**Тайны баллады В.А.Жуковского «Светлана» (анализ произведения)**

**Цель:** проанализировать содержание баллады “Светлана”.

**Задачи:**

Исследовать текст баллады;

Выяснить лексическое значение устаревших слов

Найти в тексте образы, противопоставленные друг другу

Выявить народно-поэтическую и религиозную основы текста баллады

Определить черты, присущие характеру Светланы

Оборудование: проектор, презентации, диск с аудиозаписью текста, музыкой Чайковского, песней о гадании, корзина, карточки чистые для записи задач урока и с заданиями, тесты; для гадания: костюм, свеча, зеркало, зерно, валенок, кольца, поднос, полотенце, скатерть

**Ход урока.**

1. **Настрой учащихся. Организационный момент. Мотивация к началу урока**.

- Добрый день, ребята! Всем желаю полезных и интересных знаний!

Надеюсь, вы не только продолжите учиться анализировать литературное произведение, но и прикоснетесь к миру прекрасного, задумаетесь о таких чувствах, как вера в Бога, любовь и счастье.

Дома вы познакомились с текстом баллады В.А.Жуковского «Светлана»

1. **Постановка учебной задачи.**

- Какие задачи перед собой поставим для успешного изучения темы?

**Задачи: Цель: Тема: (запись на доске)**

1. **Актуализация знаний**

Улыбнись, моя краса,

На мою балладу.

В ней большие чудеса,

Очень мало складу.

Так оценил свой труд поэт. Какое мнение сложилось у вас о балладе? (Мне понравилось, было трудно, интересно)

**РТ.** Стр.33 в.4. Какие эпизоды понравились больше всего (**Д/З)**

**Обратимся к РТ (вопрос 1 стр.33). Значение имени Светлана (сообщение ученика)**

- ИСТОРИЯ И ЗНАЧЕНИЕ ИМЕНИ СВЕТЛАНА

ХАРАКТЕР.

СУДЬБА СВЕТЛАНЫ.

**-Почему автор так назвал свое произведение?**

**Инструкция к работе**

Во время работы вам необходимо заполнять оценочные листы, ставя оценки и баллы за работу. Впишите свои фамилии.

|  |  |
| --- | --- |
| **Группа №** | **Итоговая оценка ученику** |
| Ф.И. |  |
| Ф.И. |  |
| Ф.И. |  |
| Ф.И. |  |
| Ф.И. |  |
| Ф.И. |  |
| Задания | Оценка или балл группе за каждое задание |
| 1 Термины | \_\_\_\_\_ баллов (балл за каждый правильный ответ.  Всего терминов-7) |
| 2 Устаревшие слова | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ баллов (за каждое правильное значение) |
| 3 Тест | Оценки каждого ученика (\_\_,\_\_,\_\_,\_\_,\_\_,\_\_) |
| 4 Баллы за Д/З (чтение наизусть, сообщение, сценка) | \_\_\_\_\_\_ баллов  (1 балл за каждое задание) |
| **Работа в группе** | **Общая оценка группе -** |

1. **Повторим литературоведческие термины. Проверим себя. Необходимо найти соответствия терминам.**

Группы получают карточки с одинаковым заданием

***Вариант детям***

|  |  |
| --- | --- |
| Баллада | Лирическое стихотворение печального содержания, проникнутое грустью |
| Элегия | Произведение с фантастическим, сказочным или историческим сюжетом |
| Композиция | Заключительный момент в развитии действия в произведении |
| Завязка | Построение произведения |
| Кульминация | Противопоставление образов, слов и т.д. |
| Развязка | Начало развития действия в произведении |
| Антитеза | Момент наивысшего напряжения действия в произведении |

***Правильный вариант***

|  |  |
| --- | --- |
| Баллада | Произведение с фантастическим, сказочным или историческим сюжетом |
| Элегия | Лирическое стихотворение печального содержания, проникнутое грустью |
| Композиция | Построение произведения |
| Завязка | Начало развития действия в произведении |
| Кульминация | Момент наивысшего напряжения действия в произведении |
| Развязка | Заключительный момент в развитии действия в произведении |
| Антитеза | Противопоставление образов, слов и т.д. |

