1 ч. | 06.11.15 |
|  | "Обучение владению собой" | 1 ч. | 13.11.15 |
|  | Навыки отстаивания своей точки зрения и аргументации | 1 ч. | 20.11.15 |
|  | Навыки отстаивания своей точки зрения и аргументации | 1 ч. | 27.11.15 |
|  | Развитие мелкой моторики | 1 ч. | 04.10.15 |
|  | Развитие мелкой моторики | 1 ч. | 11.12.15 |
|  | Развитие мелкой моторики | 1 ч. | 18.12.15 |
|  | Отработка навыков неконфликтного поведения.Конфликты и способы их разрешения.  | 1 ч. | 25.12.15 |
|  | Отработка навыков неконфликтного поведения.Конфликты и способы их разрешения.  | 1 ч. | 15.01.16 |
|  | Навыки анализа своих чувств.  | 1 ч. | 22.01.16 |
|  | Навыки анализа своих чувств.  | 1 ч. | 29.01.16 |
|  | Навыки анализа своих чувств.  | 1 ч. | 05.02.16 |
|  | Развитие доверия и формирование позитивного отношения к другому"Добрым быть на свете веселей" | 1 ч. | 12.02.16 |
|  | Развитие доверия и формирование позитивного отношения к другому"Добрым быть на свете веселей" | 1 ч. | 19.02.16 |
|  | Развитие доверия и формирование позитивного отношения к другому"Добрым быть полезно" | 1 ч. | 26.02.16 |
|  | Навыки управления своими эмоциями | 1 ч. | 04.03.16 |
|  | Навыки управления своими эмоциями | 1 ч. | 11.03.16 |
|  | Развитие чувства эмпатии.  | 1 ч. | 18.03.16 |
|  | Развитие чувства эмпатии.  | 1 ч | 01.04.16 |
|  | Сказкотерапия "Настоящий друг" | 1 ч. | 08.04.16 |
|  | Сказкотерапия "Настоящий друг" | 1 ч | 15.04.16 |
|  | "Индивидуальность или чем я отличаюсь от других" | 1 ч. | 22.04.16 |
|  | "Поведение и культура" | 1 ч. | 29.04.16 |
|  | Навыки комуникативности.  | 1 ч | 06.05.16 |
|  | Навыки комуникативности.  | 1 ч | 13.05.16 |
|  | Навыки комуникативности.  | 1 ч | 20.05.16 |
|  | Завершение | 1 ч | 27.05.16 |
| Всего | 34 ч. |

**Содержание занятий.**

1. **Развитие умения чувствовать своё дыхание.**

**Начало занятия:** Приветствие. Массаж лица.

**Основная часть:** *Дыхательные упражнения* (кресла-пуфики, музыка для релаксации, проектор светоэффектов).

Цель: развитие навыков самоконтроля, умения чувствовать своё дыхание,

***Упражнения «игра с бусами» Упражнение «Весёлые медузы»*** (кресла-пуфики, бусы).

Цель: Развитие мелкой моторики.

*Упражнение «Автопортрет»* (зеркальное панно)

Цель: Развитие способностей распознавать эмоции и умения выражать свои.

*Беседа*

Цель: Развитие коммуникативных навыков.

*Упражнение «Мысленная картина»* ( воздушно-пузырьковая колонна, тактильные панели)

Цель: создание хорошего настроения; тренировка зрительной памяти.

**Завершение**: шерринг чувств.

1. **Активизирование лицевых мышц**

**Начало занятия:** Приветствие. Массаж лица.

**Основная часть:***Упражнения на активизацию лицевых мышц.*

*Упражнения «Игра с мячом» Упражнение «Побежали-побежали»* (кресла-пуфики, мяч, музыкальное сопровождение).

Цель: тренировка мелкой моторики рук.

*Упражнение «Да»* (кресла пуфики)

Цель: совершенствование навыков эмпатии и рефлексии.

*Упражнение «Говорю, что вижу»*

Цель: проигрывание ситуации без оценочных высказываний

*Упражнение «Покорители планет»* (Проектор светоэффектов, Музыка для релаксации и визуализации.)

Цель: Психоэмоциональная релаксация.

**Завершение**: *шерринг чувств.*

1. **Активизирование лицевых мышц**

**Начало занятия:** Приветствие. Массаж лица.

**Основная часть:** *Упражнения с мячом, Упражнение «Побежали-побежали»* (кресла-пуфики, мяч).

Цель: тренировка мелкой моторики рук.

*Упражнение «Да»* (кресла пуфики)

Цель: совершенствование навыков эмпатии и рефлексии.

