**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №18**

**С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ**

Конспект открытого урока литературы

по теме

**«Легенда о Данко из рассказа**

**М. Горького «Старуха Изергиль»**

7 класс

Учитель русского языка и

литературы: Санатов К.В.

**2016**

1. **Дата урока: 11.03.2016 г.**

1. **Тип урока:** изучение нового материала.
2. **Форма урока:** комбинированный урок.
3. **Цель:** проанализировать рассказ М. Горького «Данко» и научить находить смысл, заложенный автором.
4. **Задачи:**

**а) Образовательные:**

- научить учащихся давать характеристику персонажам, определять части сюжета в тексте.

- сформировать навыки определения в тексте произведения изобразительно-выразительных средств, а также их назначения;

- работа с учащимися над литературоведческим понятием легенды.

**б) Развивающая:**

-развивать связную речь учащихся;

-развивать логическое мышление;

-развивать умение выражать свои мысли.

**в) Воспитательные:**

- воспитывать уважительное отношение к родной литературе и потребность чтения художественного слова;

- воспитать через анализ легенды уважение к высоким нравственным качествам: бескорыстию, самоотверженности, добру, служению людям.

1. **Оборудование:** учебник по литературе для 7-го класса (2 часть)

/автор-составитель В.Я. Коровина. Москва: Просвещение, 2012 год/; портрет М. Горького на доске, запись на доске эпиграфа к уроку: «Нужны подвиги! Подвиги! Нужны такие слова, которые звучали бы, как колокол набата, тревожили все и, сотрясая, толкали вперед!..»; карточки с заданиями; аудиозапись фрагмента рассказа.

1. **Внутрипредметные связи:** Мифы Древней Греции (миф о Прометее).
2. **Межпредметные связи:** история.
3. **План урока:**
4. Вступительное слово учителя. Сообщение цели урока.
5. Основная часть.

А) Проверка индивидуального задания;

Б) Работа над эпиграфом к теме урока;

В) Лексическая работа с текстом;

Г) Чтение и комментирование прочитанных эпизодов;

Д) Заполнение таблицы о персонажах произведения;

Е) Прослушивание аудиозаписи фрагмента текста. Беседа по тексту.

Ж) Вывод по изученному рассказу.

3. Заключительная часть. (Обобщение изученного, подведение итогов урока).

4. Выставление оценок. Запись домашнего задания.

**Ход урока:**

I. Вступительное слово учителя. Сообщение целей урока. (2 мин.)

- Ребята, сегодня мы познакомимся с отрывком из рассказа Максима Горького «Старуха Изергиль». Этот рассказ был напечатан всего через три года после того, как произведения Горького впервые вышли в печать. Однако к этому времени он уже стал ярким и запоминающимся автором. Рассказ «Старуха Изергиль» впервые был напечатан в 1895 году в «Самарской газете».

Речь в нем идет о старой цыганке, которая рассказывает молодому человеку три истории: легенду о Данко, легенду о Ларре и историю из своей молодости. С одной из этих историй мы с вами сегодня и познакомимся.

И целью нашего урока станет попытка проанализировать этот рассказ, проникнуть в его суть и сформировать собственное отношение к поступкам персонажей.

II. Основная часть.

**А) Проверка индивидуального задания (рассказ о жизни М. Горького) (4 минуты)**

Вопрос учителя: «Что необычного вы увидели в биографии Горького?»

*(Необычным показалось то, что Горький не учился в каком-либо высшем учебном заведении, в отличие от других писателей, он был человеком, вышедшим из народа, и сама жизнь стала его «университетом».)*

Почему ему удалось стать великим писателем в таком случае?

*(Он стал им благодаря своей наблюдательности, жизненному опыту и умению всегда оставаться человеком)*

**Б) Работа над эпиграфом к теме урока:** *«Нужны подвиги! Подвиги! Нужны такие слова, которые звучали бы, как колокол набата, тревожили все и, сотрясая, толкали вперед!..» (М. Горький).* **Лексическая работа. (6 минут)**

Учитель просит детей объяснить значение этих слов.

1. Как вы понимаете значение слова *«подвиг»*?

2. Какой поступок можно назвать подвигом? Запишите свое определение этого слова на карточках с эпиграфом.