**Проверка – слайд. Почему именно эти термины надо повторить на уроке?**

ОЦЕНИВАНИЕ В ОЦЕНОЧНОМ ЛИСТЕ

1. **Устаревшие слова. Где вы могли найти значение этих слов?** (список слов на экране, дети по желанию выбирают и объясняют, ставя себе балл в оценочный лист группы)

ЗапОна – покрывало, материя

Зиждитель - Бог

Налой - То же, что аналой - высокий столик для богослужения

Паникадило – висячая люстра в церкви

ПЕрси – грудь, передняя часть тела, от шеи до живота

Провиденье - промысл Божий, рок, судьба.

Тёсовы ворота- сделанные из теса (тонких досок из древесины)

Фимиам - благовонное вещество для курения, ладан, а также ароматический дым, возникающий при сожжении этого вещества.

Подблюдные песни – святочные песни, которые поются женщинами при гадании,

Светлица-то же, что горница, парадная светлая комната

Денница- утренняя заря

**-Чем объединены слова, выделенные черным цветом?(церковная тема)**

**- С какой целью автор использует эту тему?**

1. **Восстановить хронологию событий.**

**Индивидуальная работа (тест). Поставьте цифры по порядку следования событий.**

\_\_\_ Подруги просят грустную Светлану спеть, но девушка отказывается. Она опечалена по причине отсутствия весточки от жениха.

\_\_\_ Неожиданно жених, сани и кони исчезают, и Светлана оказывается одна у незнакомой избушки

\_\_\_ Девушки гадают в крещенский вечер.

\_\_\_ Светлана гадает на милого, глядясь в зеркало.

\_\_\_ Светлане является её жених и увозит её венчаться.

\_\_\_ Светлана пробуждается от страшного сна, и милый друг возвращается к ней.

\_\_\_ В избушке Светлана видит своего жениха в гробу.

ПРОВЕРКА (Самооценка: «5» - нет ошибок, 1-2 ошибки – «4», 3-4 ошибки – «3»)

**Правильный вариант**

\_\_2\_ Подруги просят грустную Светлану спеть, но девушка отказывается. Она опечалена по причине отсутствия весточки от жениха.

\_ 5\_\_ Неожиданно жених, сани и кони исчезают, и Светлана оказывается одна у незнакомой избушки

\_ 1\_\_ Девушки гадают в крещенский вечер.

\_ 3\_\_ Светлана гадает на милого, глядясь в зеркало.

\_ 4\_\_ Светлане является её жених и увозит её венчаться.

\_ 7\_\_ Светлана пробуждается от страшного сна, и милый друг возвращается к ней.

\_ 6\_\_ В избушке Светлана видит своего жениха в гробу.

1) Девушки гадают в крещенский вечер. (ЗАВЯЗКА)

2) Подруги просят грустную Светлану спеть, но девушка отказывается. Она опечалена по причине отсутствия весточки от жениха.

3) Светлана гадает на милого, глядясь в зеркало.

4) Светлане является её жених и увозит её венчаться.

5) Неожиданно жених, сани и кони исчезают, и Светлана оказывается одна у незнакомой избушки.

6) В избушке Светлана видит своего жениха в гробу. (КУЛЬМИНАЦИЯ)

7) Светлана пробуждается от страшного сна, и милый друг возвращается к ней.(ЗАВЯЗКА)

1. **Открытие новых знаний.**
2. - Где здесь завязка?(1) Кульминация? (6) Развязка (7)

Завязка. Прочитать НАИЗУСТЬ

Раз в крещенский вечерок… /И над чашей пели в лад / Песенки подблюдны.

1. **Традиционные русские праздники. Святки. Гадания. (сообщения)**

**О гадании Светланы (инсценировка)**

- Какие русские праздники вы знаете?

Воздвиженье, Крещение, Благовещенье, Преображение Господне, Успение Пресвятой Богородицы. Всего таких праздников двенадцать, как говорили в старину – “два на десять”.

**Индивидуальные задания. Сообщение учащихся о гаданиях.**

- Что волнует Светлану?