*Упражнение «Говорю, что вижу»*

Цель: проигрывание ситуации без оценочных высказываний

*Упражнение «Покорители планет»* (Проектор светоэффектов, Музыка для релаксации и визуализации.)

Цель: Психоэмоциональная релаксация.

**Завершение**: *шерринг чувств.*

1. **Навыки релаксации**

Начало занятия: Приветствие. Массаж лица.

Основная часть: *Упражнения с мячом*, *Упражнение «Побежали-побежали»*(кресла-пуфики, мяч, музыкальное сопровождение).

Цель: тренировка мелкой моторики рук.

*Упражнение «Мышечная гимнастика»*

Цель: мышечная релаксация отдельных групп мышц, снятие мышечного напряжения.

*Упражнения «Работа с компьютером»* (Компьютер, Выносная компьютерная кнопка Smoothie, программируемая клавиатура Клавинта, джойстик компьютерный OptimaJoystick).

Цель: отработка навыков взаимодействия с компьютером, изучение различных возможностей компьютера.

*Упражнение «Игра с песком»* (Световой песочный стол, музыка для релаксации)

Цель: тактильная стимуляция, снятие психоэмоционального напряжения, создание положительного настроя.

**Завершение**: *шерринг чувств.*

1. **Навыки релаксации**

Начало занятия: Приветствие. Массаж лица.

Основная часть: *Упражнения с мячом*, *Упражнение «Волшебная косичка»*(кресла-пуфики, мяч, фиброоптический душ).

Цель: тренировка мелкой моторики рук.

*Упражнение «Мышечная гимнастика»*

Цель: мышечная релаксация отдельных групп мышц, снятие мышечного напряжения.

*Упражнения «Работа с компьютером»* (Компьютер, Выносная компьютерная кнопка Smoothie, программируемая клавиатура Клавинта, джойстик компьютерный OptimaJoystick).

Цель: отработка навыков взаимодействия с компьютером, изучение различных возможностей компьютера.

*Упражнение «Игра с песком»* (Световой песочный стол, музыка для релаксации)

Цель: тактильная стимуляция, снятие психоэмоционального напряжения, создание положительного настроя.

**Завершение**: *шерринг чувств.*

1. **Раскрытие качеств, необходимых для активного общения "Какой я и какие другие"**

Начало занятия: Приветствие. Массаж лица.

Основная часть: *Упражнения с мячом, Упражнение«Волшебная косичка»*(кресла-пуфики, мяч, фиброоптический душ).

Цель: тренировка мелкой моторики рук.

*Упражнение «Гимнастика для пальцев»*

Цель: Развитие мелкой моторики рук.

*Упражнения «Говорю, что вижу»*

Цель: проигрывание ситуации безоценочных высказываний.

*Упражнение «Покорители планет»* (Проектор светоэффектов, Музыка для релаксации и визуализации.)

Цель: Психоэмоциональная релаксация

**Завершение**: *шерринг чувств.*

1. **Закрепление навыка умения чувствовать своё дыхание**

**Начало занятия:** Приветствие. Массаж лица.

**Основная часть:** *Дыхательные упражнения* (кресла-пуфики, музыка для релаксации, проектор светоэффектов).

Цель: развитие навыков самоконтроля, умения чувствовать своё дыхание,

*У****пражнения с мячом, Упражнение «Весёлые медузы»***(кресла-пуфики, мяч).

Цель: Развитие мелкой моторики.

*Упражнение «Аутогенная тренировка для начинающих»* (кресло пуфики, музыка для релаксации и визуализации)

Цель: обучение техникам расслабления, снижения напряжения, правильному дыханию.

*Упражнение «Море»*( Сухой бассейн с подсветкой, музыка для релаксации и визуализации)

Цель: снятие психоэмоционального напряжения, тактильная стимуляция, создание хорошего настроения.

**Завершение**: *шерринг чувств.*

1. **"Обучение владению собой"**

**Начало занятия:** Приветствие. Массаж лица.

**Основная часть:** *Дыхательные упражнения* (кресла-пуфики, музыка для релаксации, проектор светоэффектов).

Цель: развитие навыков самоконтроля, умения чувствовать своё дыхание,

***Упражнения «Гимнастика для глаз» «Гимнастика для пальцев»****(*кресла-пуфики, фиброоптический душ, пузырьковая колонна, настенное панно).

Цель: Тактильная стимуляция и развитие мелкой моторики рук, разминка глазодвигательного нерва, тренировка произвольного внимания.

