Урок трудового обучения во 2 классе.

Тема урока: Аппликация. Изготовление картины «Солнечные зайчики». Коллективная работа.

Приложение – презентация к уроку.

Урок cоставила и провела учитель начальных классов Ямзукова Людмила Владимировна

Урок трудового обучения.

**Тема урока**: Аппликация. Изготовление картины «Солнечные зайчики». Коллективная работа.

**2 класс.**

**Форма проведения**: урок.

**Тип урока**: комплексное использование знаний.

**Вид урока**: творческая, коллективная работа.

**Ожидаемый результат:** ребята коллективно изготовят картину «Солнечные зайчики».

**Цель**: изготовить коллективную картину «Солнечные зайчики».

**Задачи.**

**Обучающие:** закреплять умения разметки по шаблону, работать по плану работы; закреплять знания по технике безопасности при работе с ножницами и клеем.

**Коррекционно – развивающие:** развивать мелкую моторику путём работы с ножницами, клеем; развивать зрительное восприятие, произвольное внимание, речь через ответы на вопросы, наглядно – образное и логическое мышление, фантазию, творчество.

**Здоровьесберегающая:** сохранение физического и эмоционального здоровья учащихся во время урока.

**Воспитательные:**

- воспитывать внимательность, дисциплинированность, аккуратность, бережное отношение к расходу бумаги, чувство коллективизма и взаимопомощи.

**Оборудование.**

**Для учителя:** компьютерная презентация; магнитофон; записи музыки для релаксации, физминутки, работы; потолочный офтальмотренажёр; настольная лампа; зеркало, клубочек ниток; два подготовленных фона для картины (тёмный и светлый); шаблоны деталей к картине.