-Как она реагирует на первое предложение девушек погадать и что делает после их ухода? (Душевный мир героини полон колебаний: она то соглашается присоединиться к гадающим, то отказывается. Девушка и боится, и надеется получить желанную весть).

- Где же ищет она утешения своей печали, и о чём это говорит? («Я молюсь и слезы лью! Утоли печаль мою, ангел-утешитель).

(Наизусть 2 ученицы)

Тускло светится луна

В сумраке тумана…/ Утоли печаль мою, Ангел-утешитель.

**Гадание**

(инсценировка)

Вот в светлице стол накрыт /Белой пеленою…/Оглянулась... милый к ней / Простирает руки.

Ф И З М И Н У Т К А

1. **Постановка учебной проблемы.**

**Работа в группах (под музыку П.И.Чайковского «Времена года». Зима. Декабрь. Святки.)**

Сопровождение – музыка П.И.Чайковского

**I группа. РТ в.2 стр.33** **(ассоциативный ряд). Слов с каким значением в тексте больше? О чём это говорит?**

- Какие два контрастных цвета представлены в произведения? (белый и чёрный). Как называют такие приём в литературе – антитеза. Составьте ассоциативный ряд со словом свет.

Свет — счастье …

Тьма – горе…

Слов с каким значением в тексте больше? О чём это говорит?

**II группа. Докажите, что действие происходило в России (назовите фольклорные элементы, предметы старины, особенности природы)**

Гадания, светлица, стол с белой скатертью, голубь – символ Духа Святого, защитника чистой души, снежные заносы, одинокая «хижина под снегом», утреннее пенье петуха, тройка с колокольчиками, свадебная песня «Многие Леты»

**III группа. Птицы-символы в произведении. Назвать, объяснить их роль и прочитать строки, где птицы упоминаются**

**Ворон**- предсказывает плохое, страшное.

**Голубь -** символ счастья, любви, нежности, защиты; символ благословления Господа **Стр.11**

**Петух-**заступник. **Стр. 111**

**IV группа. РТ. В 5 стр.34 (Какие черты присущи характеру Светланы?)**

Верность, покорность, кротость, искренность, простота, честность

**- Как вы думаете, от кого зависит счастье нашей героини?** (Счастье девушки зависит только от нее самой, от ее внутреннего мира, от заложенных в нем нравственных ценностей, от способности девушки сопротивляться жизненным невзгодам и верить в благую волю Провидения).

**V группа. Назовите реальное и фантастическое в балладе**

- Какие элементы в сюжете реальные? (Гадание; сон; встреча с возлюбленным)

- Что относится к фантастическому? (События, произошедшие во сне: встреча; ночное путешествие; мертвец; ворон – символ тёмных сил; голубка – символ светлых сил).

**Ответы + Д/З Исследовательская работа с текстом (РТ в.3 стр.33)** Белый-темный цвет

- (инд. задание) Чтение наизусть от слов «Смолкло все опять кругом...» до слов «Ах!.. и пробудилась».

**Д/З : сравнение баллад «Людмила и «Светлана»**

|  |  |
| --- | --- |
| Светлана | Людмила |
| просит ангела-утешителя утолить печаль | Ропчет на жизнь |
| Ждет встречи с женихом, гадает | То же |
| Белый свет: снег, свечи. огоньки | Темный свет (ночь) |
| Счастливый финал | Плохой финал |

**- В чём смысл баллады?** (Оптимистический, светлый, вера в Бога; в то, что Господь всё устраивает на благо человеку; пусть все печали и невзгоды остаются во сне, человек достоин счастья и радости, если он верен своему народу, христианской любви, народным обычаям, если он просто хороший человек)

**Вернемся к теме урока: Какие тайны мы смогли разгадать?**

**Домашнее задание** СЛАЙД

**Всем: урок 17**

(по выбору):

1. Наизусть любой отрывок
2. Письменно: «Роль цвета в балладе Жуковского “Светлана”»
3. Письменно: «Если я оказалась(лся) бы рядом со Светланой…»

**Рефлексия**

Оцените свою работу.

*Продолжите:*

1. сегодня я узнал…
2. было интересно…
3. было трудно…
4. теперь я могу…
5. я научился…
6. у меня получилось …
7. меня удивил…