муниципальное бюджетное образовательное учреждение

Суетовская средняя общеобразовательная школа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено на методическом совете«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2014 г.Протокол № 1 | Согласовано с заместителем директора«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2014 г.\_\_\_\_\_\_\_\_ Тишиной Н.М. | УтвержденоПриказ № \_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Директор школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Герасимчук Л.Н. |

**Рабочая программа**

**дополнительного образования**

**Кружковое объединение «Слово о слове»**

**6 класс**

Учитель: Каширова Людмила

 Александровна

Квалификационная категория – высшая

2014 год

**Содержание рабочей программы**

1. Паспорт программы .......................................................................................... 2

2. Пояснительная записка ..................................................................................... 3

3. Содержание программы .................................................................................... 5

4. Тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся ......................................................................................... 5

5. Методическое обеспечение ............................................................................ 11

6. Список литературы .......................................................................................... 12

**1. Паспорт рабочей программы кружковых занятий**

Тип программы: *программа дополнительного образования.*

Статус программы: *рабочая программа кружкового объединения.*

Назначение программы:

*- для обучающихся образовательная программа обеспечивает реализацию их права на информацию об образовательных услугах, права на выбор образовательных услуг и права на гарантию качества получаемых услуг;*

*- для педагогических работников МБОУ Суетовская СОШ программа определяет приоритеты в содержании основного общего образования и способствует интеграции и координации деятельности по реализации общего образования;*

*- для администрации МБОУ Суетовская СОШ программа является основанием для определения качества реализации основного общего образования.*

Категория обучающихся: *учащиеся 6 класса МБОУ Суетовской СОШ.*

Сроки освоения программы: *1 год.*

Объём учебного времени: *34 часа.*

Форма обучения: *очная.*

Режим занятий: *1 час в неделю.*

Форма контроля: *текущий контроль, защита проекта.*

**2. Пояснительная записка**

Рабочая программа кружковых занятий по русскому языку «Слово о слове» для учащихся 6 класса разработана на основе государственной образовательной программы по русскому языку с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта. В ней также учитываются индивидуальные способности обучающихся, содержание программы способствует формированию ключевой компетентности - умения учиться.

Нормативные документы, определяющие содержание рабочей программы кружковых занятий по русскому языку для учащихся 6 класса:

1. Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального образовательного стандарта основного общего образования».

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 4 октября 2010 г. № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений».

3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального образовательного стандарта общего образования».

5. Программы для общеобразовательных учреждений «Русский язык», 6 класс. Авторы Г.Г.Граник, Н.А.Борисенко и др.

6. Устав МБОУ Суетовской СОШ.

7. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ Суетовской СОШ.

8. Учебный план МБОУ Суетовской СОШ на 2014/2015 учебный год.

9. Положение о рабочей программе учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), занятия в кружковом объединении МБОУ Суетовской СОШ.

***Общеучебные цели:***

* Создание условий для формирования умения работать коллективно, в группах, в парах, индивидуально.
* Создание условий для формирования умения работать со справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами.
* Формирование умения использовать полученный материал из различных источников для презентаций, выступлений, проектов, мини-исследований.
* Формирование умения анализировать полученные знания, производить самопроверку и самооценку.
* Создание условий для подготовки к этапам Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку.
* Формирование умения правильно строить устное и письменное высказывание, рецензировать ответы своих одноклассников.

***Общепредметные цели:***

* Овладение системой знаний и умений по русскому языку, необходимых для решения образовательных задач, для развития общеучебных компетенций.
* Претворение в речевой практике полученных знаний и умений для дальнейшего образования, для подготовки к промежуточной аттестации, ГИА и ЕГЭ по русскому языку.

 ***Механизм оценивания результативности обучения***

 ***по программе «Слово о слове»***

 В результате обучения по программе кружка «Слово о слове» учащиеся 6 класса научатся создавать устные и письменные речевые высказывания в соответствии с целью изучения русского языка в основной школе, с конкретной и речевой ситуацией, воспринимать информацию текстов разных стилей, понимать роль общеучебных терминов и словообразовательных элементов при создании собственных текстов.

