**Перспективный план кружка «Мир красок»**

**Старшая группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **№**  | **Использование нетрадиционных техник****Примерные темы:** | **Программное содержание** |
| **Октябрь** | **1 занятие** | ***Рисование пальчиками и ладошкой***(«Подводное царство») | Учить рисовать всеми пальчиками, набирая краску разного цвета, делать фон рисунка. Развивать чувство композиции, цветовосприятие. Учить превращать отпечатки ладоней в рыб, медуз, рисовать различные водоросли, рыб разной величины. Развивать воображение, чувство композиции. |
| **2 занятие** | ***Оттиск печатками из овощей и фруктов***(«Корзина с яблоками») | Познакомить с художественной техникой печатания. Закрепить технику рисования, развивая воображение и инициативу. Закрепить умение украшать предмет различными печатками. |
| **Ноябрь** | **1 занятие** | ***Оттиск поролоном***(«Осенние деревья») | Закрепить технику рисования. Развивать у детей эстетическое восприятие колорита в природе, располагать изображения по всей поверхности листа, выбирать нужные цветовые решения. |
| **2 занятие** | ***Рисование по мокрому***(«Радуга») | Закрепить - рисование по мокрому. Учить подбирать соответствующую цветовую гамму. Развивать у детей образное мышление, восприятие, фантазию, формировать чувство цвета, творчество. |
| **3 занятие** | ***Кляксография***(«Фантазии») | Познакомить с нетрадиционной художественной техникой кляксографии.Развивать ассоциативное мышление, воображение. Воспитывать желание создавать интересные оригинальные рисунки. |
| **Декабрь** | **1 занятие** | ***Рисование манной крупой***(«Cнежинки») | Закрепить нетрадиционную технику – рисование крупой. Учить создавать композицию, развивать фантазию, инициативу. |
| **2 занятие** | ***Тампонирование карандашом***( «Праздничная елочка») | Учить рисовать карандашом. Закрепить данную технику рисования, развивая воображение и инициативу. |
| **Январь** | **1 занятие**1занятие | ***Черно-белый граттаж***«Зимняя сказка» | Совершенствовать умение в нетрадиционных графических   техниках чёрно – белый граттаж.Учить располагать изображения на листе по-разному. Развивать творчество и воображение. |
| **Февраль** | **1 занятие** | ***Восковые мелки (свеча) + акварель***(«Ночное небо») | Закрепить умение рисовать свечой и акварелью. Учить создавать выразительный образ берёзовой рощи. Развивать чувство композиции. |
| **2 занятие** | ***Свободное рисование*** | Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в различных нетрадиционных техниках. Развивать воображение, творчество. |
| **Март** | **1 занятие**1 занятие | ***Тычок жесткой полусухой кистью.***(«Расцвели одуванчики») | Совершенствовать технику рисования «тычком». Закреплять умение рисовать методом тычка цветы, умение рисовать тонкой кисточкой листья и стебли. Воспитывать терпеливость. |
| **2занятие****2 занятие** | ***Метод тычка***(по трафарету) | Развивать самостоятельность, уверенность. Закрепить умение пользоваться техниками «тычок жесткой полусухой кистью». |
|  | **3 занятие** | ***Цветной граттаж***(Свободное рисование) | Познакомить с новой техникой рисования – цветной граттаж. Развивать аккуратность в работе; воображение и творчество. |
| **Апрель** | **1 занятие**1 занятие | ***Набрызг***(«Звёздное небо») с использованием трафарета | Обучать особенностям изображения объектов с помощью техники «набрызг». Учить создавать образ звёздного неба, используя смешение красок. Развивать цветовосприятие. |
| **2 занятие** | **Монотипия пейзажная**(«Весенний пейзаж») |  Познакомить детей с техникой монотипии пейзажной. Развивать пространственное мышление, фантазию, воображение, продолжать учить дорисовывать элементы концом кисти. |
| **Май** | **1 занятие** | ***Тампонирование и набрызг****(«Салют Победы»)* | Закрепить знакомые техники нетрадиционного рисования. Учить быть аккуратным в работе.  |
| **2 занятие** | ***Свободное рисование*** | Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в различных нетрадиционных техниках. Развивать воображение, творчество. |
| **3 занятие** | ***Итоговая выставка рисунков*** ***за год*** | Продолжать учить рассматривать рисунки. Поощрять эмоциональное проявления, высказывания, выбор понравившихся и непонравившихся рисунков. |