**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение**

**дополнительного образования**

**дом детского творчества**

**Методическая рекомендация**

**Введение в образовательные программы**

**регионального компонента**

****

****

**2016 год**

**** Основой для разработки методической рекомендации стала государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы», областная целевая программа «Патриотическое воспитание граждан в Ростовской области на 2011-2015 годы».

Современное общественное развитие России остро поставило задачу духовного возрождения нации. Особую актуальность этот вопрос приобрел в сфере патриотического воспитания молодежи.

В средствах, основанных на казачьих народных традициях, заложены огромные возможности для позитивного воздействия на духовный мир и физическое состояние подрастающего поколения.

Казачье воспитание – это система, которая предусматривает формирование и развитие социально значимых ценностей, гражданственности и патриотизма. Национально-культурные традиции, их позитивное влияние на духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное и творческое развитие обучающихся как нигде лучше всего может проявиться в образовательном процессе через организацию цикла занятий, воспитательных мероприятий казачьей направленности.

**Рекомендуется перераспределить количество часов внутри** **программы с целью введения в образовательный процесс необходимого количества часов на изучение данных тем.**

Примерные разделы и учебные темы, раскрывающие особенности истории и культуры донского казачества:

**«Гимн. Герб. Флаг»:***изучение гимна, флага, герба Ростовской области, Тацинского района, исследование, как они соотносятся с историей казачества.*

**«Животные нашего края»**: *значение животных для казачьих семей, конь – верный друг казака.*

**«Труд и быт жителей Дона»**: *труд знаменитых казаков своего района в различное время года, трудовые династии, строительство жилищ казаками, особенности их строения, православные храмы, традиционные православные праздники, почитаемые казаками, промыслы и ремесла, которыми владеют казаки, живущие в районе, донская кухня, традиционная в казачьих семьях.*

 **«Населенные пункты»:***названия станиц, хуторов, улиц, связь их с историей и бытом казачества.*

**«Красота окружающего мира»:***казачья тематика в произведениях талантливых людей.*

**«Лента времени»:***исторические события, связанные с жизнью казаков на Дону.*

**«История на карте»:***переселение казаков.*

**«Основание городов и станиц»:***образование городов и станиц, особенности казачьих поселений, православные храмы, история которых связана с казачеством.*

**«С верою в сердце»:***значение веры для казака, устройство православного храма, правила поведения в храме.*

**«Семья»:***исследование своей семьи, кто в семье является казаком, как зовут, какие они по характеру, их любимые занятия и увлечения; уклад казачьей семьи, донской говор, семейные казачьи традиции.*

 **«Ты и твое имя»:***изучение своего имени, православные святые – покровители имени, именины.*

**«Из истории донских фамилий»:***казачьи фамилии, распространенные фамилии твоей местности, связь истории казачества с фамилией твоего рода.*

**«Кто ленится, тот не ценится»:***значение труда для казаков, казачьи сказки, сказы и др., связанные с трудом казака.*

**«Донские умельцы»:***промыслы и ремесла, распространенные в казачьих семьях.*

**«Народные обычаи и традиции»:***традиции и обычаи, распространенные в казачьих семьях.*

**«Казачий фольклор»:***фольклор, диалект, казачьи игры.*

 **«Родная станица, хутор»:***улица, на которой я живу,  основание родной станицы, хутора, связь истории родной улицы с историей казачества.*

**«Достопримечательности»**: *достопримечательности родной станицы, хутора, связанные с историей казачества.*

**Основными тематическими разделами программы могут быть:**

*«Донское казачество: устройство общества»;*

*«Занятия донских казаков»;*

*«Дети в традиционной культуре донских казаков»;*

*«Календарный праздник глазами ребенка»;*

*«Дети и фольклор»;*

*«Календарные обряды и обрядовый фольклор донских казаков*

*«Обряды жизненного круга и обрядовый фольклор»;*

*«Молодежь в традиционной культуре донских казаков»;*

*«Мужской мир донского казачества»;*

*«Женский мир донского казачества»;*

*«Субкультура "особых" людей (профессии и ремесла, сиротство, вдовство, инвалидство)».*

Примеры используемых фраз для написания целей и задач по патриотическому воспитанию обучающихся:

***Цель*** *- обучение и воспитание обучающихся в духе православия, верности традициям российского казачества, любви к Отечеству, почитания родителей, умеющих ориентироваться в общественной обстановке, имеющих свои суждения и взгляды, ответственных за свои поступки и действия перед собой, близкими, обществом и окружающей природой.*