Участники кружкового объединения «Слово о слове» получат возможность научиться работать в семантическом поле на уровне учебных действий, использовать различные виды словарей для решения речевых проблем, создавать образовательный продукт – исследовательский проект о роли словарей в интеллектуальной деятельности человека.

Содержание рабочей программы кружкового объединения для 6 класса «Слово о слове» обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода в изучении русского языка, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической и культуроведческой компетенций.

*Личностными результатами* являются приобретение достаточного объёма словарного запаса и усвоение грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдений за собственной речью.

*Метапредметными результатами* являются владение умениями и навыками речевой деятельности и применение их на межпредметном уровне.

*Предметными результатами* являются представление об основных функциях языка, овладение нормами русского литературного языка и использование их в речевой практике.

Для оценивания результативности обучения по программе кружка «Слово о слове» в 6 классе предусмотрены:

- стартовый контроль;

- контрольный тест;

- викторина;

- творческие работы;

- презентация проекта;

- конкурсы;

- презентация исследовательских проектов;

- финишный контроль;

- анкетирование.

Оценивание устных и письменных работ учащихся происходит в соответствии с «Нормами оценок знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку».

Стартовый контроль, контрольный тест, финишный контроль проводятся по методике академика РАО Г.Г.Граник.

Ожидаемый результат:

- положительный;

- учащиеся обогатят свой словарный запас для коммуникации, примут участие в этапах Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку, международном конкурсе «Языкознание для всех» - «Русский медвежонок-2014», в конкурсе по русскому языку «Олимпус» и др.

**3. Содержание рабочей программы кружкового объединения**

1. Вводное занятие – 1 час.

2. Ступени на пути к Слову – 10 часов.

3. «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И.Даля. В.И.Даль – 2 часа.

4. Работа со словарями – 3 часа.

5. Чтение и анализ поэтического произведения – 2 часа.

6. Тематические группы слов – 2 часа.

7. Семантическое поле слова – 7 часов.

8. Функции слова, терминов, учебных понятий – 3 часа.

9. Презентация проектов – 2 часа.

10. Итоговое анкетирование – 1 час.

11. Заключительное занятие – 1 час.

