Основная образовательная программа основного общего образования

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного модуля

**«ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

# 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного модуля «Основы проектной деятельности» (далее - программа) разработана на основе с Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897 в ред. приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1643), и Примерной основной образовательной программы основного общего образования (протокол решения федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 8 апреля 2015 г. № 1/15).

Модуль реализуется в целях обобщения опыта проектной деятельности, полученного в начальной школе, и подготовки базы к выполнению индивидуальных или групповых проектов в рамках направлений внеурочной деятельности в основной школе.

В основу данной программы положен системно-деятельностный подход, который направлен на формирование готовности учащихся к саморазвитию и непрерывному образованию; активной учебно-познавательной деятельности обучающихся; проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования; построение образовательного процесса с учѐтом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

Программа ориентирована на становление личностных характеристик выпускника: активно и заинтересованно познающий мир, осознающий ценность труда, науки и творчества; умеющий учиться, осознающий важность образования и самообразования для жизни и деятельности, способный применять полученные знания на практике; уважающий других людей, умеющий вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов.

**Цель программы:** создание условий для развития личностного потенциала ребѐнка, мотивации к познанию окружающего мира посредством проектной деятельности.

# Задачи программы:

* формирование у обучающихся основ культуры исследовательской и проектной деятельности и навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов исследования, предметного или межпредметного учебного проекта;
* формирование коммуникативных умений и опыта учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности;
* формирование и развитие компетенции обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий на уровне общего пользования, включая владение информационно-коммуникационными технологиями, поиском, построением и передачей информации, презентацией выполненных работ;
* формирование навыков участия в различных формах организации учебно- исследовательской и проектной деятельности (творческие конкурсы, олимпиады, научные общества, научно-практические конференции, олимпиады).

# ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО МОДУЛЯ

**«ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

* + 1. **Срок освоения программы учебного модуля "Основы проектной деятельности" и объем учебного времени**

Рабочая программа «Основы проектной деятельности» реализуется на уровне

***основного общего образования*** в качестве учебного модуля в 5 классе, в общем объеме 17 ч. (1 ч. в неделю).

Единицей учебного процесса является урок.

# Формы реализации

Содержательными формами проведения урока являются: урок- лекция, урок - исследование, урок-практикум, урок-тренинг, урок - игра, урок – экскурсия, беседа, эксперимент, наблюдение, коллективные и индивидуальные исследования, самостоятельная работа, защита исследовательских работ, мини-конференция, консультация.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на внеурочных занятиях могут быть следующими:

* исследовательская практика обучающихся;
* образовательные экспедиции – походы, поездки, экскурсии с четко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля. Образовательные экспедиции предусматривают активную образовательную деятельность школьников, в том числе и исследовательского характера;
* участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий.

Формы контроля: консультация, доклад, защита исследовательских работ, выступление, выставка, презентация, мини-конференция, научно-исследовательская конференция, участие в конкурсах исследовательских работ.

# Методы обучения

Методы, используемые в организации образовательной деятельности при реализации данной рабочей программы: проблемно-поисковый, метод учебного диалога, наглядный (иллюстрация, демонстрация, презентация), игровой, исследовательский, группового взаимодействия, выступления с предложениями, идеями, мозговой штурм, самоконтроля, самообразовательной деятельности.

Характер занятий – групповые формы работы, деятельностный режим, практико- ориентированная направленность обучения.

Каждое занятие включает в себя познавательную часть, практические задания или групповые исследования.

# ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО МОДУЛЯ

**«ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с учебным планом курс изучается в 5 классе, реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений, и рассчитан на 1 час в неделю (17 часов в год).

Учебный предмет «Основы проектной деятельности» находится в органической связи с учебными предметами всех предметных областей: "Филология", "Общественно-научные предметы", "Математика и информатика", "Естественно-научные предметы", "Основы духовно-нравственной культуры народов России", "Искусство", «Технология», «Физическая культура». Направленность проектов может быть связана с любым учебным предметом. Знания и умения, приобретаемые учащимися на всех учебных занятиях, используются при подготовке проектов.