***Цель*** *– формирование начального представления о донском казачестве, ориентация в многообразии исторических и культурных традиций донского казачества, воспитание гражданственности и патриотизма обучающихся.*

***Цель****– способствовать формированию образовательного пространства, воздействующего на развитие личности патриота Дона на основе изучения исторически сложившихся традиций донского казачества и методов духовно-нравственного, психологического, гражданского и военно-патриотического воспитания.*

***Цель*** *– создание  представления у обучающихся о фольклоре и традиционной культуре донского казачества.*

***Цель*** *- воспитание интереса и любви к малой родине на основе ознакомления с родным краем с её   казачьими корнями.*

***Целями****программы являются:*

*- воспитание патриота России, Кубани, уважающего культурные традиции своего народа;*

*- показать, что без идеалов, веры, духовности жизнь человека бессмысленна;*

*- обратить внимание учащихся на врожденное стремление человека к красоте, доброте;*

*- помочь найти каждому ученику свое место в жизни;*

*- познакомить с православным образом жизни, православными духовно-нравственными ценностями.*

***Цель:*** *воспитание гармонически развитой и творчески активной личности средствами музыкального искусства через развитие музыкальных способностей и творческих задатков посредством обучения игре на фортепиано.*

**Для достижения основной цели выполняются следующие ЗАДАЧИ:**

- *создание условий для организации образовательного процесса на основе историко-культурных традиций донского казачества;*

*- воспитание патриота Дона, знающего, любящего, бережно относящегося и приумножающего его культуру, природу, традиции;*

*- воспитание у обучающихся высоких духовно-нравственных качеств: милосердия, доброты, отзывчивости, уважительного отношения к старшим, честности, искренности;*

*- формирование потребности в здоровом образе жизни, занятиях спортом, участиях в оздоровительных мероприятиях;*

*- выработка у обучающихся активной жизненной позиции, сознательной дисциплины, мотивации на учебную деятельность.*

*- работа с родителями по пропаганде использования в семейном воспитании историко-культурных традиций донского казачества;*

*- изучение основ военного дела и правил безопасного поведения при ЧС;
- изучение истории казачества, быта и обычаев казаков;
- развитие физических качеств обучающихся: силы, выносливости, быстроты,*

*гибкости и ловкости;*
*- формирование морально – волевых, духовно-нравственных качеств обучающихся в лучших традициях Российского казачества;*

*- развитие и обогащение знаний дошкольников о нашей многонациональной станице, хуторе, дать общее представление о казаках;*

*- познакомить обучающихся с обычаями и традициями, историей, бытом, народным творчеством казаков;*

- *воспитание у обучающихся интереса, бережного отношения к природе родного края, развитие способности чувствовать красоту природы и эмоционально откликаться на неё;*

*- привитие интереса к событиям прошлого и настоящего, искусству, уважение к труду;*

 *- способствовать повышению активности родителей в воспитании у обучающегося любви к родному краю, станицы, содействовать становлению желания принимать участие в жизни станицы, хутора;*

*- создание мини-музея истории казачества для привития у детей и их родителей интереса к истории и культуре родного края (казаков), уважения и бережного отношения к семейным ценностям;*

*- познакомить обучающихся с обычаями и традициями, народным творчеством народов Северного Кавказа, воспитывать чувство уважения к традициям и обычаям других пародов, воспитывать добрые чувства.*

- *содействие формированию у обучающихся представлений о социальной структуре и основных видах деятельности Донского казачества,  пониманию общественной жизни, адекватных современному уровню развития знания и культуры;*

*- воспитание  патриотизма, культуры межнационального общения, любви к  Малой родине, семье, соотечественникам и согражданам, толерантности;*

*- формирование высоких духовно-нравственных качеств: милосердия, доброты, отзывчивости, уважительного отношения к старшим, честности, искренности.*

*- работа по организации внеурочной деятельности обучающихся, направленной на формирование навыков культурного отдыха;*

*- выработка навыка бережного отношения к духовному, историческому и культурному наследию народов России, Дона;*

*- воспитывать уважение к нравственным нормам христианской морали;
- учить различать добро и зло, любить добро, быть в состоянии творить добро.*

Введение казачьего компонента в учебные планы позволит реализовать в практической деятельности принципы государственной политики и общие требования к содержанию образования, сформулированные в Законе об образовании:

* воспитание гражданственности и любви к Родине.
* защита системой образования национальных культур и региональных культурных традиций в условиях многонационального государства.
* формирование мировоззренческой нравственной культуры.
* гуманизация и гуманитаризация процесса образования.