**4. Тематическое планирование**

**с характеристикой основных видов деятельности учащихся**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Название темы,****основное содержание** | **Кол-во занятий** | **Характеристика основных видов деятельности учащихся****(на уровне учебных действий)** |
| 1 | **Вводное занятие. Что значит совершить путь к Слову. Информирование** о целях и зада­чах кружкового объединения; **Анализ** поэтического текста и вы­сказываний выдающихся людей о русском языке, фрагментов учеб­но-научных текстов Стартовый **контроль.** | 1 | Адекватно **воспринимать** основную и подтекстовую информацию текста, **включать** ас­социативный план восприятия текста, созда­вать устные речевые высказывания в соот­ветствии с конкретной речевой ситуаци­ей. |
| 2 | **Первая ступень на пути к Сло­ву: орфографический словарь.** **Анализ** поэтического текста, **нахождение** ошибкоопасных мест в текстах различных стилей, работа с орфографическим слова­рём, **работа** с заимствованными морфемами как ключом к пра­вильному написанию понятий и терминов. | 1 | **Использовать** орфографический словарь для решения орфографических проблем, адекватно **воспринимать** информацию тек­стов разных стилей, **развивать** орфографиче­скую зоркость, **опознавать** заимствованные морфемы, **понимать** их роль в словообразо­вании общеучебных понятий и терминов, **моделировать** слова с заимствованными морфемами. |
| 3 | **Вторая ступень на пути к Сло­ву: орфоэпический словарь.** **Анализ** поэтического текста, **комментарий** структуры словар­ной статьи орфоэпического сло­варя, **работа** с орфоэпическим словарём. **Контроль:** тест на определение произносительной нормы в указанных словах. | 1 | **Интерпретировать** предложенный поэтиче­ский текст, **осознавать** важность нормативно­го произношения для культурного человека, **овладевать** основными правилами литера­турного произношения с помощью орфоэпического словаря, **анализировать** и **оценивать** с орфоэпической точки зрения собственную и чужую речь, **корректировать** собственную речь, **использовать** орфоэпический словарь. |
| 4 | **Третья ступень на пути к Слову: толковый словарь.** **Анализ** поэтического текста, **комментарий** структуры словар­ной статьи толкового словаря, помет, **определение** значения слов с помощью толкового словаря, **работа** со словарём иностранных слов, **решение** проблемных языковых задач. | 1 | **Овладевать** таким видом монолога, как мо­нолог-рассуждение, **объяснять** лексическое значение слов различными способами, **из­влекать** необходимую информацию из тол­ковых словарей, **знать** пометы, включённые в словарные статьи толковых словарей, **разли­чать** прямое и переносное значение слов, однозначные и многозначные слова, **решать** проблемные языковые ситуации. |
| 5 |  **«Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля.** **Анализ** поэтического текста, биография В.И. Даля, **работа** в парах сменного состава с различными толковыми словарями для определения значений предложенных слов и сопоставления словарных статей. | 1 | **Иметь** представление о выдающемся иссле­дователе русского языка В.И.Дале и его твор­честве, **сопоставлять** материал словарных статей из словаря В.И. Даля и современных толковых словарей, **осознавать** особенности развития русского языка, **уметь** работать в парах сменного со­става. |
| 6 |  **«В.И.Даль»** **Презентация** «В.И. Даль», **работа** в группах сменного состава со словарями В.И. Даля, **решение** проблемных языковых ситуаций, **ознакомление** с электронной версией словаря В.И.Даля. **Контроль:** викторина о В.И. Дале. | 1 | **Расширить** своё представление о личности и деятельности В.И. Даля, **осознавать** роль «Толкового словаря живого великорусского языка» в лексикографии, в русской науке и культуре, **уметь работать** в группах сменного состава: **выслушивать** чужое мнение, обос­новывать своё мнение, **овладевать** умением решать проблемные языковые ситуации, **из­влекать** необходимую информацию из элек­тронной версии словаря В.И.Даля. |
| 7 | **Четвёртая ступень на пути к Слову: словарь синонимов.** **Анализ** поэтического текста, **определение смысловых и сти­листических различий синони­мов, анализ** структуры словарной статьи словаря синонимов, **при­менение** словаря синонимов для решения языковых задач. Редак­тирование текста. **Творческое работа:** письменный комментарий текста. | 1 | **Устанавливать** смысловые и стилистические различия синонимов, **осознавать** богат­ство и выразительность русского языка, рабо­тать со словарями синонимов, **создавать** письменное высказывание-рассуждение, **наблюдать** за использованием синонимов в научно-учебных и художественных текстах. |
| 8 | **Пятая ступень на пути к Слову: словарь антонимов.** **Анализ** поэтического текста, антонимы, выразительные средства языка: антонимы – средство создания контраста. **Работа** со словарём антонимов. | 1 | **Работать** со словарём антонимов, **использовать** антонимы в собственной речи для со­здания антитезы, **опознавать** оксюмороны. |
| 9 | **Практикум: работа с изученными лексиче­скими словарями. Алфавит. Пра­вописание** общеучебных понятий. Основные **правила литературного произношения.** Синонимы и ан­тонимы в художественном тексте. | 1 | **Знать** алфавит, **применять** его при работе со словарями( буква за буквой, слог за слогом, слово за словом); **осуществлять** само­контроль правильности написания слов; **применять** основные правила литературного произношения, **осознавать** роль синонимов и антонимов в художественном тексте. |
| 10 | **Шестая ступень на пути к Сло­ву: фразеологический словарь.**Поэтический текст. Учебно-научный текст. Фразеологический сло­варь, **структура словарной статьи. Сферы употребления** фразеологизмов в речи. **Работа** с фразеоло­гическим словарём. | 1 | **Различать** свободные сочетания слов и фразеологизмы; **наблюдать** за использованием фразеологизмов в различных стилях речи; **извлекать** необходимую информацию из фразеологических словарей. |
| 11 | **«Фразео­логическая пантомима».** История фразеологизмов. **Инсценирование** фразеологизмов. **Ра­бота** с фразеологическими словарями. Электронная версия фразеологического словаря. | 1 | **Познакомиться** с историей некоторых фра­зеологизмов; **представить** фразеологизмы в пантомимической форме или в виде рисунка; **расширить** представление о фразеологиче­ских словарях; **работать** со словарями в электронной версии. |
| 12 | **Седьмая ступень: этимологический словарь.**Поэтический текст. **Анализ** структуры словарной статьи этимоло­гического словаря. Русский язык как развивающееся явление: про­исхождение слов. Путь слова в русский язык. **Рабо­та** с этимологическим словарём. **Презентация** проекта, разработанного на основе этимологического исследования. | 1 | **Работать** с этимологическим словарём; **расширить** лингвистический кругозор; **повы­сить** общую культуру речи; лучше **понимать** значение слов; **усваивать** правильное напи­сание слов. |
| 13 | **Восьмая ступень: словообразовательный словарь русского языка.** Поэтический текст. **Анализ** структуры статьи словообразователь­ного словаря. **Построение** родо­вых словообразовательных гнёзд. **Ознакомление** с выразительными возможностями словообразова­ния. | 1 | **Работать** со словообразовательным словарём, **создавать** словообразова­тельные гнёзда, наблюдать за ис­пользованием выразительных средств словообразования; приме­нять знания и умения по словообразованию для понимания лексиче­ского значения слов и правильного их написания. |
| 14 | **Девятая ступень: словарь эпи­тетов.**Поэтический текст. **Анализ** структуры словарной статьи. **Понима­ние** роли эпитетов среди других стилистических средств языка, выразительности и образности русского языка. **Редактирование** текста. | 1 | **Работать** со словарём эпитетов; использовать словарь эпитетов при редактировании текста; **сопоставлять и сравнивать** тексты с точки зрения их выразительности. |
| 15 |  **«Ком­плексная работа со словарями различных видов».** Самостоя­тельный **выбор** необходимого для выполнения задания словаря, **умение** оперировать информаци­ей словарной статьи. | 1 | **Работать** со словарями изученных типов, **применять** информацию из словарных статей на практике. |
| 16 | **Десятая ступень: универсаль­ный словарь.** **Анализ** словарной статьи универ­сального словаря. **Понимание** универсальности подхода при ра­боте со словом. | 1 | **Осознавать** универсальность подхода в рабо­те со словом. **Получить** представление о структуре словарной статьи универсального словаря, **работать** с ним. |
| 17 | **Поэма В.Куприянова «на язы­ке всех».** **Чтение и анализ** поэмы. **Понимание** многогранности ми­ра, выраженной в поэме с помо­щью образной системы языков, созданных в творческом воображении автора. Читательское **отношение** к поэтическому образу множества языков. | 1 | **Понять** роль, которую выполнила поэма В. Куприянова в системе факультативных заня­тий, цель которых совершить путь к Слову, то есть получить представление о словарях, по­могающих работать со словами-понятиями. **Осознать** авторское понимание языка (при­думанных им образов языков) в поэме. |
| 18 | **«Презен­тация поэмы «на языке всех».** **Инсценирование** поэмы в сопровождении слайд-шоу. **Конкурсы** на умение работать со словарями изученных видов. | 1 | **Создать** презентацию к поэме В.Куприянова, **представить** её в сочетании с инсценировкой поэмы. **Продемонстрировать** умение рабо­тать со словарями различных видов. |
| 19 | **Слово -** **магнит.** **Составление** тематических групп слов. **Написание** творческих работ на материале тематических групп слов. Финишный контроль. | 1 | **Устанавливать** лексические, словообразова­тельные и синтаксические связи слова-понятия. **Создавать** тексты различных стилей на основе тематических групп слов. |
| 20 | **«Урок** **одного слова». Определение** семантики, синонимических связей, словообразо­вательных возможностей слова «заря», его **употребление** во фра­зеологизмах и различных стилях речи. | 1 | **Реализовывать** умение работать со словаря­ми различных видов для определения мно­гообразных связей указанного слова с други­ми словами, **определять** роль этого слова в текстах различных стилей. |
| 21 | **Семантическое** **поле (СП). Анализ** вертикальной и горизонтальной структуры СП «ДОБРЫЙ». **Работа** со словарями для определения значений новых слов в СП. **Составление** диалогов по концептуальным точкам СП. | 1 | **Овладеть** структурой СП, **усваивать** языковой материал СП в процессе анализа его структу­ры и составления диалогов, **совершенство­вать** умение работать со словарями различ­ных видов. |
| 22 | **Семантическое поле «ВЕЖЛИВЫЙ».** **Анализ** языкового материала СП, **работа** со словарями для определения значений новых слов в СП, **написание** творческих работ по концептуальным точкам СП в раз­ных стилях речи. | 1 | **Комментировать** структуру предложенного СП, **усваивать** языковой материал СП в про­цессе написания творческих работ, **совер­шенствовать** умение работать со словарями различных видов. |
| 23 | **Составление семантического поля «СЛОВО».****Правила** составления СП, **работа** в группах сменного состава для отбора языкового материала разрабатываемого СП, **распределение** слов по рубрикаторам СП. | 1 | **Ознакомиться** с правилами составления СП, **формировать** умение отбирать языковой ма­териал для СП и выстраивать его структуру, **учиться осознавать** смысл данных действий и роль словарей в её оперативном осуществлении. |
| 24 | **Занятие-диалог «К Слову нужно относиться честно».** | 1 | **Формировать** умение работать в парах, **участвовать** в диалоге, этично **рецензировать** ответы оппонентов. |
| 25 | **Семантическое поле учебного текста по литературе.** **Нахождение** терминов и понятий в тексте, **определение** ключевых и периферийных понятий в про­странстве текста, **составление** СП. | 1 | **Различать** литературоведческие термины и понятия, ключевые и периферийные понятия в учебном тексте по литературе, **уметь** опе­ративно **составлять** СП такого текста. |
| 26 |  **«Функции слова в учебном тексте». Применение умения опериро­вать** терминами, общеучебными понятиями, ключевыми и периферийными понятиями, **строить** СП текста при изучении нового материала. | 1 | **Реализовывать** знания о различных функциях слова в учебном тексте и умение создавать СП текста для оперативного усвоения мате­риала по литературе. |
| 27 | **Семантическое поле учебного текста** **Нахождение** терминов и понятий в тексте, **определение** ключевых и периферийных понятий в про­странстве текста, **составление СП.** | 1 | **Нахождение** терминов и понятий в тексте, **определение** ключевых и периферийных по­нятий в пространстве текста, **составление** СП. |
| 28 | **«Термины»****Применение умения оперировать** терминами, общеучебными понятиями, ключевыми и пери­ферийными понятиями, **строить** СП текста при изучении нового материала. | 1 | **Реализовывать** знания о различных функциях слова в учебном тексте и умение создавать СП текста для оперативного усвоения мате­риала по истории. |
| 29 | **Семантическое поле учебного текста.** **Нахождение** терминов и понятий в тексте, **определение** ключевых и периферийных понятий в пространстве текста, **составление** СП. | 1 | **Нахождение** терминов и понятий в тексте, **определение** ключевых и периферийных по­нятий в пространстве текста, **составление** СП. |
| 30 |  **«Учебные понятия».** **Применение умения оперировать** терми­нами, общеучебными понятиями, ключевыми и периферийными понятиями, **строить** СП текста при изучении нового материала. | 1 | **Реализовывать** знания о различных функциях слова в учебном тексте и умение создавать СП текста для оперативного усвоения мате­риала по природоведению. |
| 31 | **Презентация исследователь­ских проектов о роли словарей в интеллектуальной деятельности.** | 1 | **Формировать** информационную культуру, **создавать** информационный продукт, как ре­зультат исследовательского поиска. |
| 32 | **Презентация исследователь­ских проектов, осуществлённых в результате работы с различными словарями.** | 1 | **Формировать** информационную культуру, **создавать** информационный продукт, как ре­зультат исследовательского поиска. |
| 33 | **Итоговое анкетирование.** | 1 | **Формировать** умение анализировать ход занятий кружкового объединения, **выявлять** проблемы и ставить задачи по осуществлению в будущем решения этих проблем. |
| 34 | **Заключительное занятие. Анализ** результатов анкетирова­ния и проделанной работы на за­нятиях кружкового объединения. | 1 | **Учиться анализировать и оценивать** проде­ланную работу на занятиях кружкового объединения. |