*Упражнение «Путешествие по долине»* (кресло пуфики, музыка для релаксации и визуализации)

Цель: навык расслабления, снижения напряжения, навык владения собой.

*Упражнение «Море»* (Сухой бассейн с подсветкой, музыка для релаксации и визуализации)

Цель: снятие психоэмоционального напряжения, тактильная стимуляция, создание хорошего настроения.

**Завершение**: *шерринг чувств.*

1. **"Обучение владению собой"**

**Начало занятия:** Приветствие. Массаж лица.

**Основная часть:** *Дыхательные упражнения* (кресла-пуфики, музыка для релаксации, проектор светоэффектов).

Цель: развитие навыков самоконтроля, умения чувствовать своё дыхание,

***Упражнения «Гимнастика для глаз» «Гимнастика для пальцев»****(*кресла-пуфики, фиброоптический душ, пузырьковая колонна, настенное панно).

Цель: Тактильная стимуляция и развитие мелкой моторики рук, разминка глазодвигательного нерва, тренировка произвольного внимания.

*Упражнение «Путешествие по долине»* (кресло пуфики, музыка для релаксации и визуализации)

Цель: навык расслабления, снижения напряжения, навык владения собой.

*Упражнение «Море»* (Сухой бассейн с подсветкой, музыка для релаксации и визуализации)

Цель: снятие психоэмоционального напряжения, тактильная стимуляция, создание хорошего настроения.

**Завершение**: *шерринг чувств.*

1. **Навыки отстаивания своей точки зрения и аргументации**

 **Начало занятия:** Приветствие. Массаж лица**.**

**Основная часть:** *Дыхательные упражнения* (кресла-пуфики, музыка для релаксации, проектор светоэффектов).

Цель: развитие навыков самоконтроля, умения чувствовать своё дыхание,

***Упражнения «Волшебный мешочек»*** (кресла-пуфики, текстильный мешочек с различными игрушками).

Цель: Тактильная стимуляция и развитие мелкой моторики рук, тренировка произвольного внимания.

*Упражнение: Упражнение «Дискуссия»*

Цель: совершенствование взаимопонимания партнёров по общению. Навык аргументации

*Упражнение «Свободное тело»* (фиброоптический душ, напольное панно, сухой бассейн)

**Завершение**: *шерринг чувств.*

1. **Навыки отстаивания своей точки зрения и аргументации**

 **Начало занятия:** Приветствие. Массаж лица**.**

**Основная часть:** *Дыхательные упражнения* (кресла-пуфики, музыка для релаксации, проектор светоэффектов).

Цель: развитие навыков самоконтроля, умения чувствовать своё дыхание,

***Упражнения «Волшебный мешочек»*** (кресла-пуфики, текстильный мешочек с различными игрушками).

Цель: Тактильная стимуляция и развитие мелкой моторики рук, тренировка произвольного внимания.

*Упражнение: Упражнение «Неуверенные, уверенные и агрессивные ответы»* (кресло пуфики, зеркальное панно)

Цель: формирование адекватной реакции в различных ситуациях.

*Упражнение «Свободное тело»* (фиброоптический душ, напольное панно, сухой бассейн)

**Завершение**: *шерринг чувств.*

1. **Развитие мелкой моторики**

 **Начало занятия:** Приветствие. Массаж лица**.**

**Основная часть:** *Дыхательные упражнения* (кресла-пуфики, музыка для релаксации, проектор светоэффектов).

Цель: развитие навыков самоконтроля, умения чувствовать своё дыхание,

***Упражнения «Побежали, побежали»*** (кресла-пуфики, музыка для релаксации).

Цель: развитие мелкой моторики рук, тренировка произвольного внимания.

*Упражнение «Рисунки на песке»* (световой песочный стол с подсветкой, музыка для релаксации)

Цель: тактильная стимуляция, развитие мелкой моторки рук.

**Завершение**: *шерринг чувств.*

1. **Развитие мелкой моторики**

 **Начало занятия:** Приветствие. Массаж лица**.**

**Основная часть:** *Дыхательные упражнения* (кресла-пуфики, музыка для релаксации, проектор светоэффектов).

Цель: развитие навыков самоконтроля, умения чувствовать своё дыхание,

***Упражнения «Побежали, побежали»*** (кресла-пуфики, музыка для релаксации).

Цель: развитие мелкой моторики рук, тренировка произвольного внимания.

*Упражнение «Волшебная косичка»,*(фиброоптический душ, музыка для релаксации)

Цель: тактильная стимуляция, развитие мелкой моторки рук.