Проектная деятельность обучающихся проводиться по таким направлениям, как: исследовательское; прикладное; инженерное; информационное; социальное; игровое; творческое.

# ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО МОДУЛЯ «ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Целью реализации программы является формирование у обучающихся основ культуры исследовательской, проектной деятельности и навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов исследования, предметного или межпредметного учебного проекта, направленного на решение научной, личностно и (или) социально значимой проблемы.

В основе проектной деятельности лежит развитие познавательных навыков, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления, умение видеть, формулировать и решить проблему.

Курс направлен на освоение таких способов деятельности, как описание и анализ ситуации, формулировка и анализ проблемы, определение и анализ способов решения проблемы, постановка цели, планирование деятельности. В рамках занятий учащиеся создают проектную разработку.

# ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО МОДУЛЯ

**«ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

Программа направлена на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты** освоения основной образовательной программы основного общего образования:

1. воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
2. формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
3. формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
4. формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
5. освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
6. развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
7. формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
8. формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
9. формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно- оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
10. осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
11. развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы основного общего образования:

1. умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
2. умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
3. умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
4. умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
5. владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
6. умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
7. умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
8. смысловое чтение;
9. умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
10. умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
11. формирование и развитие компетентности в области использования информационно- коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
12. формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в проектной деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

* сформированность познавательных учебных действий (умений к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем), проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы еѐ решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п.;
* сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.
* сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.
* сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить еѐ результаты, аргументировано ответить на вопросы.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МОДУЛЯ «ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

**Что такое проект**

Что такое проект, проектная деятельность. Виды пр оектов. Важность исследовательских умений в жизни современного человека.

Понятия: проект, проблема, информация

# Способы мыслительной деятельности

*Что такое проблема.*

Понятие о проблеме. Упражнение в выявлении проблемы и изменении собственной точки зрения.

Понятия: проблема, объект исследования.

*Как мы познаѐм мир. Наблюдение и эксперимент.*

Наблюдение и эксперимент – способы познания окружающего мира. Опыты. Понятия: наблюдение, эксперимент, опыт.

*Учимся задавать вопросы*

Вопрос. Виды вопросов. Ответ. Правила совместной работы в парах. Понятия: вопрос, ответ.

*Учимся выдвигать гипотезы.*

Понятие о гипотезе. Еѐ значение в исследовательской работе. Понятия: гипотеза.

*Источники информации.*

Информация. Источники информации. Библиотека. Работа с энциклопедиями и словарями. Беседа. Правила общения.

Понятия: источник информации.

# Этапы работы над проектом

*Выбор темы проекта.*

Классификация тем. Общие направления исследований. Правила выбора темы исследования.

*Цели и задачи проекта***.**

Отличие цели от задач. Постановка цели исследования по выбранной теме. Определение задач для достижения поставленной цели.

Соответствие цели и задач теме исследования. Сущность изучаемого процесса, его главные свойства, особенности. Основные стадии, этапы исследования.

*Методы исследования. Мыслительные операции.*

Эксперимент. Наблюдение. Анкетирование. Мыслительные операции, необходимые для учебно-исследовательской деятельности: анализ, синтез, сравнение, обобщение, выводы. Знакомство с наблюдением как методом исследования. Сфера наблюдения в научных исследованиях. Информация об открытиях, сделанных на основе наблюдений.

Практические задания: “Назови все особенности предмета”, “Нарисуй в точности предмет”.

Понятия: эксперимент, экспериментирование, анкетирование, анализ, синтез.

*Сбор материала для проекта. Исследовательский поиск.*

Что такое исследовательский поиск. Способы фиксации получаемых сведений (обычное письмо, пиктографическое письмо, схемы, рисунки, значки, символы и др.).

Понятия: способ фиксации знаний, исследовательский поиск, методы исследования.

# От цели - к результату. Самостоятельный проект

*Структура проекта. Планирование работы. Поиск информации.*

Составление плана работы над проектом. Поиск информации.