**Для учащихся:** кисти, подставка для кисточки, ножницы, клей ПВА, салфетка, простой и цветные карандаши,

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы | Методы и приёмы | Процессуальная деятельность | |
| учителя | учащихся |
| 1.Введение в урок | Психологический  и эмоциональный  настрой.  Упражнение «Клубочек».  Дыхательная гимнастика. | Учитель предлагает детям войти в класс под тихую музыку по массажным дорожкам.  -Сегодня урок труда мы начнём с упражнения «Клубочек». (Учитель выполняет роль катушки, взяв детей за руки, наматывает нитки).  -Теперь почувствуйте, какой получился крепкий и дружный клубок.  -Давайте немного поживём в нём, подышим.  (Учитель разматывает руки детей). | Проходят по массажным дорожкам.  Дети по очереди протягивают руки учителю.  Дети делают глубокий вдох и медленно выдыхают, затем глубокий вдох и выдох порциями, и снова глубокий вдох и медленно выдыхают.  Занимают свои рабочие места. |
| 2.Объявление темы урока.  3.Обсуждение работы. | Вопросно – ответная беседа.  Демонстрационный показ с помощью  зеркала и настольной лампы.  Беседа.  **Слайд №7.**  Коррекция внимания, цвета на основе зрительного восприятия.  **Слайд 8.**  Поочерёдно появляются пункты плана работы на уроке. | - Сегодня на уроке мы будем с вами изготавливать коллективную картину. Поэтому мы должны работать слаженно, дружно. Только в этом случае у нас получится красивая картина.  -Картина будет называться «Солнечные зайчики».  - А вы знаете, кто такие «Солнечные зайчики»?  - Откуда они берутся?  **4,5,6 слайды.**  **Вывод:**  - Это движущееся солнечное пятнышко от отражённого солнечного луча.  (Учитель показывает с помощью зеркала и лампы солнечного зайчика).  - Посмотрите, лучик бегает, резвится, как настоящий зайчик. Так хочется с ним поиграть. - Какого цвета  «Солнечный зайчик»?  - Может поэтому его назвали «Солнечный зайчик».  - Для изготовления этой картины нам нужны детали.  Детали, из которых будет состоять картина, расположены на **слайде №7.**  - Но если наша картина будет состоять из деталей белого цвета, будет ли она яркая, красивая и весёлая?  - Давайте все вместе подберём к деталям цвета.  - Вы сегодня наблюдали «Солнечного зайчика».  - Какого он цвета?  (Постепенно определяются цвета ко всем деталям).  - С цветами определились.  - Нужен план работы, по которому будем работать на уроке труда.  **План работы:**  1.Обвести детали по шаблону.  2.Вырезать детали.  3.Составить из деталей картину.  4.Наклеить детали. | Ответы детей.  Желтый, светло – жёлтый.  Дети обращают внимание на презентацию, рассматривают детали белого цвета.  Ответы детей.  Подбирают цвета к деталям.  Жёлтого.  Определяют цвета к деталям картины.  Дети, вспоминают прошлый опыт работы на уроке труда и предлагают этапы плана работы. |
| 3. Физминутка «Солнечные зайчики». | Релаксация. Звучит тихая, спокойная музыка. **9 слайд.** | - Солнечный зайчик заглянул тебе в глаза.  Закрой их.  Он побежал по лицу, немножко погладь его ладонями: на лбу, на носу, на ротике, на щёчках, на подбородке. Поглаживай его аккуратно, чтобы не спугнуть его. Погладь голову, шею, руки, ноги… он забрался на животик, погладь его там. Сенечный зайчик любит и ласкает тебя, а ты погладь его и подружись с ним! | Дети выходят из- за стола и выполняют просьбы учителя. |
| 4. Выполнение  работы. | Вопросно – ответная беседа.  Повторение техники безопасности работы с ножницами.  **Слайд № 10**  Во время работы звучит музыка | - Распределим детали и выберем для них нужный цвет бумаги.  - И так. Как звучит первый пункт плана?  (1*.Обвести детали по шаблону.*  - Как нужно переводить шаблоны из цветной бумаги и картона?  - Выполняем первый пункт плана работы.  - Обвели детали. Что будем делать дальше?  - Какой пункт плана следующий?  - Перед тем, как вырезать детали, вспомним технику безопасности работы с ножницами. **Слайд № 10.**  Во время работы учитель оказывает дозированную помощь учащимся с разным уровнем подготовки.  - Наводим порядок на рабочем столе. Детали готовы. | Дети расположились за одним большим столом на своих рабочих местах.  Дети обращаются внимание на экран  - Чётко по контуру, экономно использовать бумагу, обводить с изнаночной стороны бумаги.  Обводят шаблоны.  -Вырезаем детали.  Формируют правила при работе с ножницами, исходя из своего прошлого опыта.  Вырезают согласно правилам.  Наводят порядок на рабочем столе |
| 5. Физминутка.  Потолочный офтальмотрена-жёр. |  | - Побежали глазками по цветным дорожкам 3 раза. | Стоя обращают внимание на потолочный офтальмотренажёр и выполняют просьбы учителя. |
| 6. Составление  Картины. | Вопросно – ответная беседа.  Коллективная работа.  Звучит музыка.  Повторение техники безопасности работы с клеем.  **Слайд № 11** | - Какой следующий пункт плана? (Составление картины).  - Начинаем составлять картину из деталей.  Учитель читает сказку.  - «**Всё это происходило ранним летним утром»**  - Какой лист бумаги возьмём?  (Учитель предлагает два листа бумаги: тёмный и светлый.)  - Наша картина совсем пуста.  По ходу рассказа будем заполнять её приготовленными деталями.  «**По небу плыли лёгкие пушистые облака. Вышло яркое, тёплое солнышко…и согрело всё своими лучиками,… как только лучики коснулись земли… появилась травка…запели птицы в кустарнике…и тогда по всему лугу запрыгали маленькие «солнечные зайчики».**  - Выполняем следующий пункт плана работы. (Приклеивание деталей к картине).  - Как нужно работать с клеем? **Слайд №11.**  Учитель уточняет правила, обращаясь к слайду №11.  - Понравилась картина?  - Приклеиваем детали.  Прикрепляем картину на доску.  - Понравилась картина? | - Составляем картину из вырезанных деталей.  Выбирают светлый лист.  Дети по ходу рассказа дополняют картину готовыми деталями.  - Приклеиваем детали к листу.  Формируют правила при работе с клеем, исходя из своего прошлого опыта.  Приклеивают детали.  С помощью учителя прикрепляют картину на доску.  - Понравилась. |
| 7. Физминутка  «Бабочки». | Под музыку релаксация.  **12 слайд**  Коррекция мышления воображения,  фантазии, цвета. | **Представь себя на солнечном лугу. Тёплый солнечный луч заглянул в дупло старой берёзы. В глубине кто-то шевельнулся. На край выползла нарядная бабочка… Представь, что это ты. Узорчатые крылышки медленно расправляются навстречу солнцу. Яркий свет разбудил тебя, ты вспорхнула, закружилась и опустилась на камень. Отдохнув, расправив свои крылья ты летишь навстречу приключениям.. ты весела, счастлива и беспечна. Быстро перелетаешь с цветка на цветок, удивляясь своей красоте. Запомни себя счастливой, весёлой, радуйся жизни!**  - Вы себя сейчас воображали бабочками красивыми, весёлыми. Каждый представляет по-своему. Вот какими вы себя представили, перенести на бумагу.  - Я вам раздам шаблоны бабочек, а вы с помощью цветных карандашей «оживите» их.  - Если мы поместим на картину своих красивых бабочек, будет картина ещё ярче и красивее? | Дети выполняют соответствующие движения по музыку.  Раскрашивают бабочек цветными карандашами.  Ответы детей.  Приклеивают бабочек на картину. |
| 8.Оценивание работы учениками и учителем. |  | - Красиво получилось?  - А почему?  - На какую оценку вы потрудились на уроке?  - Сегодня вы, ребята, очень постарались.  - Глядя на картину, можно сказать, что она выполнена аккуратно, умеете работать ножницами и клеем. Глядя на ваших прекрасных бабочек, можно сказать, что вы умеете фантазировать. Мне очень приятно было наблюдать, как вы помогали друг другу. В этом нам помог «Волшебный клубочек» и, конечно же, чувство коллективизма.  - Картина будет украшать интерьер нашего класса, и напоминать об уроке.  - Молодцы! Спасибо за работу. | Работали коллективно, помогали друг другу.  Оценивают себя. |

Литература:

1. Методика трудового обучения младших школьников: Основы дизайнообразования: Учеб. пособие для студ. – М.: Издательский центр «Академия», 1999.-192с.
2. Обучение учащихся I-IV классов вспомогательной школы. Пособие для учителей/Под ред. В.Г. Петровой. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1983.- 208 с.
3. Уроки ручного труда: Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 1999.-64.