**Завершение**: *шерринг чувств.*

1. **Развитие мелкой моторики**

 **Начало занятия:** Приветствие. Массаж лица**.**

**Основная часть:** *Дыхательные упражнения* (кресла-пуфики, музыка для релаксации, проектор светоэффектов).

Цель: развитие навыков самоконтроля, умения чувствовать своё дыхание,

***Упражнения «Весёлые медузы»*** (кресла-пуфики, музыка для релаксации).

Цель: развитие мелкой моторики рук, тренировка произвольного внимания.

*Упражнение «Волшебная дорожка»,*( напольная сенсорная дорожка, музыка для релаксации)

Цель: тактильная стимуляция, развитие мелкой моторки рук.

*Упражнение «Море»* (Сухой бассейн с подсветкой, музыка для релаксации и визуализации)

Цель: снятие психоэмоционального напряжения, тактильная стимуляция, создание хорошего настроения.

**Завершение**: *шерринг чувств.*

1. **Отработка навыков неконфликтного поведения. Конфликты и способы их разрешения.**

 **Начало занятия:** Приветствие. Массаж лица**.**

**Основная часть:** *Дыхательные упражнения* (кресла-пуфики, музыка для релаксации, проектор светоэффектов).

Цель: развитие навыков самоконтроля, умения чувствовать своё дыхание,

*Упражнение «Волшебная дорожка»,*( напольная сенсорная дорожка, музыка для релаксации)

Цель: тактильная стимуляция, развитие мелкой моторки рук.

*Упражнение «Образы»* (Музыкальное сопровождение)

Цель: навык установления взаимодействия с партнёром по общению

*Упражнение «Море»* (Сухой бассейн с подсветкой, музыка для релаксации и визуализации)

Цель: снятие психоэмоционального напряжения, тактильная стимуляция, создание хорошего настроения.

**Завершение**: *шерринг чувств.*

1. **Отработка навыков неконфликтного поведения. Конфликты и способы их разрешения.**

 **Начало занятия:** Приветствие. Массаж лица**.**

**Основная часть:** *Дыхательные упражнения* (кресла-пуфики, музыка для релаксации, проектор светоэффектов).

Цель: развитие навыков самоконтроля, умения чувствовать своё дыхание,

***Упражнения «Гимнастика для глаз» «Гимнастика для пальцев»****(*кресла-пуфики, фиброоптический душ, пузырьковая колонна, настенное панно).

Цель: Тактильная стимуляция и развитие мелкой моторики рук, разминка глазодвигательного нерва, тренировка произвольного внимания.

*Ролевая игра «Сглаживание конфликтов*» (Кресло пуфики, музыкальное сопровождение)

Цель: отработка умений и навыков сглаживания конфликтов.

*Упражнение «Остров мечты»* (Музыкальное сопровождение, проектор светоэффектов, фиброоптический душ)

Цель: повышение эмоционального тонуса, развитие навыков оптимистичного мировоззрения

**Завершение**: *шерринг чувств.*

1. **Навыки анализа своих чувств.**

**Начало занятия:** Приветствие. Массаж лица**.**

**Основная часть:** *Дыхательные упражнения* (кресла-пуфики, музыка для релаксации, проектор светоэффектов).

Цель: развитие навыков самоконтроля, умения чувствовать своё дыхание,

***Упражнения «Гимнастика для глаз» «Гимнастика для пальцев»*** *(*кресла-пуфики, фиброоптический душ, пузырьковая колонна, настенное панно).

Цель: Тактильная стимуляция и развитие мелкой моторики рук, разминка глазодвигательного нерва, тренировка произвольного внимания.

*Упражнение «Музыкотерапия»* (Кресло пуфы, музыкальное сопровождение)

Цель: навык распознавания свих эмоции и чувств

*Упражнение «Путешествие к заветной звезде»* (сухой бассейн с подсветкой, музыка для релаксации и визуализации, проектор светоэффектов)

Цель: тактильная стимуляция, повышение эмоционального тонуса, развитие навыков оптимистичного мировоззрения.

**Завершение**: *шерринг чувств.*

1. **Навыки анализа своих чувств.**

**Начало занятия:** Приветствие. Массаж лица**.**

**Основная часть:** *Дыхательные упражнения* (кресла-пуфики, музыка для релаксации, проектор светоэффектов).

Цель: развитие навыков самоконтроля, умения чувствовать своё дыхание,

***Упражнения «Игра с мячом»*** *(*кресла-пуфики, мяч).

Цель: тренировка мелкой моторики рук.

*Упражнение «Привет как твои дела?»*

Цель: развитие навыков эмпатии, сопереживания.