*Оформление проекта.*

Структурирование материала, выбор формы представления проекта. Требования к оформлению презентации. Создание презентации, продукта проекта.

*Подготовка к защите проекта. Культура выступления.*

Консультации с руководителем проекта. Психологический аспект готовности к выступлению. Как правильно спланировать сообщение о своем исследовании. Как выделить главное и второстепенное. Культура выступления: соблюдение правил этикета, ответы на вопросы, заключительное слово.

*Защита проекта. Оценка результатов и качества выполнения проекта.*

Выступления учащихся с презентациями своих проектов. Анализ результатов и качества выполнения проекта.

Оценка продвижения учащегося в рамках проекта и оценка продукта. Самооценка. Способы преодоления трудностей.

Анализ проектно- исследовательской деятельности.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| N | Тема | Кол-во часов |
| 1 | **Что такое проект**  Что такое проект, проектная деятельность. Виды проектов Важность исследовательских умений в жизни современного человека.  **Основные виды деятельности:**  **знакомство** с понятиями «проект», «проектная деятельность», видами проектов;  **знакомство** с исследовательскими работами учащихся. | 1 |
| 2. | **Способы мыслительной деятельности**  Что такое проблема.  Как мы познаѐм мир. Наблюдение и эксперимент – способы познания окружающего мира. Опыты.  Учимся задавать вопросы.  Гипотеза. Еѐ значение в исследовательской работе. Источники информации. | 5 |
|  | **Основные виды деятельности:**  **Знакомство** с понятием проблема, знакомство со способами познания окружающего мира, с наблюдениями и экспериментами. с понятием  «гипотеза», с понятием «источник информации», правилом выбора темы исследования, с правилами совместной работы в парах, группах.  **Упражнение** в выявлении проблемы и изменении собственной точки зрения. Игра «Посмотри на мир чужими глазами».  **Исследование** объектов с различных сторон.  **Формулирование** гипотез.  **Игры** на внимание.  **Игра** «Угадай, о чем спросили», «Найди загадочное слово».  **Работа в группах:** выполнение заданий на развитие способностей видеть проблемы; выполнение заданий на развитие умения вырабатывать гипотезы.  **Работа на ПК:** использование возможностей Интернета для поиска информации, использование программ Word и Power Point.  **Самоконтроль и самооценка** результатов деятельности |  |
| 3. | **Этапы работы над проектом**  Выбор темы проекта. Цели и задачи проекта.  Методы исследования. Мыслительные операции.  Сбор материала для проекта. Исследовательский поиск.  **Основные виды деятельности: Знакомство** со структурой проекта.  **Знакомство** со способами фиксации получаемых сведений (обычное письмо, пиктографическое письмо, схемы, рисунки, значки, символы и др.).  **Отбор** необходимой литературы по теме проекта.  **Формулирование** цели на основании проблемы.  **Работа в группах:** выполнение заданий на развитие умений формулировать цели и задачи исследования, выполнение практических заданий на развитие умений наблюдать , проведение экспериментов с доступными объектами.  **Практические задания:** “Учимся выделять главное”, “Расположи материал в определенной последовательности”  **Работа на ПК:** использование возможностей Интернета для поиска информации, использование программ Word и Power Point.  **Самоконтроль и самооценка** результатов деятельности | 4 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **От цели - к результату. Самостоятельный проект**  Структура проекта. Планирование работы. Поиск информации. Оформление проекта. Структурирование материала, выбор формы представления проекта. Требования к оформлению презентации. Создание презентации, продукта проекта.  Подготовка к защите и защита проекта. Культура выступления. Оценка результатов и качества выполнения проекта.  **Основные виды деятельности:**  **Знакомство** с этапами проектной и исследовательской деятельности.  **Составление** плана работы над проектом.  **Структурирование** материала, **выбор** формы представления проекта **Определение** предмета и методов исследования в работе над проектом. **Практические задания:** составление анкет, опросов, проведение интервью в группах.  **Знакомство** с требованиями к оформлению проекта, к защите проекта.  **Консультации** с руководителем проекта.  **Работа на ПК:** использование возможностей Интернета для поиска информации, использование программ Word и Power Point.  **Создание** презентации, продукта проекта.  **Подготовка к защите и защита** проекта  **Анализ** результатов проектно-исследовательской деятельности.  **Самоконтроль и самооценка** результатов проектной деятельности | 7 |
|  | Итого часов: | 17 |