**Самоанализ урока ручного труда во 2 классе по теме: Аппликация. Изготовление картины «Солнечные зайчики». Коллективная работа.**

Характеристика класса.

В классе, в котором проводился урок – 12 учащихся. Они делятся на три типологических группы по возможностям обучения, отличающиеся различной продуктивностью в учебной деятельности. В первую группу входят дети, которые задания выполняют сами, используя предыдущий опыт; вторую группу комплектуют учащиеся, которые допускают в заданиях ошибки и нуждаются при работе в помощи; в третью группу входят дети, которые задания усваивают с трудом, ошибки не видят, плохо осознают учебный материал.

Тема: Аппликация. Изготовление картины «Солнечные зайчики». Коллективная работа.

Тип урока: комплексное использование знаний.

**Цель**: изготовить коллективную картину «Солнечные зайчики».

**Задачи.**

**Обучающие:** закреплять умения разметки по шаблону, работать по плану работы; закреплять знания по технике безопасности при работе с ножницами и клеем.

**Коррекционно – развивающие:** развивать мелкую моторику путём работы с ножницами, клеем; развивать зрительное восприятие, произвольное внимание, речь через ответы на вопросы, наглядно – образное и логическое мышление, фантазию, творчество.

**Здоровьесберегающая:** сохранение физического и эмоционального здоровья учащихся во время урока.

**Воспитательные:**

- воспитывать внимательность, дисциплинированность, аккуратность, бережное отношение к расходу бумаги, чувство коллективизма и взаимопомощи.

Структура урока.

1. Введение в урок. (Психологический и эмоциональный настрой, упражнение «Клубочек»).
2. Объявление темы урока.
3. Обсуждение работы. Составление плана работы.
4. Физминутка «Солнечные зайчики».
5. Выполнение практической работы.
6. Физминутка. Потолочный офтальмотренажёр.
7. Составление картины «Солнечные зайчики». (Коллективная работа).
8. Физминутка «Бабочки».
9. Оценивание работы учениками и учителем.

При проектировании урока трудового обучения – коллективная работа, были учтены индивидуальные особенности обучающихся, темп работы, степень обученности и степень обучаемости, что позволило добиться дифференцированного подхода к каждому конкретно учащемуся. Именно коллективная работа на уроке труда позволила обучающимся трёх групп общаться, находить оптимальное решение, обсуждать, делать выводы.

В течение всего урока оценивалось интеллектуальное и эмоциональное состояние учащихся. Для этого использовались такие приёмы, как психо – эмоциональный настрой (упражнение «Клубочек», «Бабочки»), смена видов деятельности.

Проведение организационного момента обеспечило психологический настрой на коллективную деятельность (упражнение «Клубочек»), а так же эмоциональную поддержку, что позволило создать все условия для дальнейшей работы.

Целью урока является изготовление коллективной работы «Солнечные зайчики», поэтому после сообщения темы и задач урока следующим этапом урока стала обсуждение работы по изготовлению картины и составление плана работы. Наглядный показ «Солнечного зайчика» обеспечил интерес на выполнение работы и совместной деятельности.

Большое значение имело применение на уроке ручного труда компьютерной презентации, где были представлены детали к картине в белом цвете. Обучающиеся сами подбирали цвета к деталям картины, тем самым решалась задача на уроке - коррекция внимания, цвета на основе зрительного восприятия. Ребята сообща намечали план работы, делали соответствующие выводы по изготовлению картины.

Работая над **здоровьесберегающей** задачей, я использовала потолочный офтальмотренажёр: в центре потолка «круги», «восьмёрки», предназначенные для смены зрительных траекторий разминок и упражнений для глаз. Детский глаз отдыхает, пробегая по цветным линиям. Во время проведения урока учащиеся несколько раз меняли позу (работа сидя, выбегание к доске, проведение физминуток под музыку с выполнениями соответствующих движений). Во время практической работы не забывала контролировать правильную посадку.

Самостоятельная работа учащихся позволила закрепить приёмы работы с бумагой, клеем, ножницами, а так же работать с планом изготовления картины. На протяжении урока внимание уделялось закреплению правил по технике безопасности: работа с ножницами, клеем. Во время работы проводился текущий инструктаж. Учебно – познавательная деятельность была организована через фронтальную, индивидуальную, коллективную и дифференцированную работу. Такая организация позволила включить каждого учащегося в активную деятельность по достижению цели. Атмосфера на уроке была дружеская и рабочая, что подтвердила взаимопомощь учащихся и сотрудничества. Итогом данного урока стало выполнение коллективной картины «Солнечные зайчики». Получившийся результат стал большим стимулом для зарождения коммуникативных связей в коллективе.

Думаю, что данный урок надолго сохранится в памяти учеников.