**5. Методическое обеспечение**

1. Баранов М.Т. «Школьный словарь образования слов русского языка».

2. Гин А. Приёмы педагогической техники. – М.: ВИТА\_ПРЕСС, 2013.

3. Граник Г.Г., Владимирская Г.Н. Программа для общеобразовательных учреждений по русскому языку для 6 класса. – М.: Мнемозина, 2013.

4. Граник Г.Г., Владимирская Г.Н. Русский язык, 6 класс: Справочные материалы. – М.: Мнемозина, 2013.

5. Даль В.И. «Пословицы русского народа».

6. Даль В.И. «Толковый словарь живого великорусского языка».

7. Жуков В.П., Жуков А.В. «Школьный фразеологический словарь».

8. Ожегов С.И. «Толковый словарь русского языка».

10. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. – М.:АРКТИ, 2003.

11. Словарь иностранных слов.

12. Сметанникова Н.Н. Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать ФГОС: Пособие для учителя. – М.:Баласс, 2011.

13. Успенский Л. «Почему не иначе? Этимологический словарь школьника».

14. Ээльмаа Ю.В. Информационные технологии на уроках. – М.: Просвещение, 2012.

15. http: // [www.gramota.ru/](http://www.gramota.ru/)

16. http: // [www.gramma.ru/](http://www.gramma.ru/)

17. http: // [www.slovari.ru](http://www.slovari.ru).

18. http: // [www.slova.ru](http://www.slova.ru).

19.http: // [www.megaslov.ru](http://www.megaslov.ru).

20. «Культура письменной речи».

21. «Грамота РУ»

**6. Список литературы**

1. Амонашвили Ш.А. В добрый путь, ребята! – М.: Просвещение, 1987.

3. Белкин А.С. Ситуация успеха. Как её создать. – М.: Просвещение, 1991.

4. Гильбух Ю.З. Внимание: одарённые дети. – М.: Знание, 1991.

7. Жинкин Н.И. Речь как проводник информации. – М., 1982.

9. Иванов Г.И. Формулы творчества, или Как научиться изобретать. – М.: Просвещение, 1994.

11. Платонов К.К. Структура и развитие личности. – М., 1986.

12. Ниренберг Дж. И. Искусство творческого мышления. – Мн.: Попурри, 1996.

14. Соловейчик С. Учение с увлечением. – М.: Дет. лит., 1979.

16. Формирование интереса к учению у школьников / под ред. А.К.Марковой. – М., 2013.

17. Чернихович Е.М. Винни-Пух решает вслух: картотека сказочных задач. – Гомель: ИПП «Сож», 2010.