**VIII.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО МОДУЛЯ**

1. **Личностные результаты:**

**У учащегося будут сформированы:**

* учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
* ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
* способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Учащийся получит возможность для формирования:**

* внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
* выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
* устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
* адекватного понимания причин успешности/неуспешности внеучебной деятельности;
* осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.

1. **Метапредметные результаты:**
   1. **Регулятивные**

# Учащийся научится:

* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
* учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
* оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
* адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
* различать способ и результат действия.

**Учащийся получит возможность научиться:**

* в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.
  1. **Познавательные**

# Учащийся научится:

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), контролируемом пространстве Интернета;
* осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
  + строить сообщения, проекты в устной и письменной форме;
  + проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
  + устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
  + строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах.

**Учащийся получит возможность научиться:**

* + осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
  + записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
  + осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
  + осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
  + осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
  + строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей
  1. **Коммуникативные**

# Учащийся научится:

* адекватно использовать коммуникативные, прежде всего – речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* задавать вопросы;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Учащийся получит возможность научиться:**

* учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
* понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
* аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
* адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

1. **Предметные результаты:**

# Учащийся научится:

* планировать и выполнять учебный проект,
* распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путѐм научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;
* отбирать материал из информационных источников; анализировать полученные данные; делать выводы;
* ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;
* отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;
* оценивать работу по критериям оценивания;
* выбирать соответствующую форму проектного продукта;
* создавать основные слайды для презентации проекта;
* оформлять результаты проектной деятельности;
* проводить рефлексию своей деятельности.

# Учащийся получит возможность научиться:

* самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебный и социальный проект;
* использовать догадку, озарение, интуицию;
* использовать такие естественно-научные методы и приѐмы, как абстрагирование от привходящих факторов, проверка на совместимость с другими известными фактами;
* использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов;
* использовать некоторые приѐмы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего, особенного (типичного) и единичного, оригинальность;
* целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;
* осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.

**Критерии и нормы оценки знаний обучающихся**

# 1. Критерии оценки проектов

1. Критерии оценки проектов разрабатываются с учѐтом возрастных особенностей личности учащегося на ступени образования.
2. Компетентность обучающихся в осуществлении проектной деятельности на ступенях основного общего и среднего общего образования оцениваются по следующим критериям:
3. *Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем*, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы еѐ решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.
4. *Сформированность предметных знаний и способов действий,* проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.
5. *Сформированность регулятивных действий*, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.
6. *Сформированность коммуникативных действий*, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить еѐ результаты, аргументировано ответить на вопросы.
7. Содержательное описание каждого из критериев представлено в приложении 1.
8. Оценочные листы оценки проектов на разных ступенях образования представлены в приложениях 4 – 6.
9. В процессе планирования проектной деятельности руководители проектов знакомят учащихся с критериями и оценочными листами проектов.
10. Оценка проектов предусматривает установление их качества на базовом или повышенном уровне.
11. Оценка проектов ведѐтся по определѐнным критериям в баллах и различается для ступеней начального общего и основного общего, среднего общего образования.
12. При оценке проектов по критериям, предусматривающим максимальное количество баллов, равное 2, оценка ведѐтся по следующему принципу:

0 – критерий не выражен;

1 – критерий выражен на уровне отдельных элементов; 2 – критерий выражен в полной мере.