*Упражнение «Путешествие к заветной звезде»* (сухой бассейн с подсветкой, музыка для релаксации и визуализации, проектор светоэффектов)

Цель: тактильная стимуляция, повышение эмоционального тонуса, развитие навыков оптимистичного мировоззрения.

**Завершение**: *шерринг чувств.*

1. **Навыки анализа своих чувств.**

**Начало занятия:** Приветствие. Массаж лица**.**

**Основная часть:** *Дыхательные упражнения* (кресла-пуфики, музыка для релаксации, проектор светоэффектов).

Цель: развитие навыков самоконтроля, умения чувствовать своё дыхание,

***Упражнения «Игра с бусами»*** *(*кресла-пуфики, бусы, музыкальное сопровождение).

Цель: тренировка мелкой моторики рук.

*Упражнение «Оптимист, пессимист, шут»*

Цель: создание целостного отношения человека к проблемной ситуации, получение опыта рассмотрение проблемы с разных точек зрения.

*Упражнение «Под дождем»* (пузырьковая колонна, музыкальное сопровождение)

Цель: тактильная стимуляция, повышение эмоционального тонуса, развитие навыков оптимистичного мировоззрения, психоэмоциональная разгрузка.

**Завершение**: *шерринг чувств.*

1. **Развитие доверия и формирование позитивного отношения к другому" Добрым быть на свете веселей"**

**Начало занятия:** Приветствие. Массаж лица**.**

**Основная часть:** *Дыхательные упражнения* (кресла-пуфики, музыка для релаксации, проектор светоэффектов).

Цель: развитие навыков самоконтроля, умения чувствовать своё дыхание,

***Упражнения «Игра с бусами»*** *(*кресла-пуфики, бусы, музыкальное сопровождение).

Цель: тренировка мелкой моторики рук.

*Упражнение «Розовый куст»* (Музыкальное сопровождение, кресло – пуфики.)

Цель: коррекция негативных эмоциональных переживаний, релаксация.

*Упражнение «В лесу у ручья»* (Музыка для релаксации и визуализации)

Цель: общая релаксация; снятие нервно-психического и эмоционального напряжения, стимуляция воображения и коммуникации.

**Завершение**: *шерринг чувств.*

1. **Развитие доверия и формирование позитивного отношения к другому" Добрым быть на свете веселей"**

**Начало занятия:** Приветствие. Массаж лица**.**

**Основная часть:** *Дыхательные упражнения* (кресла-пуфики, музыка для релаксации, проектор светоэффектов).

Цель: развитие навыков самоконтроля, умения чувствовать своё дыхание,

***Упражнения «Волшебная дорожка»*** ( напольные тактильные панели музыкальное сопровождение).

Цель: сенсорная стимуляция.

*Упражнение «Сказка на песке»* (песочный световой стол, музыкальное сопровождение, игрушки)

*Упражнение «Горная вершина»* (кресла пуфики, фибрационный душ).

Цель: развитие пространственных восприятий и ощущений, психоэмоциональное расслабление.

**Завершение**: *шерринг чувств.*

1. **Развитие доверия и формирование позитивного отношения к другому" Добрым быть на свете веселей"**

**Начало занятия:** Приветствие. Массаж лица**.**

**Основная часть:** *Дыхательные упражнения* (кресла-пуфики, музыка для релаксации, проектор светоэффектов).

Цель: развитие навыков самоконтроля, умения чувствовать своё дыхание,

***Упражнения «Гимнастика для глаз» «Гимнастика для пальцев»*** *(*кресла-пуфики, фиброоптический душ, пузырьковая колонна, настенное панно).

Цель: Тактильная стимуляция и развитие мелкой моторики рук, разминка глазодвигательного нерва, тренировка произвольного внимания.

*Сказка «Настоящий друг»* (кресло пуфики, музыкальное сопровождение, карандаши бумага А4)

Цель: стимулирование познания.

*Упражнение «В лесу у ручья»* (Музыка для релаксации и визуализации)

Цель: общая релаксация; снятие нервно-психического и эмоционального напряжения, стимуляция воображения и коммуникации.

**Завершение**: *шерринг чувств.*

1. **Навыки управления своими эмоциям**

**Начало занятия:** Приветствие. Массаж лица**.**

**Основная часть:** *Дыхательные упражнения* (кресла-пуфики, музыка для релаксации, проектор светоэффектов).

Цель: развитие навыков самоконтроля, умения чувствовать своё дыхание,

***Упражнения «Гимнастика для глаз» «Гимнастика для пальцев»*** *(*кресла-пуфики, фиброоптический душ, пузырьковая колонна, настенное панно).

