***Метеорологическая лаборатория в детском саду.***

***Срок реализации- 1 год***

***Актуальность проекта:***

При современном уровне развития науки и техники легче узнать прогноз погоды из средств массовой информации, чем определять

самому. Но «легче» не значит «лучше»: умение определять погоду оказывает большое влияние на общее развитие человека.

Прогнозирование погоды — это деятельность познавательная, доступная ребенку, развивающая его умственные способности:

наблюдательность, любознательность, умение сравнивать, предполагать, анализировать, сопоставлять, рассуждать, делать

умозаключения, выводы.

Прогнозирование погоды позволяет углубить знания о природе, о значимости ее компонентов, о зависимости органической

природы от неорганической. Например: наблюдая за одуванчиком, мать-и-мачехой, дети узнают их отличительные признаки,

реакцию на различные факторы среды (закрывают соцветия при понижении атмосферного давления, повышении влажности). Эти

растения не только «живые барометры», но и отличные часы (в хорошую погоду открывают и закрывают соцветия в одно и то же

время суток).

Этот вид деятельности можно осуществлять в любом месте, в любое время суток, в любое время года и в любом возрасте.

Прогнозирование погоды позволяет использовать все методы экологического образования во всех формах работы,

прежде всего это повторные и длительные наблюдения-исследования за растениями и животными в уголке природы, на прогулке,

дома, на даче с последующим обсуждением результатов на «научной конференции».

Этот вид деятельности позволяет открыть детям неизвестное в известном, хорошо знакомом. Например, все знакомы с воронами, но

только сведущие люди знают: если вороны устраиваются на ночлег, повернувшись клювами в одну сторону, завтра ветер будет дуть с

той стороны, куда направлены клювы, если садятся на ветки как попало, то ветра не будет.

Знакомство детей с народными приметами — это приобщение их к народной культуре, народной мудрости, народному опыту, а это

воспитывает уважение к предкам, обеспечивает связь поколений. Знание народных примет, результаты собственных наблюдений в

ходе их проверки позволяют развивать детей не только интеллектуально, но и творчески (для лучшего запоминания дети рифмуют

приметы, зарисовывают их).

Прогнозирование погоды позволяет детям испытывать радость открытия, почувствовать вкус исследовательской работы («А

календула — это барометр? А рыбка в аквариуме?») При этом не важно, подтвердился прогноз или нет — дети радуются в любом

случае. Если прогноз подтвердился — радости нет предела; если нет — можно аргументированно доказать неправомерность предположения. Знакомство детей с «живыми барометрами» способствует формированию бережного отношения к природе («Не наступи случайно на

одуванчик или паучка: они подскажут, какая завтра будет погода»). Благодаря этому дети учатся понимать язык природы (о чем

предупреждает ласточка, лягушка, ель и т.д.). На прогулке дети знакомятся с тем, как животные и растения приспосабливаются к

изменяющимся условиям окружающей среды. Дети приучаются замечать изменения в состоянии объектов природы («фиалка

загрустила» - наклонила цветок к земле — перед дождем и т. д.), а это способствует воспитанию чуткости и внимательности к миру.

Прогнозирование погоды позволяет детям убедиться в существовании взаимосвязей живой и неживой природы, что способствует

подведению детей к философскому понятию всеединства мира («все связано со всем»).

Этот метод помогает детям разобраться в причинно-следственных связях, что очень важно для понимания экологических

закономерностей и для жизни вообще.

Цели:

• Усвоение системы знаний о природе: ее компонентах и взаимосвязях между ними.

• Формирование представлений об универсальной ценности природы.

• Воспитание потребности в общении с природой.

• Привитие трудовых природоведческих навыков, экологического сознания.

• Создание благоприятных эмоциональных условий при ознакомлении

дошкольников с родным краем.

Задачи:

• Развивать у детей навыки исследовательской деятельности: наблюдательность, любознательность, умение сравнивать,

предполагать, анализировать, сопоставлять, рассуждать, делать выводы и умозаключения.

• Учить детей прогнозировать погоду, устанавливая взаимосвязи между живой и неживой природой.

• Развивать чуткость и внимательность к миру природы: замечать изменения в состоянии объектов природы («комары вьются –

к теплу»,

«фиалка загрустила» - склонила цветок к земле – к дождю» и т.д.)

• Приобщать детей к народной культуре, народной мудрости, народному опыту: знакомить детей с народными приметами,

проверять их в ходе наблюдений.