3. Объясните значение слова «набат».

4. Какие слова автор сравнивает с колоколом набата?

**В) Лексическая работа с текстом. (6 минут)**

В рассказе есть слова, которые лучше помогут нам объяснить его смысл.

Автор говорит, что люди «не могли умереть в боях», потому что боялись потерять свои *заветы.*

1. Что такое *завет*? Правильно ли поступали люди, не вступая в бой с врагами?

2. Кто вызвался вывести людей из леса, в который загнали их враги?

3. Как вы понимаете слова, сказанные Данко: *«Не своротить камня с пути думою».*

4. За что люди стали *роптать* на Данко? Объясните значение этого слова.

**Г) Чтение и комментирование прочитанных эпизодов. (6 минут)**

Выразительно читается отрывок текста «Но однажды гроза грянула над лесом…»

1. Почему ни у одного персонажа, кроме Данко, нет имени?

*(Только Данко совершает действия, в то время как остальные лишь плывут по течению).*

2.Можно ли назвать лес действующим лицом? Почему?

*(Природа служит отражением состояния героев).*

**Д) Заполнение таблицы о персонажах произведения. (6 минут)**

Задание учителя: «Выпишите из текста слова, дающие характеристику каждому персонажу произведения». По пять слов в каждой колонке.

Учитель просит ребят прочитать получившиеся колонки со словами.

1.Какие цвета, какие звуки использует автор, чтобы передать всю мрачность леса?

2.Как меняется состояние людей в этот момент?

**Е) Прослушивание аудиозаписи фрагмента текста.**

**Беседа с учащимися по тексту. (6 минут)**

Если мы представим структуру рассказа в виде треугольника, то нижние его углы будут представлять завязку и развязку произведения, а высшая точка будет кульминацией.

-Какой эпизод рассказа является кульминацией, т. е. его наивысшей точкой напряжения? Почему?

-Прослушайте отрывок из этого рассказа в актерском исполнении.

(Учащиеся слушают аудиозапись отрывка из рассказа).

1.Скажите, что реального и что фантастического вы увидели в легенде о

Данко?

2.Кого из известных вам исторических или литературных героев напомнил Данко?

Как вы понимаете значение слова «легенда»?

Почему Горький назвал рассказ о Данко легендой?

**Ж) Вывод по изученному рассказу. (4 минуты)**

Чего испугался «осторожный человек», наступивший на гордое сердце Данко?

Легенда о Данко заканчивается словами: «Вот откуда они, голубые искры степи, что являются перед грозой!»

Какие искры имеются в виду?

III. Заключение (3 минуты)

Ответьте на вопрос: «Стоили ли люди, которых Данко вывел на свет, вырванного из груди сердца Данко?»

IV. Выставление оценок. Домашнее задание. (2 минуты)

Напишите небольшое сочинение в тетрадях по литературе по теме:

*Разумен или неразумен поступок Данко?*

*Нужны подвиги! Подвиги! Нужны такие слова, которые звучали бы, как колокол набата, тревожили все и, сотрясая, толкали вперед!..*

*М. Горький*

Подвиг – это

*Нужны подвиги! Подвиги! Нужны такие слова, которые звучали бы, как колокол набата, тревожили все и, сотрясая, толкали вперед!..*

*М. Горький*

Подвиг – это

*Нужны подвиги! Подвиги! Нужны такие слова, которые звучали бы, как колокол набата, тревожили все и, сотрясая, толкали вперед!..*

*М. Горький*

Подвиг – это

*Нужны подвиги! Подвиги! Нужны такие слова, которые звучали бы, как колокол набата, тревожили все и, сотрясая, толкали вперед!..*

*М. Горький*

Подвиг – это

Выпишите из текста слова, характеризующие персонажей рассказа: Данко, людей, лес.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Характеристика Данко | Характеристика людей | Характеристика леса |
|  |  |  |

Выпишите из текста слова, характеризующие персонажей рассказа: Данко, людей, лес.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Характеристика Данко | Характеристика людей | Характеристика леса |
|  |  |  |

Выпишите из текста слова, характеризующие персонажей рассказа: Данко, людей, лес.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Характеристика Данко | Характеристика людей | Характеристика леса |
|  |  |  |