Цель: Тактильная стимуляция и развитие мелкой моторики рук, разминка глазодвигательного нерва, тренировка произвольного внимания.

*Упражнение: «Золотая рыбка»* (музыка для релаксации)

Цель: Навык самоконтроля, повышение внутреннего тонуса, последовательное освобождение группы мышц от напряжения.

*Упражнение «Море»* (сухой бассейн с подсветкой, музыка для релаксации и визуализации)

Цель: общая релаксация; снятие нервно-психического и эмоционального напряжения, стимуляция воображения и коммуникации.

**Завершение**: *шерринг чувств.*

1. **Навыки управления своими эмоциям**

**Начало занятия:** Приветствие. Массаж лица**.**

**Основная часть:** *Дыхательные упражнения* (кресла-пуфики, музыка для релаксации, проектор светоэффектов).

Цель: развитие навыков самоконтроля, умения чувствовать своё дыхание,

***Упражнения «Гимнастика для глаз» «Гимнастика для пальцев»*** *(*кресла-пуфики, фиброоптический душ, пузырьковая колонна, настенное панно).

Цель: Тактильная стимуляция и развитие мелкой моторики рук, разминка глазодвигательного нерва, тренировка произвольного внимания.

*Сказкотерапия «В гостях у лисицы»* (кресла пуфики, музыкальное сопровождение)

Цель: Стимулирование познавательной активности и контроля за своим поведением.

*Упражнение «Море»* (сухой бассейн с подсветкой, музыка для релаксации и визуализации)

Цель: общая релаксация; снятие нервно-психического и эмоционального напряжения, стимуляция воображения и коммуникации.

**Завершение**: *шерринг чувств.*

1. **Развитие чувства эмпатии.**

**Начало занятия:** Приветствие. Массаж лица**.**

**Основная часть:** *Дыхательные упражнения* (кресла-пуфики, музыка для релаксации, проектор светоэффектов).

Цель: развитие навыков самоконтроля, умения чувствовать своё дыхание,

***Упражнения «Волшебные косички»*** *(*кресла-пуфики, фиброоптический душ, музыкальное сопровождение).

Цель: Тактильная стимуляция и развитие мелкой моторики рук, тренировка произвольного внимания.

*Упражнение «Зеркало»* (музыкальное сопровождение)

Цель: развитие навыков эмпатии, самоанализа.

*Упражнение «Море»* (сухой бассейн с подсветкой, музыка для релаксации и визуализации)

Цель: общая релаксация; снятие нервно-психического и эмоционального напряжения, стимуляция воображения и коммуникации.

**Завершение**: *шерринг чувств.*

1. **Развитие чувства эмпатии.**

**Начало занятия:** Приветствие. Массаж лица**.**

**Основная часть:** *Дыхательные упражнения* (кресла-пуфики, музыка для релаксации, проектор светоэффектов).

Цель: развитие навыков самоконтроля, умения чувствовать своё дыхание,

***Упражнения «Волшебные косички»*** *(*кресла-пуфики, фиброоптический душ, музыкальное сопровождение).

Цель: Тактильная стимуляция и развитие мелкой моторики рук, тренировка произвольного внимания.

Упражнение «Эмоциональный партнёр»

Цель: развитие навыков работы с партнёром, осознание собственных чувств и чувств партнёра.

*Упражнение «Море»* (сухой бассейн с подсветкой, музыка для релаксации и визуализации)

Цель: общая релаксация; снятие нервно-психического и эмоционального напряжения, стимуляция воображения и коммуникации.

**Завершение**: *шерринг чувств.*

1. **Сказкотерапия "Настоящий друг"**

**Начало занятия:** Приветствие. Массаж лица**.**

**Основная часть:** *Дыхательные упражнения* (кресла-пуфики, музыка для релаксации, проектор светоэффектов).

Цель: развитие навыков самоконтроля, умения чувствовать своё дыхание,

***Упражнения «Волшебные косички»*** *(*кресла-пуфики, фиброоптический душ, музыкальное сопровождение).

Цель: Тактильная стимуляция и развитие мелкой моторики рук, тренировка произвольного внимания.

Упражнение «Сказкотерапия «Настоящий друг» (Кресло-груша, музыкальное сопровождение, световой песочный стол)

Цель: развитие навыков работы с партнёром, осознание собственных чувств и чувств партнёра.

*Упражнение «Море»* (сухой бассейн с подсветкой, музыка для релаксации и визуализации)

Цель: общая релаксация; снятие нервно-психического и эмоционального напряжения, стимуляция воображения и коммуникации.