• Учить детей фиксировать свои наблюдения с помощью знаков, символов в календарях погоды, тетрадях наблюдений и т.д.

• Воспитывать интерес и потребность в общении с природой, любовь к родному краю.

• Активизировать позицию родителей как участников педагогического процесса детского сада.

Содержание проекта

Гипотеза: Исследовательская, поисковая активность - естественное состояние ребенка, он настроен на познание окружающего

мира, так как дети по природе своей – исследователи.

Включение ребенка в исследовательскую деятельность, позволяет значительно повысить образовательный эффект, способствует

развитию его любознательности, внимания и логического мышления.

Развитие ребенка будет усиливаться, если педагогическая поддержка воспитывающих взрослых будет направлена на:

• Создание развивающей предметной среды, ориентирующей дошкольников на активную субъектную позицию;

• Обогащение воспитательно – образовательного процесса эмоциональным содержанием через организацию разнообразных

видов творческой деятельности и общения;

• Воспитание у дошкольников гуманно - ценностного отношения к природе через понимание ценности природы.

Формы организации детей:

• Экскурсии в различные биоценозы: на луг, речку, болото

• Целевые прогулки: в парк, сквер, улицу города

• Экскурсии на метеостанцию

• Организованная образовательная деятельность в комнате природы

• Организованная образовательная деятельность на метеоплощадке.

Разнообразны и методы работы:

• Систематические наблюдения в живой и неживой природе

• Проверка в практической деятельности народных примет (зарисовка и рифмовка примет)

• Чтение природоведческой литературы

• Моделирование

• Экспериментирование

• Труд в комнате природы и на метеоплощадке

• Домашние задания

Ожидаемые результаты:

• Формирование у детей гуманно – ценностного отношения к природе: увлечение познанием природы, открытием ее законов,

пониманием языка природы, внимательное отношение к изменениям в животном и растительном мире;

• Творческое развитие детей: расширение кругозора, формирование умений описывать природу, изображать её в

разнообразных техниках.

Требования к организации наблюдений в природе:

1. Пространственная организация наблюдений должна быть такой, чтобы любой объект природы был максимально доступен

каждому. В каждом конкретном случае воспитатель продумывает, какое количество детей может одновременно участвовать в

наблюдении, как их расположить,

что бы все находились в одном ряду. Ребенок должен иметь возможность самостоятельно получить сенсорную информацию о

природе (ощутить характер поверхности, определить форму, температуру, тяжесть объекта, услышать звуки, исходящие от него,

почувствовать запах). Воспитатель словесно обозначает все то, что видят дети, но слово должно идти вслед за восприятием – только

в этом случае у ребенка формируется полноценное знание.

2. Восприятие любых объектов должно быть непродолжительным, поскольку наблюдение – это психическая, интеллектуальная

деятельность, требующая сосредоточенного внимания, волевого усилия, умственного напряжения. Во время наблюдений нельзя

разговаривать, играть, манипулировать предметами. Оптимальное время для интенсивной умственной деятельности детей 3 – 10

минут, этим временем и ограничивается наблюдение.

3. Наблюдение складывается по определенной схеме: начало, основная часть и конец. Сначала необходимо собратьдетей и

сконцентрировать их внимание. Лучше использовать следующие приемы, которые вызывают легкие положительные эмоции и

готовность внимать воспитателю:

• Призыв вместе смотреть что – то интересное;

• Ласковая интригующая интонация;

• Загадка – описание, загадка – действие о предмете наблюдения. Вторая часть – основная, она обеспечивает

самостоятельное получение сенсорной информации. Педагог предлагает посмотреть на объект и задает вопросы с паузами в 2 – 3

секунды. Секунды молчания и тишины

– главный момент в наблюдении: они позволяют детям сосредоточиться в поиске ответов на вопросы. Основная часть должна быть

цельной, единой. Ее нельзя прерывать рассказами, пояснениями, стихами, играми, загадками. Можно использовать логично

подобранные действия и движения. Например, после двух секунд наблюдения предложить детям показать порывы ветра, как ветер

наполняет ветряной рукав, шум слабого и сильного дождя и др. Наблюдения, удачно сопряженные с действиями, облегчают

получение информации. В конце наблюдений воспитатель читает стихи, поет песни, играет, загадывает загадки о наблюдаемом

объекте.

4. Необходима специальная подготовка к наблюдению: осмотр места, проверка исправности оборудования. В некоторых случаях

даются задания для самостоятельного наблюдения или домашние задания: понаблюдать со взрослыми.