1. В 5 – 11 классах качество проектов оценивается следующим образом:

*базовый уровень*

1 – 14 – неудовлетворительно (2)

15 – 25 – удовлетворительно (3)

26 – 33 – хорошо (4)

34 – 35 – отлично (5) *повышенный уровень*

36 – 50 – отлично (5)

# Содержательное описание критериев оценки компетентности обучающихся в осуществлении проектной деятельности

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Уровни сформированности навыков проектной деятельности** | |
| **Базовый** | **Повышенный** |
| **Самосто- ятельное приобре- тение знаний и решение проблем** | Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути еѐ решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного | Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути еѐ решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить;  продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы |
| **Владение предметом**  **проектной деятельности** | Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки | Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют |
| **Регуля- тивные действия** | Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы.  Работа доведена до конца и представлена комиссии;  некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося. | Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления.  Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Комму- никация** | Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы | Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно.  Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы |

1. **Отзыв на проект**

ФИО учащегося

ФИО и должность руководителя

Тема проекта

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | | Критерий оценки | | Выраженность критерия (0 – не выражен; 1 – выражен на уровне отдельных элементов; 2 - выражен в полной мере) |
|  | Инициативность и самостоятельность в подготовке проекта | |  | |
|  | Ответственность | |  | |
|  | Исполнительская дисциплина | |  | |
|  | Новизна подхода и/или полученных решений | |  | |
|  | Актуальность тематики (проектной деятельности) | |  | |
|  | Практическая значимость полученных результатов | |  | |
|  | Особое мнение, рекомендации | | | |

Дата Подпись руководителя

# Оценочный лист исследовательского проекта

ФИО

Класс

Тема проекта

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерий** | **Содержание критерия** | **Максимал ьное кол- во баллов** | **Фактиче ское кол**  **–во баллов** |
|  | **Основные критерии** | | | |
| 1 | Актуальность темы исследования | Представленная работа привлекает интерес своей актуальностью | 2 |  |
| 2 | Исследовательский характер работы | В работе имеется результат, который был неочевиден до ее выполнения | 2 |  |
| 3 | Самостоятельность работы над проектом | Представленные в работе материалы позволяют сделать вывод об активном участии автора в проведении исследования и подготовке проектной работы | 2 |  |
| 4 | Структурированность  печатного варианта проекта | В работе имеются разделы в соответствии с требованиями | 2 |  |
| 5 | Качество теоретической части исследования | Наличие обзора источников информации по теме исследования (допускаются Интернет- источники), наличие ссылок на источники, культура цитирования  0 – теоретическая часть отсутствует  1- присутствуют отдельные выдержки информации без указания источника  2 – присутствуют элементы самостоятельного осмысления темы, ссылок нет | 5 |  |
|  |  | 1. присутствуют элементы самостоятельного осмысления темы, ссылки есть 2. представлено самостоятельное осмысление темы, ссылки есть, но имеются неточности, ошибки   5 – представлено самостоятельное осмысление темы, ссылки есть, неточности и ошибки отсутствуют |  |  |
| 6 | Качество практической части исследования | Соблюдение и корректность методики исследования, описание хода и полнота исследования  0 – практическая часть отсутствует;  1- присутствует на уровне отдельных элементов;  2 – присутствует, но слабо связана с теоретической, незначительна по объѐму;   1. связана с теоретической рассматриваемой проблемой, методы исследования (инструментарий) некорректны; 2. связана с теоретической и направлена на решение исследуемой проблемы, имеются незначительные недочѐты;   5 – связана с теоретической и направлена на решение исследуемой проблемы, недочѐты отсутствуют | 5 |  |
| 7 | Культура оформления печатного варианта проекта | Печатный вариант проекта оформлен в соответствии с требованиями, иллюстративный материал (рисунки, таблицы, графики, диаграммы) подписан. | 2 |  |
| 8 | Глубина тематики проекта | В работе использована информация, выходящая за рамки школьной программы | 2 |  |
| 9 | Результативность работы | Адекватность выводов целям, задачам и гипотезе исследования | 2 |  |
| 10 | Новизна (оригинальность) тематики и полученных результатов | Тема проекта и полученные результаты отличаются оригинальностью, новизной | 2 |  |
| 11 | Иллюстративность | Наличие иллюстративного материала (фотографий, графиков, диаграмм, таблиц и т.п.) | 2 |  |
| 12 | Особое мнение | Баллы по дополнительному критерию (критерий указывается экспертом) | 2 |  |
|  | ***Максимальное количество баллов по основным критериям*** | | **30** |  |
|  | **Дополнительные критерии** | | | |
| 13 | Интегративность | Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой  концепции проектной работы | 2 |  |
| 14 | Креативность | Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых автор внѐс нечто новое в контекст современной действительности | 2 |  |
| 15 | Апробация | Распространение результатов и продуктов проектной деятельности на уровне группы людей или социума | 2 |  |
| 16 | Практическая, социальная значимость | Значимость (востребованность, применимость) результатов исследования на уровне группы людей (класса, школы, друзей, единомышленников) или на уровне социума | 2 |  |
| 17 | Наличие собственного продукта (помимо печатной работы и презентации) | Видеофильм, видеоролик, макет, модель, изделие, интернет-продукт и др. | 2 |  |
|  | ***Максимальное количество баллов по дополнительным критериям*** | | **10** |  |
|  | ***Максимальное количество баллов за исследовательский проект по всем критериям*** | | **40** |  |
|  | **Критерии оценки выступления на представлении проекта** | |  |  |
| 18 | Логичность, выстроенность выступления | | 2 |  |
| 19 | Качество ответов на вопросы | | 2 |  |
| 20 | Качество демонстрационного материала (презентации) | | 2 |  |
| 21 | Чѐткость выводов, обобщающих доклад (выступление) | | 2 |  |
| 22 | Свободное владение материалом работы | | 2 |  |
|  | ***Максимальное количество баллов за выступление*** | | **10** |  |
|  | ***Максимальное количество баллов за проект по всем критериям*** | | **50** |  |

