**Перспективный план кружка «Мир красок»**

**Старшая группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **№** | **Использование нетрадиционных техник**  **Примерные темы:** | **Программное содержание** |
| **Октябрь** | **1 занятие** | ***Рисование пальчиками и ладошкой***  («Подводное царство») | Учить рисовать всеми пальчиками, набирая краску разного цвета, делать фон рисунка. Развивать чувство композиции, цветовосприятие. Учить превращать отпечатки ладоней в рыб, медуз, рисовать различные водоросли, рыб разной величины. Развивать воображение, чувство композиции. |
| **2 занятие** | ***Оттиск печатками из овощей и фруктов***  («Корзина с яблоками») | Познакомить с художественной техникой печатания. Закрепить технику рисования, развивая воображение и инициативу. Закрепить умение украшать предмет различными печатками. |
| **Ноябрь** | **1 занятие** | ***Оттиск поролоном***  («Осенние деревья») | Закрепить технику рисования. Развивать у детей эстетическое восприятие колорита в природе, располагать изображения по всей поверхности листа, выбирать нужные цветовые решения. |
| **2 занятие** | ***Рисование по мокрому***  («Радуга») | Закрепить - рисование по мокрому. Учить подбирать соответствующую цветовую гамму. Развивать у детей образное мышление, восприятие, фантазию, формировать чувство цвета, творчество. |
| **3 занятие** | ***Кляксография***  («Фантазии») | Познакомить с нетрадиционной художественной техникой кляксографии.  Развивать ассоциативное мышление, воображение. Воспитывать желание создавать интересные оригинальные рисунки. |
| **Декабрь** | **1 занятие** | ***Рисование манной крупой***  («Cнежинки») | Закрепить нетрадиционную технику – рисование крупой. Учить создавать композицию, развивать фантазию, инициативу. |
| **2 занятие** | ***Тампонирование карандашом***  ( «Праздничная елочка») | Учить рисовать карандашом. Закрепить данную технику рисования, развивая воображение и инициативу. |
| **Январь** | **1 занятие**  1  занятие | ***Черно-белый граттаж***  «Зимняя сказка» | Совершенствовать умение в нетрадиционных графических   техниках чёрно – белый граттаж.  Учить располагать изображения на листе по-разному. Развивать творчество и воображение. |
| **Февраль** | **1 занятие** | ***Восковые мелки (свеча) + акварель***  («Ночное небо») | Закрепить умение рисовать свечой и акварелью. Учить создавать выразительный образ берёзовой рощи. Развивать чувство композиции. |
| **2 занятие** | ***Свободное рисование*** | Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в различных нетрадиционных техниках. Развивать воображение, творчество. |
| **Март** | **1 занятие**  1 занятие | ***Тычок жесткой полусухой кистью.***  («Расцвели одуванчики») | Совершенствовать технику рисования «тычком». Закреплять умение рисовать методом тычка цветы, умение рисовать тонкой кисточкой листья и стебли.  Воспитывать терпеливость. |
| **2занятие**  **2 занятие** | ***Метод тычка***  (по трафарету) | Развивать самостоятельность, уверенность. Закрепить умение пользоваться техниками «тычок жесткой полусухой кистью». |
|  | **3 занятие** | ***Цветной граттаж***  (Свободное рисование) | Познакомить с новой техникой рисования – цветной граттаж. Развивать аккуратность в работе; воображение и творчество. |
| **Апрель** | **1 занятие**  1 занятие | ***Набрызг***  («Звёздное небо»)  с использованием трафарета | Обучать особенностям изображения объектов с помощью техники «набрызг».  Учить создавать образ звёздного неба, используя смешение красок. Развивать цветовосприятие. |
| **2 занятие** | **Монотипия пейзажная**  («Весенний пейзаж») | Познакомить детей с техникой монотипии пейзажной. Развивать пространственное мышление, фантазию, воображение, продолжать учить дорисовывать элементы концом кисти. |
| **Май** | **1 занятие** | ***Тампонирование и набрызг***  *(«Салют Победы»)* | Закрепить знакомые техники нетрадиционного рисования. Учить быть аккуратным в работе. |
| **2 занятие** | ***Свободное рисование*** | Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в различных нетрадиционных техниках. Развивать воображение, творчество. |
| **3 занятие** | ***Итоговая выставка рисунков***  ***за год*** | Продолжать учить рассматривать рисунки. Поощрять эмоциональное проявления, высказывания, выбор понравившихся и непонравившихся рисунков. |