**Завершение**: *шерринг чувств.*

1. **Сказкотерапия "Настоящий друг"**

**Начало занятия:** Приветствие. Массаж лица**.**

**Основная часть:** *Дыхательные упражнения* (кресла-пуфики, музыка для релаксации, проектор светоэффектов).

Цель: развитие навыков самоконтроля, умения чувствовать своё дыхание,

***Упражнения «Волшебные косички»*** *(*кресла-пуфики, фиброоптический душ, музыкальное сопровождение).

Цель: Тактильная стимуляция и развитие мелкой моторики рук, тренировка произвольного внимания.

Упражнение «Сказкотерапия «Настоящий друг» (Кресло-груша, музыкальное сопровождение, световой песочный стол)

Цель: развитие навыков работы с партнёром, осознание собственных чувств и чувств партнёра.

*Упражнение «Море»* (сухой бассейн с подсветкой, музыка для релаксации и визуализации)

Цель: общая релаксация; снятие нервно-психического и эмоционального напряжения, стимуляция воображения и коммуникации.

**Завершение**: *шерринг чувств.*

1. **«Индивидуальность или чем я отличаюсь от других»**

**Начало занятия:** Приветствие. Массаж лица**.**

**Основная часть:** *Дыхательные упражнения* (кресла-пуфики, музыка для релаксации, проектор светоэффектов).

Цель: развитие навыков самоконтроля, умения чувствовать своё дыхание,

***Упражнения «Волшебные косички»*** *(*кресла-пуфики, фиброоптический душ, музыкальное сопровождение).

Цель: Тактильная стимуляция и развитие мелкой моторики рук, тренировка произвольного внимания.

*Упражнение «Эгоцентризм»* (кресло – пуфики, музыкальное сопровождение)

Цель: преодоление эгоцентризма, формирование адекватной самооценки, снижение чувства одиночества.

*Упражнение: «Оранжевые очки»* (Кресло пуфики, музыкальное сопровождение)

Цель: Осознание положительных, оптимистичных эмоций.

**Завершение**: *шерринг чувств.*

1. **"Поведение и культура"**

**Начало занятия:** Приветствие. Массаж лица**.**

**Основная часть:** *Дыхательные упражнения* (кресла-пуфики, музыка для релаксации, проектор светоэффектов).

Цель: развитие навыков самоконтроля, умения чувствовать своё дыхание,

***Упражнения «Волшебные косички»*** *(*кресла-пуфики, фиброоптический душ, музыкальное сопровождение).

Цель: Тактильная стимуляция и развитие мелкой моторики рук, тренировка произвольного внимания.

*Сказка «Правила поведения»* (кресла пуфики, музыкальное сопровождение)

Цель: Стимулирование познавательной активности и контроля за своим поведением.

*Упражнение «Аутогенная тренировка для начинающих»* (кресло пуфики, музыка для релаксации и визуализации)

Цель: обучение техникам расслабления, снижения напряжения.

**Завершение**: *шерринг чувств.*

1. **Навыки комуникативности.**

**Начало занятия:** Приветствие. Массаж лица**.**

**Основная часть:** *Дыхательные упражнения* (кресла-пуфики, музыка для релаксации, проектор светоэффектов).

Цель: развитие навыков самоконтроля, умения чувствовать своё дыхание,

***Упражнения «Игра с мячом»*** *(*кресла-пуфики, мяч, музыкальное сопровождение).

Цель: Тактильная стимуляция и развитие мелкой моторики рук, тренировка произвольного внимания.

*Упражнение «Оправдание»* (кресло пуфики, музыкальное сопровождение)

Цель: снятие стереотипов восприятия и действий, развитие понимание партнёра.

*Упражнение «Разматывание клубка»* (кресло пуфики, музыка для релаксации, сухой бассейн с подсветкой)

Цель: достижение сильного релаксационного эффекта.

**Завершение**: *шерринг чувств.*

1. **Навыки комуникативности.**

**Начало занятия:** Приветствие. Массаж лица**.**

**Основная часть:** *Дыхательные упражнения* (кресла-пуфики, музыка для релаксации, проектор светоэффектов).

Цель: развитие навыков самоконтроля, умения чувствовать своё дыхание,

***Упражнения «Игра с мячом»*** *(*кресла-пуфики, мяч, музыкальное сопровождение).

Цель: Тактильная стимуляция и развитие мелкой моторики рук, тренировка произвольного внимания.

*Упражнения «Работа с компьютером»* (Компьютер, Выносная компьютерная кнопка Smoothie, программируемая клавиатура Клавинта, джойстик компьютерный Optima Joystick).