# Оценочный лист творческого (конструкторского, социального) проекта

**в 5 – 11 классах**

ФИО

Класс

Тема проекта

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерий** | | **Содержание критерия** | **Максима льное кол-во баллов** | | **Фактиче ское кол**  **–во баллов** | |
|  | **Основные критерии** | | | | | | |
| 1 | Актуальность работы | | Представленная работа привлекает интерес своей актуальностью | 2 | |  | |
| 2 | Глубина осмысления и раскрытия темы | | Тема проекта осмыслена и раскрыта в содержании работы | 2 | |  | |
| 3 | Самостоятельность работы над проектом | | Представленные в работе материалы позволяют сделать вывод об активном участии автора в проектной деятельности | 2 | |  | |
| 4 | Структурированность  печатного варианта проекта | | В печатном варианте проекта имеются разделы в соответствии с требованиями | 2 | |  | |
| 5 | Качество теоретической части | | Теоретическая часть проекта соответствует теме, представлена развѐрнуто, соблюдена (при необходимости) культура цитирования | 2 | |  | |
| 6 | Качество практической части | | Практическая часть соответствует теоретической, раскрывает и дополняет еѐ; представлены  основные этапы социальной (конструкторской, творческой) деятельности учащегося, проведѐн анализ их эффективности.  0 – практическая часть отсутствует;  1- присутствует на уровне отдельных элементов;  2 – присутствует, но слабо связана с теоретической, незначительна по объѐму;   1. связана с теоретической рассматриваемой проблемой (темой), имеются существенные недочѐты; 2. связана с теоретической, направлена на решение исследуемой проблемы (темы), имеются незначительные недочѐты;   5 – связана с теоретической и направлена на решение исследуемой проблемы (темы), недочѐты отсутствуют | 5 | |  | |
| 7 | Культура оформления печатного варианта проекта | | Печатный вариант проекта оформлен в соответствии с требованиями, иллюстративный материал (рисунки, таблицы, графики, диаграммы) подписан | 2 | |  | |
| 8 | Креативность | | Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых автор внѐс нечто новое в контекст современной действительности и (или) творческий характер работы  0 – не выражены  1-2 – выражены на уровне отдельных элементов  3 – выражены посредственно | 5 | |  | |
|  |  | | 1. – выражены хорошо 2. – выражены ярко, в полной мере |  | |  | |
| 9 | Результативность работы | | Адекватность результата целям и задачам проекта | 2 | |  | |
| 10 | Интегративность | | Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы | 2 | |  | |
| 11 | Иллюстративность | | Наличие фотографий, графиков, диаграмм, таблиц | 2 | |  | |
| 12 | Особое мнение | | Баллы по дополнительному критерию (критерий указывается экспертом) | 2 | |  | |
|  | ***Максимальное количество баллов по основным критериям*** | | | **30** | |  | |
|  | **Дополнительные критерии** | | | | | | |
| 13 | Социальная значимость | Востребованность, применимость работы на уровне группы людей (класса, школы, друзей, единомышленников) или на уровне социума | | | 2 | |  |
| 14 | Эстетическая значимость | Эстетическая ценность для социума | | | 2 | |  |
| 15 | Духовно- нравственная ценность | Духовно-нравственная ценность, значимость для социума | | | 2 | |  |
| 16 | Наличие и качество собственного творческого продукта (помимо печатной работы) | Видеофильм, видеоролик, макет, модель, изделие, интернет-продукт, сборник литературных произведений, выставка картин, фотовыставка, презентация, презентация с музыкальным сопровождением и др.  0 – продукт отсутствует 1 – низкое качество   1. посредственное качество 2. хорошее качество 3. высокое качество | | | 4 | |  |
|  | ***Максимальное количество баллов по дополнительным критериям*** | | | | **10** | |  |
|  | **Критерии оценки выступления на представлении проекта** | | | |  | |  |
| 17 | Логичность, выстроенность выступления | | | | 2 | |  |
| 18 | Качество ответов на вопросы | | | | 2 | |  |
| 19 | Качество демонстрационного материала (презентации) | | | | 2 | |  |
| 20 | Чѐткость выводов, обобщающих доклад (выступление) | | | | 2 | |  |
| 21 | Свободное владение материалом работы | | | | 2 | |  |
|  | ***Максимальное количество баллов за выступление*** | | | | **10** | |  |
|  | ***Максимальное количество баллов за проект по всем критериям*** | | | | **50** | |  |

