**ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА**русского языка в 6 классе по теме: «Подготовка к написанию сочинения-описания по картине А.М.Герасимова «Мокрая терраса. После дождя».

|  |
| --- |
| ***ФИО(полностью )-***Егорова Ольга Георгиевна |
| ***Место работы-*** МОУ «Ронгинская средняя общеобразовательная школа» Советского района Республики Марий Эл |
| ***Должность*** -учитель |
| ***Предмет***- русский язык и литература |
| ***Класс***-6 |
| ***Тема и номер урока в теме- 1 урок по теме «***Подготовка к написанию сочинения-описания по картине А.М.Герасимова «После дождя». |
| ***Базовый учебник-***Русский язык, 6 класс, М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, М., «Просвещение», 2005.1. ***Цель урока:*** подготовить обучающихся к написанию сочинения по картине.

***9. Задачи:******- обучающие-*** формирование навыка сбора материала, необходимого для написания сочинения.***-развивающие-*** способствовать обогащению речи обучающихся, расширению кругозора путем ознакомления с произведениями живописи.***-воспитательные-*** воспитание интереса к живописи, к произведениям русских художников. 1. ***Тип урока-***урок развития речи
2. ***Формы работы учащихс -***беседа по картине, составление плана сочинения, устное рассказывание текста в микрогруппах.
3. ***Необходимое техническое оборудование-*** репродукция картины А.М.Герасимова «Мокрая терраса.После дождя», ФЦИОР [www.fcior.edu.ru](http://www.fcior.edu.ru).
4. ***Структура и ход урока***
 |

**СТРУКТУРА И ХОД УРОКА**

| **№** | **Этап урока** | **Название используемых ЭОР***(с указанием порядкового номера из Таблицы 2)* | **Деятельность учителя** *(с указанием действий с ЭОР, например, демонстрация)* | **Деятельность ученика** | **Время***(в мин.)* |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 5 | 6 | 7 |
| **I.** | Работа по теме урока. |  |  |  |  |
| **1.** | Вступительное слово учителя  |  |  |  | **2** |
| **2.** | Беседа о видах сочинений по картине | ЭОР№1(работа с определением,что такое сочинение, разбор таблицы «Основные признаки каждого из видов сочинений по картине»)   | Беседа, демонстрация ЭОР №1(работа с определением,что такое сочинение, разбор таблицы «Основные признаки каждого из видов сочинений по картине» ) | беседа | **3** |
| **3.** | Знакомство с художником | ЭОР №2(Знакомство с художником, с историей создания картины «После дождя») | Слово учителя, чтение ЭОР №2(Знакомство с художником, с историей создания картины «После дождя») | Чтение информации о художнике | **3** |
| **4.** |  Беседа по картине | ЭОР№2((1)Демонстрация картина «После дождя»,2) демонстрация фрагмента картины **)** | ЭОР№2((1)Демонстрация картина «После дождя»,2) демонстрация фрагмента картины **)**  |  Изучение картины | **10** |
| **5.** | Словарно- орфографическая работа |  |  | Запись слов с объяснением | **2** |
| **6.** | Собирание рабочих материалов | ЭОР№2 (Подбор определений к изображённым предметам) ЭОР№3(Подбор синонимов к словам) | ЭОР№2 (Подбор определений к изображённым предметам)ЭОР№3 (Подбор синонимов к словам) | Развитие речи-подбор слов к предметам, подбор синонимов | **10** |
| **7.** | Работа над планом сочинения | ЭОР№3 (Разбор плана сочинения, методических рекомендаций)  |  ЭОР№3Разбор плана сочинения, методических рекомендаций  | беседа | **7** |
| **8.** | Устное рассказывание текста по микрогруппам, составление коллективного сочинения  | ЭОР№2(Иллюстрация картины «после дождя» | Демонстрация картины | Устное рассказывание текста | **5** |
| **9.** |  Работа с памятками |  ЭОР№4(Работа с памятками: Как работать над сочинением; Как работать над черновиком сочинения») | ЭОР №4(Беседа по содержанию памятки: Как работать над сочинением, Как работать над черновиком сочинения ) | беседа | 2 |
| **II** | Итоги урока. | ЭОР№2(Иллюстрация картины «после дождя» | Подведение итогов |  |  |
| **III** | Домашнее задание |  |  |  | **1** |

Приложение к плану-конспекту урока русского языка в 6 классе по теме: «Подготовка к написанию сочинения-описания по картине А.М.Герасимова «Мокрая терраса. После дождя».
**ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ НА ДАННОМ УРОКЕ ЭОР**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название ресурса** | **Тип, вид ресурса**  | **Форма предъявления информации** *(иллюстрация, презентация, видеофрагменты, тест, модель и т.д.)* | **Гиперссылка на ресурс, обеспечивающий доступ к ЭОР** |
| 1 | Модуль-Сочинение по картине (А.Герасимов «После дождя»).И |  1.Тип модуля –информационный; вид- наглядное пособие –репродукция картины Герасимова «После дождя»2.Тип модуля-практический-составление текста по картине, подбор слов-синонимов, слов к изображенным предметам. | Форма предъявления информации: иллюстрация репродукции картины, фрагмента картины,таблицы,практическая работа по подбору слов-синонимов, слов к изображенным предметам. |  Телешкола :: РЯ 06.021. Сочинение по картине ( А.Герасимов "После дождя"). И |