Развернутый план – конспект урока 9 класса (2 четверть).

 *Тема****: «Соединение на чертеже двух изображений – вида и разреза».***

*Задача урока:* ***Изучить некоторые условности, правила,, применяемые при выполне-***

***нии чертежа детали с разрезами. Выполнить графическую работу на карточках.***

***Цели:***

***образовательные : актуализация знаний полученных на прошлых уроках ;.подготов-***

 ***ка учащихся к восприятию нового материала.***

***развивающие: развивать пространственное представление и мышление школьни-ков.***

***воспитательные: воспитывать внимательность и аккуратность в работе.***

***Тип урока: комбинированный.***

***Учебные пособия, принадлежности и материалы.***

***Для учителя: презентация «Соединение на чертеже двух изображений – вида и***

 ***разреза «.***

***Для учащихся: рабочая тетрадь, чертежные инструменты и принадлежности ,***

 ***карточки – задания.***

 ***План урока.***

***1.Организационная часть – 2 мин.***

 ***а) приветствие ;***

 ***б) проверка готовности учащихся к уроку.***

***2. Беседа с учащимся . Повторение пройденного материала. – 10 мин.***

***3. Изложение нового материала – 15-18 мин.***

***4. Графическая работа учащихся – 10 мин.***

***5. Домашнее задание – 5 мин.***

 ***Ход урока.***

 ***Здравствуйте! Садитесь. Ребята у вас на столах должны лежать учебники , тетради , дневники , чертежные инструменты и принадлежности (карандаши Заточены ) .Проверти , все готово ?***

 ***Ребята , вы уже выбрали учебное заведение в котором будите учиться дальше ?***

 ***(ответа учащихся )***

***В этих учебных заведениях необходимо знать предмет черчение и особенно раздел***

***«Разрезы и сечения» (вопросы) . Я показывала вам чертежи подготовленные в институт и др.***

***Ребята , мы продолжаем изучить раздел « Разрезы и сечения» и тема урока звучит***

 ***Так «Соединение на чертеже двух изображений вида и разреза».Запишите тему,***

***число в тетрадь.***

***Задача урока: Изучить некоторые условности , правила , применяемые при выпол-***

***нении чертежа детали с разрезами. Выполнить графическую работу на карточках.***

***За урок вы имеете возможность получить две оценки: за устные ответы и графи-***

***ческую работу .Для того , чтобы вы изучили новый материал, и сделали графи-***

***ческую работу необходимо вспомнить тему «Разрезы».***

1. ***Какое изображение называется разрезом?***

***Разрез-*** *это изображение предмета , мысленно рассеченного плоскостью (или*

*Несколькими плоскостями).На разрезе показывают то , что находиться в секущей плоскости и за ней.*

 ***2. В каких случаях применяют разрезы?***

 *Разрезы применяют в тех случаях , когда надо выявить внутрению форму*

 *детали.*

***В чем разница между разрезом и сечением?***

*Разрез отличается от сечения тем , что на нем показывают не только то,*

*Что находится в секущей плоскости , но и то , что находится за ней.*

 ***4.Как выделяются фигуры сечения , входящего вразрез?***

 *Фигура сечения , входящая в разрез , заштрихована****.***

 ***5. Назвать простые разрезы?***

 *Фронтальные , горизонтальные , профильные – разрезы****.***

 ***6.Назвать правила выполнения разреза?***

 ***1) Штриховые линии , которыми на главном виде были изображены внутре-***

 ***нние очертания , теперь обведены сплошными основными линиями , так***

 ***как они стали видимы.***

 ***2) Фигура сечения , входящая в разрез , заштрихована .Штриховка дана только***

 ***там , где сплошные части детали попали в секущую плоскость.***

 ***3) Линия , находящаяся на передней , не изображаемой части (контур среза) ,***

 ***не показана.***

 ***Форма многих деталей не может быть выявлена только разрезом или видом. Выполнять те же два изображения- вид и разрез – нерационально .Поэтому допус-***

***кается соединять на одном изображении часть соответствующего разреза.***

 ***Посмотрите на экране .Перед вами чертеж детали призматической формы и***

***Сложным цилиндрическим отверстием , если показать фронтальный разрез , то***

***Не совсем понятна наружняя форма детали. В данном случае (целесообразно) ра-***

***ционально соединить часть вида и часть разреза. Границей между видом и разре-***

***зом линия? (деталь ассиметрична).***

 ***Ребята запишите в тетради «Соединение части вида и части разреза».***

***Рассмотрим следующий случай « Соединение половины вида и половины разреза».***

***Здесь необходимо соблюдать следующие правила:***

***1.Границей между видом и разрезом должна служить ось симметрии , (или под ней)***

 ***тонкая штрих пунктирная линия;***

***2.Разрез на чертеже располагают справа от оси симметрии или под ней;***

***3.На половине вида штриховые линии , изображающие контур внутренних очерта-***

 ***ний , не проводят;***

***4.Размерные линии , относящиеся к элементу детали , вычерченному только до***

 ***оси.***

***Если с осью симметрии совпадает линия контура (шестиугольная призма), ребра ,***

***то соединяют часть вида и часть разреза , разделяя их сплошной тонкой волнистой***

***линией , так чтобы контурная линия , о которой идет речь неисчезла с чертежа.***

 ***Ребята у вас на столах по две карточки – задания , разноуровневые.Три уровня***

***Заданий зависевших от сложности деталей. В процессе г /р индивидуальная и фрон-Тальная работа с учащимися .Перед выполнением г/р решить задачу.***

 ***Задание.***

 ***Ребята внимательно посмотрите на экран и найдите ошибку в соединении поло-***

***вины вида с половиной разреза (ответ ). На половине вида штриховые линии , изоб-***

***ражающие контур внутренних очертаний, не проводят;***

***Откройте стр.150, задание №3(д,г)***

 ***Задание.***

***Вычертите по рис.195 половину вида в соединении с половиной разреза .Нанесите***

***размеры , определите их по клеткам .Все детали цилиндрические.***

 ***Запишите домашнее задание.***

***№25 , стр.150 , задание №3(д,г)***

***Оценки за урок.***

***Анализ устных и письменных работ.***

***-Ребята , у вас есть вопросы?***

***-Спасибо за работу на уроке .Молодцы!***

{ }

[ ]

< >

/

&

@

#

,\*/