# IX. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

|  |
| --- |
| **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** |
| **Методические пособия**  Огоновская И.С. Азбука исследователя: Методические рекомендации по организации и содержанию научно-исследовательской, проектной деятельности учащихся (социально- гуманитарное направление)- Екатеринбург: Сократ, 2008  Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя.- М.: Просвещение, 2011. |
| **Технические средства обучения** |
| Мультимедийный проектор |
| Персональный компьютер |
| Интерактивная доска |
| Классная магнитная доска |
| Принтер-сканер-копир |
| Документ - камера |
| Ноутбуки (14шт.) |
| Система контроля и мониторинга качества знаний PROCLass |
| **Учебно-практическое оборудование** |
| Ученические столы 2-х местные с комплектом стульев |
| Стол учительский с тумбой |
| Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. |

**Приложение**

**Содержание и виды проектов**

1. Учебные проекты могут быть:
   * по ведущему методу или виду деятельности: исследовательские, творческие, социальные, конструкторские;
   * по предметно-содержательной области: предметные (в рамках одной области знания, одного школьного предмета) и межпредметные (интегрируют различные области знания об окружающем мире, изучаемые на разных предметах);
   * по количеству участников проекта: индивидуальные, парные, групповые;
   * по возрасту участников – одновозрастные и разновозрастные;
   * по статусу – основные, дополнительные и итоговые.
2. Исследовательские проекты имеют своей целью теоретическое и (или) практическое исследование в области науки, техники, философии, культурологии, искусства. В исследовательском проекте в обязательном порядке формулируются цель (цели), задачи, гипотеза исследования, предполагается достижение результата, который был неочевиден до выполнения проекта. Обязательной составляющей исследовательского проекта является теоретическое исследование. Исследовательский проект может содержать практическую часть, включающую проведение эксперимента, наблюдение, социологический опрос и другую практическую деятельность.
3. Творческие проекты предполагают создание творческих продуктов (литературных произведений, видеофильмов, музыкальных произведений, живописи и других) без проведения исследований. Одним из видов творческих проектов являются конструкторские проекты, предусматривающие создание, на основе анализа информации, моделей (макетов) объектов и (или) явлений окружающего мира.
4. Социальные проекты предусматривают организацию социально-значимой деятельности.