Цель: отработка навыков взаимодействия с компьютером, изучение различных возможностей компьютера.

*Упражнение «Игра с песком»* (Световой песочный стол, музыка для релаксации)

Цель: тактильная стимуляция, снятие психоэмоционального напряжения, создание положительного настроя.

**Завершение**: *шерринг чувств.*

1. **Навыки комуникативности.**

**Начало занятия:** Приветствие. Массаж лица**.**

**Основная часть:** *Дыхательные упражнения* (кресла-пуфики, музыка для релаксации, проектор светоэффектов).

Цель: развитие навыков самоконтроля, умения чувствовать своё дыхание,

***Упражнения «Волшебные косички»*** *(*кресла-пуфики, фиброоптический душ, музыкальное сопровождение).

Цель: Тактильная стимуляция и развитие мелкой моторики рук, тренировка произвольного внимания.

*Упражнения «Работа с компьютером»* (Компьютер, Выносная компьютерная кнопка Smoothie, программируемая клавиатура Клавинта, джойстик компьютерный Optima Joystick).

Цель: отработка навыков взаимодействия с компьютером, изучение различных возможностей компьютера.

*Упражнение «Игра с песком»* (Световой песочный стол, музыка для релаксации)

Цель: тактильная стимуляция, снятие психоэмоционального напряжения, создание положительного настроя.

**Завершение**: *шерринг чувств.*

1. **Завершение.**

**Начало занятия:** Приветствие. Массаж лица**.**

**Основная часть:** *Дыхательные упражнения* (кресла-пуфики, музыка для релаксации, проектор светоэффектов).

Цель: развитие навыков самоконтроля, умения чувствовать своё дыхание,

***Упражнения «Волшебные косички»*** *(*кресла-пуфики, фиброоптический душ, музыкальное сопровождение).

Цель: Тактильная стимуляция и развитие мелкой моторики рук, тренировка произвольного внимания.

*Упражнения «Работа с компьютером»* (Компьютер, Выносная компьютерная кнопка Smoothie, программируемая клавиатура Клавинта, джойстик компьютерный Optima Joystick).

Цель: отработка навыков взаимодействия с компьютером, изучение различных возможностей компьютера.

*Упражнение «Игра с песком»* (Световой песочный стол, музыка для релаксации)

Цель: тактильная стимуляция, снятие психоэмоционального напряжения, создание положительного настроя.

**Завершение**: *шерринг чувств.* Беседа, подведение итогов работы.

**Прогнозируемые результаты.**

После проведения психокоррекционных занятий у ребёнка вырабатываются положительные черты характера, ему становится легче общаться со сверстниками, он лучше понимает чувства, эмоции других и легче выражает свои. Формируется чувство самоуважения, уверенности в своих силах и в себе, повышается самооценка.

К концу учебного годаобучающийся должен научиться:

1. Ориентироваться в пространстве, в определение частей  собственного тела и рядом сидящего (лево, право).
2. Ориентироваться в пространстве в процессе соотнесения парно противоположных направлений собственного тела с направлениями стоящего напротив человека, рядом стоящего, сидящего.
3. Одновременно выполнять движения с проговариванием слов, слушая мелодию песни, удерживать равновесие, контролировать свои движения, отмечать ошибки.
4. Внимательно слушать, чётко выполнять поставленные цели и задачи в игре, дополнять игру новыми правилами.
5. Выполнять задание по образцу, подчиняться общим правилам, выполнять упражнения под музыку;
6. Применять знаково – символических и речевых средств, для решения коммуникативных и познавательных задач, выражать свои идеи – правильно сформулировав предложение.
7. Развитие интереса к самостоятельным занятиям, физическим упражнениям, подвижным играм.
8. Научатся организовывать собственную игровую деятельность.

**Список литературы.**

1. М.Ю.Катушина Логоритмические занятия в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2003.
2. И.В.Ганичева Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми.М.: Книголюб, 2004.
3. Н.Яковлева Психологическая помощь дошкольнику. СПб.: Валери СПД; М.: ТЦ Сфера, 2002.
4. И.Л.Арцишевская Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. М.: Книголюб, 2004.
5. Н.Яковлева Психологическая помощь школьнику. СПб.: Валери СПД; М.: ТЦ Сфера, 2002.
6. К.Фопель Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения. Т. 4, 3, 1. М.: Генезис, 1999.
7. Н.ЯковлеваПсихологическаяпомщь дошкольнику. СПб.: Валери СПД; М.: ТЦ Сфера, 2002.