**Вглубь языка повести В. Г. Короленко «Дети подземелья»**

1. Объяснить переносные значения выделенного слова.

 Определить, с какими словами оно сочетается, если употребляется в прямом смысле.

  *Порой, спрятавшись в кустах, я наблюдал за ним; я видел, как он шагал по аллеям, всё ускоряя походку; и глухо стонал от нестерпимой душевной муки. Тогда моё сердце* ***загоралось*** *жалостью и сочувствием.*

1. Выписать из первого и второго предложений слова со значением «маленький».

Указать, чем они отличаются друг от друга.

 Найти в третьем и четвёртом предложениях антонимы к этим словам.

1. *Я успел только разглядеть очертания небольшой, как будто детской руки*
2. *Это было бледное, крошечное создание, напоминавшее цветок, выросший без луча солнца.*
3. *Огромная старая сова, обеспокоенная нашей вознёй, вылетела из тёмного угла.*
4. *В подземелье было темно и тихо, но сверху слышно было, как перекатывался гулкий грохот грозы, точно кто ездил там в громадной телеге по гигантски сложенной мостовой.*

**3.** Найти в данных предложениях синонимы к выделенным словам.

 *1. Но он (отец) смотрел на меня отуманенными глазами, как будто поверх моей головы, и я весь* ***сжимался*** *под этим непонятным для меня взглядом.*

 *2. Но на вопрос высокого, угрюмого человека, в котором я желал, но не мог, почувствовать живую душу, я съёживался ещё более и тихо выдёргивал из его руки свою ручонку.*

 *3. Рука отца, державшая моё плечо, разжалось. В лице виднелось* ***изумление.***

 *Он (отец) смотрел на меня обычным своим задумчивым взглядом, но теперь в этом взгляде виднелся оттенок удивления и как будто вопрос.*

**4.** Найти слова со значением «похищать (похитить) принадлежащее другим».

 Указать, какое из них является нелитературным.

 *- Да, выпросишь!.. Кто же мне даст?.. Нет, брат, я стянул их на базаре!*

 *Он сказал это обыкновенным тоном, лёжа врастяжку с заложенными под голову руками. Я приподнялся на локте и посмотрел на него.*

 *- Ты, значит, украл?*

 *- Ну да!*

 *Я опять откинулся на траву, и с минуту мы пролежали молча.*

 *- Воровать нехорошо, - проговорил я затем в грустном раздумье.*

1. Указать наречия, которые соответствуют по смыслу выделенным именам существительным.

 I. *- Скучно здесь, -* ***с грустью*** *произнёс Валек.*

 *- Я тебе не компания, - сказал он грустно.*

II.  *- Что же, - сказал* ***в раздумье*** *Валек, - приходи, пожалуй, только в такое время, когда наши будут в городе.*

 *- Тыбурций тебе отец?*

 *- Должно быть, отец, - ответил он задумчиво.*