# Структура проектов

* 1. Структура основного и итогового проекта:
* *титульный лист* с названием образовательного учреждения (вверху страницы), темой проекта, указанием ФИО и класса автора работы, ФИО и должности руководителя работы, местом и годом исполнения (внизу страницы);
* *содержание* (с указанием разделов работы и страниц, на которых они размещаются);
* *введение* с описанием актуальности работы, целью (целями), задачами, указанием гипотезы исследования (для исследовательских проектов) и (по решению руководителя проекта) методов, объекта и предмета исследования, его теоретической и практической значимости. Введение должно содержать оценку современного состояния решаемой проблемы, обоснование необходимости проведения работы;
* *теоретическая часть*, построенная на основании анализа источников информации (не менее 5 источников). Допускается использование Интернет-ресурсов с их обязательным указанием в разделе «Список использованных источников информации». В теоретической части обязательно использование ссылок на источники информации, соблюдение культуры цитирования. Теоретическая часть должна иметь название и разделы (возможны подразделы);
* *практическая часть* (выполняется по решению руководителя проекта) с изложением:
* для исследовательского проекта – собственных наблюдений и (или) экспериментов, социологических опросов, их обсуждения и анализа;
* для социального, конструкторского, творческого проектов – основных этапов социальной (конструкторской, творческой) деятельности учащегося, анализа их эффективности.

Практическая часть должна иметь название и может иметь разделы (подразделы);

* *заключение* с изложением собственных результатов (выводов) проектной деятельности;
* *список использованных источников информации*, который может включать разделы – «Печатные источники» и «Интернет-ресурсы». Печатные источники представляются в алфавитном порядке с указанием выходных данных (авторов, названия книги /статьи/, издательства, года издания, страниц). При указании Интернет-ресурсов обозначается адрес сайта, название материалов или сайта, с которого использовалась информация.

По решению руководителя проекта в тексте допускается наличие иллюстраций, рисунков, фотографий*,* схем, таблиц, диаграмм, графиков.

По решению руководителя проекта исследовательский проект может содержать *приложение*, в котором могут быть размещены материалы иллюстративного характера, измерительные материалы (тесты, анкеты) и другая информация.

1. Объѐм печатного варианта исследовательских проектов (основных и итоговых):

* в 5 – 7 классах не менее 15 страниц;
* в 8 – 9 классах не менее 20 страниц;
* в 10- 11 классах не менее 25 страниц.

1. Структура и объѐм дополнительных проектов определяется педагогическими работниками – руководителями проектов.
2. Требования к оформлению текста:

поля стандартные (левое – 3 см., правое – 1,5 см, верхнее и нижнее – по 2 см.), шрифт Times New Roman, кегль 14, междустрочный интервал – 1,5, выравнивание текста по ширине, абзацный отступ – 1 или 1,25 см., нумерация страниц внизу страницы по центру. Заголовки и подзаголовки выделяются полужирным шрифтом.

1. Требования к оформлению презентаций:

* первый слайд – титульный – с указанием темы, автора работы, класса и образовательного учреждения;
* второй слайд – актуальность проекта;
* третий слайд – цель проекта;
* четвѐртый слайд – задачи проекта;
* заключительный слайд (слайды) – выводы (результаты) проектной деятельности;
* допускается наличие последнего слайда «Спасибо за внимание!»;
* наличие иллюстраций (фотографий, иллюстраций, графиков, диаграмм, рисунков и
* на одном слайде должно быть не более двух предложений; слайды не должны быть перегружены текстом;

- недопустимо использовать в презентации слова и выражения, смысл которых не понятен автору работы.

1. Регламент выступления учащегося, представляющего (защищающего) проект, в большинстве случаев не должен превышать 10 минут.