**Темы докладов (презентаций)**

**по разделу «Духовная жизнь Серебряного века» (пар. 8, История России, 9кл.)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| 1 | Влияние политических и экономических изменений на духовное состояние общества |  |
| 2 | Начало ХХ века – Серебряный век русской культуры |  |
| 3 | Развитие образования в начале ХХ века |  |
| 4 | Развитие науки в России в начале ХХ века |  |
| 5 | Развитие самолетостроения. Н.Е. Жуковский, С.А. Чаплыгин |  |
| 6 | Учение В.И. Вернадского о биосфере и ноосфере |  |
| 7 | Российские Нобелевские лауреаты начала ХХ века |  |
| 8 | Учение Павлова И.П. о высшей нервной деятельности |  |
| 9 | Расцвет исторической науки в начале ХХ века |  |
| 10 | Русская школа востоковедения в начале ХХ века |  |
| 11 | Проблемы самобытности исторического пути России (взгляды Н.А. Бердяева, С.Н. Булгакова, В.С. Соловьева, П.А. Флоренского) |  |
| 12 | Традиции русской реалистической школы в литературе начала ХХ века. |  |
| 13 | Течения в русской литературе и художественной культуре начала ХХ века. Символизм. |  |
| 14 | Течения в русской литературе и художественной культуре начала ХХ века. Акмеизм. |  |
| 15 | Течения в русской литературе и художественной культуре начала ХХ. Авангардизм. |  |
| 16 | Деятельность общества передвижников. |  |
| 17 | Течения в русской художественной культуре начала ХХ века. Модерн. |  |
| 18 | Развитие скульптуры и архитектуры в России в начале ХХ века. Модерн |  |
| 19 | Развитие скульптуры и архитектуры в Россиив начале ХХ века. Неоклассицизм |  |
| 20 | Развитие музыки в России в начале ХХ века |  |
| 21 | Русская театральная школа в начале ХХ века. |  |
| 22 | Творческие объединения в России начала ХХ века |  |
| 23 | Возникновение и первые шаги кинематографа в России |  |
| 24 | Театральная школа Станиславского |  |
| 25 | Театральная школа В.Э.Мейерхольда |  |
| 26 | Дягилевские сезоны |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |